

شاطبيه
٦١٣٣.

القرآن الكريم

دعاء الفرج — يا سميع النعم ويا دافع البقم ويا فاعل النعم ويا فاعل النعم
ويا ماسئد النعم ويا مفضل من حكم ويا حبيب
من ظلم ويا أول من ظلم ويا أول بلائنا ويا —
ويا آخر بلائنا ويا من له اسم بالكتابة —
اجعل من أمرنا فرجا ومخرجا



الاحرف القرآنيه وتاريخ القراآت



اهل اسلامك حياتى عزتى سعادتى قرآندر. قرآن نظماً هم معنی اقامت
اولئامادقجه، ملت اسلامیه عالم حیاتده عرش عزتده متمکن اولوب، شرف
سعادتی حائز اولاماز. شو دعوی بر حقیقتدرکه قرآنك آیاته او امرینه اعماله
نظر ایتمك بوشا بر بهان اولور.

امت اسلامیهده قرآنك عربیته نظمیه عائد علومله اعتنا قالماش ایکن،
عالم اسلامیتده امور سیاسیه حیویهده قرآنك ارشادانه تطبیقاً حرکت
قالمادی دیبیه حاجتی وار؟

بزم روسیا مدارس دینییه سنده علوم قرآنییه اعتنا غایت ناقصدر: نحو صرف
بلاغت کبی قرآنك یالکثر عربیته عائد علومله بر قدر اوقونور ایسهده، قرآنك
«حیات بشرده بر قانون عادل، سعادت مستقبله بر رهبر بی معادل» اولمق جهته
ذاتر علومله اصلاً اوقونمایور. بوده سیمی ظاهر برشیدر: زیراطبیعت، فلسفه،
سیاست، اقتصاد، تاریخ علومله اینک اصوله واقف دگل بر ملت البته قرآنك
او جهته آشنا اولاماز.

بزم روسیا مدارس دینییه سنده ائک بیوک قصور اودرکه علوم اسلامیه نئک
اصلی اولان تفسیر حدیث هیچ تدیس اولنمایور. تدیس اولنورسه، عربییه
تکمیل دن علوم طبعیه تاریخیه سیاسیه حقوقیه بر قدر وقوفدن قبل تدیس
اولنور. شو سیدن طلبه لر قرآنییه تفسیری ده آشکلامق دن محروم اولورلار.
تفسیر لر مزئک ده اکثری اوله در؛ یالکثر عربیت روایت جتهلرینه مبتیدر.
تفسیر لر آرا سنده هر جهته دن مکمل علمی بر تفسیر یوقدر: تفسیر لرئک اکثری
کلمه لر معنی ویرمک، شاذ یا متواتر قرائت لر نقل ایتمک، مذاهب فقهیه استدلالرینی
سرد ایتمک دن عبارت اولور. دیگر علومله ده علی التفصیل بیان اولنمش شیلری
بیان ایدرلر؛ تفسیر لر مخصوص اولاجق شیلر ده سکوت ایدرلر.

لکن بن شو حالی، یالکثر مفسر لرئک قصورینه دگل، اصول تدیسئک
من اقدم انتظام سز لسگنه، طلبه لرئک حاضر سز لگنه اسناد ایدرم: تفسیر اوقویه حق

آدم لغت عربيه يي بيلمه يور؛ كلمه لرگ معناريني بيسان ايتمك لازم كلور. نحو دن صرفدن خبري يوق؛ اعراب قرآني سويله مك ضرور اولور. علم المعاني والبيان دن قافل؛ علم البلاغه ده مفصل شيلري تكرار ايتمك لازم اولور. علم القراءتي او قوماش كورمه مش؛ قرائتلي قفل ايتمك حاجت اولور. ديگر علوملي اصلا آڭلاماز، بيلمز؛ سكوت ايتمك لازم اولور. مفردات قرآنك معناريني، جمله لرنيك اعراباريني بلاغتاريني، قاريلرگ اختلافاريني بيان ايدوب ملال بولش قلم البته ديگر شيلري نشاطه بيسان ايدمه، ياخود ايتمز. شو سويله بزم تفسيرلر من مقصودي وفايتمز كيفيت ده تأليف اولتمشلا درور.

شويله عدم انتظام بزم يالگز تفسيرلر من مخصوص دگلدر. مدرسه درسليرنك هر برنده واردر: حيات اجتماعيه دن اصول سياست دن اصلاحلري يوق طلبه علوم فقهيه يي او قور. عالم وجود دن طبيعت دن برشي آڭلاماز طلبه علم عقائد علم توحيد او قور. علم رياضي مقدمات ابتدائيه سندن غافل آدمار علم هيتي او قورلار، حتى شرح ايدرلر. اصول تدريس ده اولان شوقساد سرايت ايدوب تأليفلر ده تعدى ايتمشدر. كورور سن تأليف لرگ اكر ننده انتظام بولماز: منطوق ده تأليف اولتمش كتاب علوم الهيه دن هر يره مسائل فاضله قفل ايدوب، اثباته ياخود ابطاله؛ صرف همت ايدر. كلام ده تأليف اولتمش كتاب حكمان، فرق سائر ده دن رأى علميلر حكايه ايدوب، مقدمه صورتنده هر بر علمدن ابواب مستقله سرد ايدوب، هر بريني جرح ايدور. بويله شيلرگ تأثيريله طلبه لره اقوال علميه لرگ هر برينه عداوت حسي اويانور. مسائل علميه يي، آڭلاماز ايسه ده يالگز «حكمان يا ديگر ملت ديگر مذهب رئيسلر دن منقول اولش» عنوانيله، انكار ايتمك عادت كي اولور؛ ياخود اعتقادات دينيه يي حايه ايتمك ايچون واجب حساب اولنور. عالم اسلاميت ده اسكيك طرقدارلرينك علوم و معارفه برقدراستكر اهله نظرلري وارايسه، بتم گسانم چه، سبي شودر. بزم علما طاقنده اشعري لره مازيديله منسوب هر بر مسئله يي باطل ايسه ده اعتقاد ايتمك، حكمايه ياخود ديگر مذهبيله منسوب هر بر رأيي حق ايسه ده انكار ايتمك بوندن ناشيدر. علمادن شو حال هر بر طبقه يه سرايت ايدوب عموميت كسب ايتمشدر. شو سويله

عالم اسلام علوم و معارف یولندن کناره چیکلوب، حرکت سز، جود حالده قالشدر. انصاف ایدن اعتراف ایدر: جانسزك یعنی حیات مدنیهدن محرومیت همه عالم اسلامی استیلا ایتشدر. عمومی حالک شبهه یوق، سبیده عمومی اولور. بنم گمانم چه، همه عالم اسلامک جودینه جانسز لگه سبب: اصول تدریس ده، اسالیب تألیف ده عدم انتظام در. *

اصول تدریس اصول تربیه اصلاح اولنور ایسه بزم هر حالسز اصلاح اولنور. « اصول تدریسی اصلاح » قیسه برسوزاییده غایت آغیر برانشدر. اوراش ایچون یلک شی لازمدر. بیك دن بری: تدریس اولنه حق علمدن قبل او علمک مبادیلرینی اوگرتمک، لازم اولاجق هر علمی برأسه مستقل بر علم صورتده او قوتوق در. بویه اولورسه مدارس دینیه درس لنده فوق المأمول سهولت حاصل اولور. طلبه لرک هر درسی علمی اساسی اولور. هر علمی سهولته آکلارلار؟ آکلانش درس لر آسانقله محفوظ قالور. طلبه لر من ملال سز تحصیل ایدرلر، هر جهتدن ده، مصارف جهتندن ده غایت بیوک اقتصاد وجوده کلور: شروح و حواشی مطالعه سنه وقت صرف ایتمک لازم اولماز؛ تفسیر قاضی کبی کتاب لرک سکران جلدی حاشیه لرینه بو قدر حسابسز بیك لر صرف ایتبه حاجت قالماز. تفسیر لده لغات، صرف، نحو، قرائت کبی شیر ی بیان ایدوب طلبه لر ملال و برمک مقصددن اوزاق کتمک ضرور اولماز.

بنم گمانم چه شو طریق اصول درسیه منی اصلاح خصوصنده غایت بیوک قائمدر و ورور. بونگله علوم دینیه من طلبه لر آراسته یکباره ترقی ایدر علوم دینیه سهولت حسیله، طلبه لر معارف عمومی پی ده بلا مزاحه تحصیل ایده بیلورلر. شو حال هر بر علمک روسیا مسلمانلاری آراسته سهولته سرعتله انتشارینه سبب اولور.

بن شوله ملاحظه لره بنام، علوم القرآن درس لرینی اصلاح یولنده برخطوه اولور امیدیه شو دفعه کریمف حضرات لرینک همتیه شاطیه پی نشر ایتیم. زیرا قران ایچون ده، اسکی اسلویده تألیف اولنمش تفسیرلری مطالعه ایچونده شاطیه پی بیلیمک ضروردر. هم دما و فن ده شاطیه کبی مفید مضبوط کتاب بولنماش هم بولنمایه چقدر.

شو شاطيه قرائت سبده تدوين اولتمش كتابلارڭ اڭ مفيدى اڭ
جامى اڭ آسانى اڭ مشهوريدر. جيع كلمات قرآنى يڪرى بر ائمه
قرايتدن باقصيل توجيهات علميه سيله بر ابر بلا قصور روايت ايدر خارق العاده عجب
رڪنابدر. امام القرا ابو محمد القاسم بن فيرم حضرتلر يڭ آثار ميمونه لر نندن بريدر.
شوامام اندلسك جهت شرقيه سنده بلنسيه ناحيه سنده شاطيه اسملى بربوك
شهرده ٥٣٨ سنه هجر يده دنياي تشریف ايتمشدر. علمای اسلام آراسنده
فوق العاده بر آدم ايدى: ايكي كوزدن محروم ايكن، علوم اسلاميه تاليف
اولتمش معتبر كتابلارڭ هر برينى حفظ ايتمش ايدى. درس و پرور و قنده
هر كتابى كوڭلدن او تور ايدى. او توز دورت ياشنه قدر شاطيهده قالب ،
فرنگلر قته سيله مى ديگر بر سيله مى معلوم دگل ، ٥٧٢ سنهده شاطيه ي ترك
ابدوب مصر القاهره يه كلىشد . و قاتنه قدر علوم اسلاميهده تدريسله مصر
القاهرهده قالب كدوسى صوڭنده عالم اسلامده غايت بيوك بركت بر اقوب ،
٥٩٠ سنه جىادى الاخره ٢٨ده يکشنبه كون وفات اولوب، دوشنبه كون
قراخده دفن اولمشدر.

آثار مباركسى غايت جوقدر. بنم المده شمدى دورت كتابى واردر:
(١) قرائت سبده ١١٧٣ بيت دن عبارت بر قصيده لاميہسى؛ (٢) رسم قرآنده
٢٩٨ بيت دن عبارت بر قصيده رائيهسى؛ (٣) آيات قرآنك عددى حقتده غايت
مختصر ده بر قصيده رائيهسى . اوراده آلتى بيك ايكي يوز اون دورت،
يا او توز آلتى عدد آياتى فاصله لريله برابر بيان ايتمشدر؛ (٤) علوم قرآن حقتده
بش يوز بيت دن عبارت بر قصيده داليهسى واردر .

نوبتله بن انشاء الله اودوروت كتابك هر برينى طبع ايتدروب روسيا
طلبه لرى استفاديسى. ايچون نشر ايدرم. زيرا اوز قلرنده او كتابلار كى
مفيد مضبوط ديگر بر كتاب بولنه ماز .

شمدى شو دفعه قراآت سبدهده قصيده لاميہ ي نشر ايتدم . كتابى ضبط
ايتمك امرنده ذره قدر مساعله ائمه يوب ، وار قدرتمى صرف ايتدم .
كتاب اميدم فوقنده درست جيقتدى كتابك رموزلرينه واقف آدمسلى

شرح دن اغنا ايدر درجده جهلری ققطلار اگاه سیله فصل ایتم .
 «علم القراء» یم مقدمه صورتند اولوب، طلبه له قائده اولور گنايله
 حدیث ده مشهور «احرف سبعة» یی، تاریخ قرآنی بیان ایتمگی مناسب کوردم
 شو بیانم قیصه ایسه ده، انشاء الله قائده سی بیوک اولور. شو زماته قدر علمای
 اسلام الله حل اولنه ماش دورت بش بیوک مسئله انشاء الله سهولته حل اولتوره

الاحرف السبعة القرآنیه .

«ان هذا القرآن ازل على سبعة احرف . فاقروا ما تيسر منه .»
 حدیثی متواتر حدیث لرگت بریدر.

قرآن من طرف الله لسان عربی مینله سید الوجود حضرت لینه نازل
 اولمشدر. لسان عربک ماده سی کلماتی فوق الحد واسعدر. وجوه اداسی ده
 غایت مختلفدر. او وجوهک بضری وجوه نحویه اولوب، اکثری وجوه
 صرفه در. امام سیمویه حضرت لرنک «الکتاب» نده، ابن الحاجب حضرت لرنک
 «الشافیه» سنده او وجوه مفصلاً بیان اولمشدر. وجوه عربیه یی بیان ایچون
 «الشافیه» باب الاوزان، باب رد البعض الی البعض، باب الابتداء باب الوقف،
 باب الاماله، باب التخصیف، باب الادغام، باب الابدال کیمی متعدد بایر عقدا یتمشدر.
 قرآنک موادی کلماتی محدود معین ایسه ده، لغت عربیه تبعاً وجوه اداسی
 مختلف اولمشدر : لغات عربیه تبعاً مواد قرآن مختلف اولسه ایدی، حفظ
 قرآن فوق العاده عبر اولور ایدی. وجه اداسی لغت عربیه جائز وجوهک
 برینه حصر اولسه ایدی، حکم اداده تضییق حاصل اولمش اولور ایدی .
 لاجل ذلك خدای حفظ قرآن آسان اولسون ایچون مواد قرآنی معین محدود
 ایتمش، اداسی سهل اولسون ایچون، لغت عربیه جائز وجوه اداییه لرگت
 هر برینی قرآن ده جائز ایتمش.

حدیث سابق ده ذکر اولنمش «سبعة احرف» دن مراد لغت عربیه جائز
 وجوه اداییه لدر. سبعة، سبعین کلمه لری عرف عربیه من غیر تحدید کثرتی بیان
 یولنده وارد اولور: «ولوان ما فی الارض من شجرة اقلام والبحر یمینه من بعده

سبعة ابحر ماخذت كلمات الله. (لقمان-٢٧) «ثلاثة ايام في الحج، وسبعة اذار جعتم. تلك عشرة كاملة.» (نمر-١٩٦) «سبعة» ده كثر من غير تحدي غالب اول لسانه ايدى، تلك عشرة كاملة تا كيدنه حاجت قالمازايدى. «ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم» (التوبة-٨٠) «ثم في سلسلة ذرعا سبعون ذراعا فاسلكوه» (الحاقة-٣٢).

شو حديثك تفسير ندم بزم علما انساني حيرته برافورد رجهده اختلاف ايشمشر: حديثك تفسير ندم قرق دن زياده قول واردرد! اويله ايسه ده هيچ برى حديثك موردينه مقصدينه مناسب دگلدر؛ بضارى كلياً عكسدر. بيلم فصل اويله سوزلر حديثي تفسير مقامنده اهل علم دن صادر اولمش؟!

بم تفسيرم، خدايه شكر ايدم وكديرم، اشك اوفق تفسير در. شو تفسير له غايت مهم بر مسئله حل قيلنوب، غايت آغير بر اشكال دفع اولتور:

اهل علم ديمش: خليفه ابو بكر حضرت تاريك زماننده زيدن ثابت حضرت تاريك قلميله يازلش مصحف احرف سبعة يي جامع ايدى. امام عثمان حضرت تاريك زماننده زيدن ثابت حضرت تاريك قلميله تكرار يازلش مصحف «احرف سبعة» دن بر حرف اوزرينه يازيلوب، احرف سته اجماعله منسوخ اولدى. شو سوزى اهل علم گويلا اتفاق سويله مش در.

بن شو سوزى تمام حيرته غايت تهجيه تلق ايدرم: زيرا: ١) احرف سبعة دن مراد ندر؟ معلوم دگل ايكن، «احرف سته بالاجماع منسوخ اولدى.» ديمك ممكنيدير؟ ٢) ابتدای نزول دن نسخ ثاني زمانته قدر قرق سته امتدادنده متواتر اولوب كلش احرف سته فصل اولمش ده نسخ ثاني زمانندن صوگ يكباره قلب امتدن چيقوب كتمش؟ نسخ ثاني ٢٥ نجي سنه هجري ده ابتدا اولندي. او وقته قدر دولت اسلاميه عمرگ فتوحاتيله غايت واسع اولمش ايدى. قرآن على التواتر او قدر عمالك واسعده حسابسز بيكلرگ قيارنده منتشر اولمش ايدى. بر مصحف يازمقله اقطار عالم ده تواتر درجه سنده شائع اولمش احرف قرآنيه اونوتدر مق ممكنيدير؟ متواتر بر خبري رفع ايشك ممكّن دگلدر. متواتر اولمش او قدر آياتلري اونوتدر مق محاللرگ اشك يوكيدر. احرف سته متواتر نك ارتقاعي ممكّن اولسه

ایدی، قرآنک روی ارض دن انعامی، قلب اهل اسلامدن بالکل زوالی ده ممکن اولور ایدی. بوالبتہ محالدر. احرف سہ متواترہ نك ارتقاعی ده محال اولور. احرف سہ قابل النسخ برشی اولسه ایدی، شمدی بزم مصاحف دم و او حرف. صاحب کبی نظم متلودن عبارت اولور ایدی. او تقدیرده ابتدای نزولدن قسرق. سنہ امتدادندہ نظم قرآنک عدم قرری لازم کلور ایدی؛ ہمده احرف سبہ بی جامع مصحف ابی بکر بزم الہدہ وار مصاحفدن تخمیناً دورت بش دفعہ بیوک اولور ایدی. سیدالوجود حضرت لرینک حیاتندہ ایکی عمرک خلافتلرندہ بلا انکار تلاوت اولنہ کلمش اوقدر بیوک قرآن نصل اولمشدہ خلافت عثمانده حرق اولنمش؟ بلا اختلاف بلا انکار احرف سبہ بی تلاوت ایدن ملت اسلامیہ نیچون زمن عثمانده احرف سبہده اختلاف قیلا باشلامشلا؟

بونلارک هربری محال شیلدر. انسان شویله شیری ملاحظہ ایدوب، اقوال علمایہ نظر ایدر ایسه حیران اولور. قرآن کبی برکتانک اصلته اساسه تاند بر مسئلهده علمای اسلامک او قدر اختلافلری استبعاد ایدوب، تعجب ایدر.

بیم تفسیرمه بناء، خدایہ شکر ایدرم، احرف سبہ مسئله سی غایت واضح صورتندہ حل اولنور؛ اوقدر بیوک اشکال لرک هربری مندفع اولور. احرف سبہ لغت عربک ماده لرینہ کلماتہ طاری اولان وجوہ ادائیہ کثیرہ دن عیارلدر. قرآن عربی اولدیشنه کوره، وجوہ اداسنک تکثری تعددی طبعاً ضرور ایدر. احرف سبہ قابل النسخ اولان برشی دگلدر. شمدی بزم الہدہ وار مصاحف احرف سبہدن هربری جامعدر. مصحف ابی بکر ایله مصاحف عثمانیہده ذرہ قدر تفاوت یوقدر. امام عثمان زید بن ثابت حضرت لرندن یدی مصحف یازدوش ایسه، مصحف ابی بکری تغییر ایتنک ایچون دگل، اقطار اسلامیہده مصاحف معتمدہ بی تکثیر ایتنک ایچون یازدوشدر. عصر اولک تاریخنه میر سنہ واقف انسان، گمان ایدرم، بیم شوسوزلری تصدیق ایدر؛ بیم شوسوزلری تأیید ایدر قطعی رها نلر بولور. بیم شومستله بی تحقیق بایندہ لاتاریخ القرآن و المصاحف نامندہ برکتاب یازمیه شروع ایتنم ایدم. موفق اولور سه شو مسئله بی تفصیلاتیله اوراده عموم عالم اسلامه عرض ایدرم.

بن شودفه «احرف سبه» تفسیرنده شو قدر شیله اکتفا ایدوب، تاریخ
قرآآت حقنده بر ایکی سوز سوله مگی موافق صایدم.

تاریخ القراآت

«زل به الروح الامین» ۱۹۳ «علی قلبك لتكون من المنذرين» ۱۹۴

«بلسان عربی مین» ۱۹۵ (سورة الشعراء)

زمن نزولده تلاوت قرآن حفظ ما نزل ائگ بیوک فرائض اسلامیه دن
ایدی. اووقت حفظ قرآن مدار افتخار، میزان احترام ایدی؛ بر آدمک حفظی
نه قدر زیاده اولورسه هیئت اسلامیه ده شرفی احترامی او قدر زیاده اولور ایدی.
تعلیم و تعلیم قرآن اووقت ائگ بیوک عبادتدن حساب اولتور ایدی. عصر
خلافت ده اعین ناس ده انسانک احترامی دیوان عطایاده تقدیمی حفظیله متناسب
ایدی. حفظی نه قدر زیاده ایسه، دیوان عطایاده سهمی او قدر بیوک اولوب،
اهل اسلام کوزنده احترامی او قدر عظیم اولور ایدی؛ امور عمومی ده درانی
او قدر معتبر اولور ایدی لاجل ذلك صحابه لر میدان حفظده صوئک درجه
منافسه مسابقه ایدرلر ایدی. تعلیم قرآن شرفنه نائل اولایلین انسان اعتبارک
ائگ بیوک درجه سته واصل اولمش حساب اولتور ایدی.

تعلیم قرآن شرفنه نائل اولان صحابه دن ائگ مشهورلری عبدالله بن
مسعود، زید بن ثابت، علی، عثمان، ابوالدرداء، ابوموسی الاشعری، ابی بن
کعب، معاذ بن جبل، عبدالله بن عباس، ابوذرقانقاری، طلحه، سعد بن عید،
عبدالله بن السائب، حذیفه، عائشه، حفصه، ام سلمه، ام ورقه بنت عبدالله.

سید الوجود حضرت لرینک حیاتنده، هم عصر صحابه ده قرآن لغت عربک
همه وجود ادائییه سیله تلاوت اولتور ایدی. لغت عربده جائز وجود ادائییه لرشک
هیچ برینی صحابه لرشک هیچ بری انکار ایتمز ایدی. لکن صحابه لرشک
بعضلری، سید الوجود حضرتلرندن قلیقلرینه بناً بعض وجود ادائییه التزام
ایدوب، قراءتلی همه کلمات قرآن ده اصول کلیه تاج اولور ایدی. مخفیف، ادغام
ایدال، اماله، وقف کیمی شیلرده وجود کثیر ایسه ده، او وجود جائزده دن

هر بابده بالکثر برینی التزام ایدوب، قرائتی تمام قرائده بر اسلوب اوزرنده جاری اولور ایدی. او صحابه قرآنی تلاوت ایدر ایه یا خود قرائتی تعلیم ایدر ایه همه قرآنی دائماً التزام اولمش اصوله تلاوت هم تعلیم ایدر ایدی.

شوطریقه قرآنک ابتداسندن نهایته قدر اصول مطرده به نایج اولان قرائت متعده ظاهر اولدی لکن قرآنی یا خود بر سوریه بی ابتداسندن نهایته قدر تلاوت ایدر ایکن او اصول مطرده بی التزام ایتک عصر صحابه ده لازم دگل ایدی. بونکله تاریخ قرائتک برنجی دوری تمام اولدی. شودور آیات قرآنی بی لفت عربیده جائز و جوه ادائییه بلا التزام تلاوت دوری ایدی او دورده قرآنک ابتداسندن نهایته قدر بر اصول کلیه بی التزام ایتک صعبی یوق ایدی.

بوندن سوگ تاریخ قرائتده ایکنجی دور ابتدا اولندی. اودور دور تسابین دور روایت ایدی. تابعیلرگ اکثری بر صحابی دن قرآنی تلقی ایتدکرینه کوره، کیم دن تلقی ایتمش ایه او صحابی اصولیه قرآنی تلاوت هم تعلیم ایدر ایدی. شو دورده قرآنی لفت عربیده جائز و جوه ادائییه لرگ هر بریه تلاوت جوازی اعتقاد اولتور ایه ده، من حیث الروایه و جوه لرگ بری التزام اولتور ایدی. زیر صحابی دن تابعی نصل و جوه ادائییه تلقی ایتمش ایه اولیه تعلیم ایدر ایدی. حکم تلاوتده قیدیوق ایه ده، حکم روایتده صحابی اصولنه تعبد البته ضروری ایدی. زیر صحابی دن تابعی دیگر و جوه لرگ روایت ایتمه مش.

شوطریقه اصول معلومه ایه مقید قرائت امت اسلامییه آرا سنده قرر ایتندی. بوندن سوگ هر قطرده بر اصول معلومه اوزره بر قرائت ایه قرآنی تلاوت ایدر اولدی لار. شو سیله قرائت قطر لاره منسوب اولاباشلادی: قرائت مکبیه مدینه، شامیه، کوفیه، بصریه دینور اولدی. و جوه ادائییه جائزه لرگ هر بریه تلاوت ایده بیلک بیک اهل علم طبقه سنه مخصوص اولدی. تابعیلرگ هر بری و جوه ادائییه لرگ هر بریه تلاوتی جائز کورور ایه ده، حفظ قرآنی تسهیل ایتک فکریله، دائماً بر اصول اوزره قرآنی تعلیم ایدر ایدی.

شوا یکی دورگ هر بنده تعلیم قرآن شرفی اشگ بیوک رتبه حساب اولوب، اورته بالکز علم امانت، عدالت عمرابنده امامی ثابت بیوکره مخصوص اعتبار اولنور ایدی. مجاهدن صوگت تعلیم قرآن رتبه سنه نائل اولا بیلنلر: سعید بن المسیب، عمرو بن الزیر، سالم بن عبدالله، سلیمان بن یسار، عطا بن یسار، معاذ بن الحارث، زید بن اسلم - عید بن عمیر، عطا بن ابی رباح، طاوس بن کيسان، مجاهد بن جیر، عکرمه، - مغیره بن ابی شهاب المخزومی، خلیفه بن سعید، عبدالله بن عامر، عبدالله بن قیس، - علقمه، الاسود، مسروق، زر بن حیث، عینده السمانی، عمرو بن شراحیل، الحارث بن قیس، عمرو بن میمون، سعید بن جیر، عید بن فضاله، عامر بن شراحیل الثعنی، ابراهیم التخی - ابو العالیه الریاحی، ابوجا الطاردی، نصر بن ماصم، یحیی بن یعمر، الحسن البصری، محمد بن سیرین، قتاده، قنبل بن قنبل المدوی، سلام بن سلیمان. شونا بیلدن صوگت: ابوجعفر زید، شیه بن النصح، نافع بن ابی نیم - عبدالله بن کثیر، حمید بن قیس، محمد بن محصین - عطیه بن قیس، اسماعیل بن عبدالله، یحیی بن الحارث الثماری، شریح الحضرمی - یحیی بن وثاب، ماصم بن ابی التجوده، ابو حنیفه، سلیمان الاعمش، حمزه، کثانی، شعبه، حفص بن سلیمان - عبدالله بن اسحاق، عیسی بن عمر، ابو عمرو بن العلاء، یقوب الحضرمی، ماصم الجحدری، یحیی الیزیدی. بونلاوگ هم بونلاو درجه سنده اولان ذواتک هر بری عالم اسلامیت ده ناملری محترم اشگ بیوک عالم اولوب، تعلیم قرآن شرفه نائل اولمشلاردور. شودور اوچنچی عصر هجری ابتداسنه قدر محمد اولوب، بوندن صوگت اوچنچی دور - دور تدوین - ابتدا اولندی.

قراءتلی اشگ اول برکتاب ده جمع ایدن ذات علوم اسلامیہ امامی ابو عید القاسم بن سلام حضرتلری ایدی. ۱۵۲ سنده هرات ده دنیا به کلوب ۲۲۴ سنه هجری ده مدینه منوره ده رحمت خدایه واصل اولمشدر. علوم ابتدائیه بی هرات ده تحصیل ایدوب، اووقت علوم اسلامیہ مرکزی اولان شهر لر کدوب علوم تحصیل ایشمشدر. کندو زماننده علوم اسلامیہ ده علی الاطلاق امام ایدی. اشگ اول غریب الحدیث ده کتاب تألیف ایدن او ایدی. اشگ اول قراءتلی

برکتابده جمع ایدن اوایدی. یکریمی بش امامدن وجوه قرآنی روایت ایدوب
برکتاب تألیف ایتدی. بوندن صوگک احمد بن جبر السکوفی حضرتلری
مکیه مدینه شامیه کوفه بصریه قرآنلری برکتابده جمع ایتدی. ۲۵۸ سنهده
وفات اولدی. بوندن صوگک قاضی اسماعیل المالکی یکریمی امامک قرآنلری
برکتابده جمع ایتدی. ۲۸۲ سنهده وفات اولدی. بوندن صوگک ابو جعفر
محمد بن جریر الطبری حضرتلری بریوک تألیف ایدوب، اوراده یکریمدن
زیاده اماملرک قرآنلری مفصلاً بیان ایتدی. محمد بن جریر حضرتلری مستقل
بر مذهب صاحبی بیوک مجتهد ایدی. تفسیر حدیث تاریخ کبی قلرده امام
ایدی. ۲۲۴ سنهده طبرستانده دنیا به کلوب، ۳۱۰ سنهده بغدادده وفات اولدی.
بوندن صوگک ابوبکر بن محمد بن احمد الداجونی حضرتلری قرائتده برکتاب
یازوب، ابو جعفر یزید بن الققاع حضرتلرینک قرآنی اشک اول تدوین
ایدن اوایدی. ۳۲۰ سنهده وفات اولدی. بوندن صوگک ابوبکر مجاهد حضرتلری
نافع، ابن کثیر، ابن العلاء، ابن عاصم، حمزه، کسایی قرآنلری برکتابده
جمع ایدوب، تألیفده اشک اولیدی قرائتده اقتصار ایدن اوایدی. ابن مجاهدک
کتابی علم القرائتده رواج بولوب، شویدی امامک قرآنی عالم اسلامده
«قرائت سبعه» نامیه معروف اولدی، شواشتهار سیدیه اهل اسلامک اکثری
قرائت سبعه بی احرف سبعه خیال ایدر اولدیلار. یدی امامیه اقتصار سؤ
تأییدن خالی قالمادی. ابن مجاهد حضرتلرینه تبعاً ابو عمرو عثمان بن سعید
الدانی حضرتلری قرائت سبعهده التیسیر نامنده برکتاب تألیف ایتدی. جامع
البیان نامنده بیوک برکتاب دهها تألیف ایدوب، اوراده یدی قرائتک بشیوزدن
زیاده روایتلری جمع ایتدی. ۴۴۴ سنهده وفات اولدی. شو آئنده ابوالقاسم
یوسف بن علی بن جباره الهذلی حضرتلری مغربدن مشرقه سفر ایدوب همه
بلاد اسلامیه بی سیاحت ایتدی. او حیووز آلتمش بش شیخدن علوم قرآنیه بی
اخذ ایتدی. صوگره الکامل نامنده برکتاب تألیف ایدوب، اوراده ایلی امامدن
قرائت جمع قیلوب، ۱۴۵۹ روایت ثبت ایتدی. ۶۶۵ سنهده وفات اولدی. شو
آئنده مکده ابو معشر الطبری «التلخیص» نامنده سکر قرائتده برکتاب تألیف

ایدوب، بریك بشوز ایلی روایت جمع ایتدی ۴۸۸۰ سنهده وفات اولدی. بوندن سوڭ ابوالقاسم الاسکندرانى «الجامع الاکبر والبحر الاذخر» نامنده برکتاب تألیف ایدوب یدى بیک روایت جمع ایتدی ۶۲۹ سنهده وفات اولدی. شواوچنجی دورده - دورتدوینده - عامه اهل اسلام قرانی کتدولرینک قطرلرنده معروف برقرآنله قلاوت ایدر اولمشلار ایسهده، ارباب قرأت کتب قرأتده جمع اولمش قرآنلرک همسیره قرآنی تعلیم ایدرلر ایدی. بونک تأثیریه «علم القراءه» اوزون وقت ایستر، مشکل علوم قطارینه داخل اولدی. قرآنک وجوه ادائیسی سهولتی ایسهده، اماردن روایتده غلط ایتمه مک خلط ایتمه مک ایچون «علم القراءه» تحصیلنه اوزون وقت صرف ایتمک لازم اولور ایدی. علم طلب ایدن هر بر آدمک وقتی بوکا مساعد دگل ایدی. شو سالك اقتضاسیله عالم اسلامده «اهل القراءه» نامنده مخصوص برصنف ظاهر اولدی. اوصف «علم القراءه»ده توغلیله علوم سائرده توسع ایده من ایدی. علوم سائرده توسع ایدنلر «علم القراءه» له اشتغال ایتمیه وقت بولامازلار ایدی. شو سیله اهل قرأت علومدن، اهل علم قرأتدن محروم قالورلار ایدی. علومدن بی بهره ارباب قرأت ملت اسلامییه کوزنده اعتبار سز اولدی. سوڭک زمانلارده «اهل القراءه» کتدولرینک طریقلرنده غلو ایدوب، قرأت قرآنه حساب سز وجوه ضریبه عقلیه علاوه قیلدیلار. «علم القراءه» کتدکجه آغیرلاشدی. عاقبت بعض بلاد اسلامییه محصور قالوب، سائر بلاد اسلامییهده تماماً مندرس اولدی. شو زمانده علم القرائتده اشک مشهور قطر قطر مصدر - اویله ایسهده، اوراده قاریلرک اکثری یالگزر غنا تجرید جهتارینه حصرهت ایدرلر. سیه یاعشره روایتیه متخص اولانلار غایت نادر اولور. اولور سه دیگر علملرده راجل اولور. تاریخ القرائتده شمى شوقدر شیه اکتفا ایدرم. شو دفعه نشر ایتدیگم شاطیهه علی الاجال شرح اولور ایدیلر. رایکی سوز سویه مگی واجب بیلدم.

علم القراءات هم شاطیه

«علم القرائت» قرآنده جائز وجوه ادائییه بی بیان ایدن بر علمندر. وجوه قرآن لغت صریبهده ثابت اولان وجوه ادائییه لرک عینیدر. نظم قرآن کی تواتر اواردا اولمشلر.

وجوه ادائیه بعضاً وجوه نحوه دن عبارت اولوب، اکثریاً وجوه صرفیه یا نحوه دن عبارت اولور. وجوه صرفیه احیاناً کلمه لرک حرکتیه عائد اولور. قافی مفتوح عینی مکسور شهادتی فعللر ده لغت عربده علی الاطراد دورت وجه جائزدر. لکن قرآنده یالکتر بوجه وارد اولمشدر. ضمیر مذکرده لغت عربده علی الاطلاق بش وجه جائزدر: ضمه، کسره، سکون، اختلاس، صله. قرآنده یدی امامک قرائتلرنده شو بش وجهک هریری و او دا اولمشدر. یای مشکلمده هر وقت ایکی وجه جائزدر. قرآنده یدی قرائتده هریری وارددر. وجوه صرفیه بعضاً اختلاف باب ایله اولور: یخادعون یخدعون، یضاعفه یضغه معاجزین معجزین، لالاف قریش ایلافهم کی. بعضاً اختلاف ماده ایله اولور: وان تلوا، وان تلوا، هنالك تيسلوا هنالك تلو، لتوثنهم لتوثنهم، قتبسوا قتبسوا کی. بعضاً اختلاف ادا ایله اولور: اذقام، فک امامه فتح تخفیف تحقیق کی. وجوه نحوه ده اختلاف حسیله احیاناً معنی ده اختلاف حاصل اولور: «وظنوا انهم قد کذبوا» (یوسف - ۱۱۰). بعضاً اختلاف حاصل اولماز. «ان نحرم علی هداهم فان الله لا یهدی من یشل» (التحل - ۳۷) اختلاف قرائت حسیله بعضاً قائده. زائده حاصل اولور: «ولا تقریوهن حتی یطهرن» (البقره - ۲۲۲). بعضاً اولماز: «وکذلک زین لسکبر من الشرکین قتل اولادهم شرکاؤهم» (الانعام - ۱۳۸). اشته «علم القرات» وجوه قرآنک شویله اختلافی بیانی ایدر بر علمدر. ادب عربک شواهد قطعیه و قوف قصد ایدر آدم ایچونده، علوم اسلامک، تسمانده کمالی قصد ایدر آدم ایچونده، تلاوت قرآنله اجبر ذکر ی طلب ایدر آدم ایچونده، اسکی اسلوبده تألیف اولنمش تفسیری مطالعه ایدم. بیلیمک ایچونده علم القرات ضرور و لازم بر علمدر.

شاطیه «علم القرات» ده تألیف اولنمش کتابلارک اشک مفیدی اشک جامعی اشک مضبوطیدر. اصول قرائتی قرش حروفده اختلافاتی غایت عجیب بر صورتده ضبط ایتمشد. وجوه قرائتی یکریمی برامانن روایت ادوب، اماملری تعیینده حروف ابجدی رمز ایتمشد. بدیع صورتده رموزی استعما لیلله. بیوک مجملر تحمل ایتمز علومی طوقریوز قدر ایلمده درج ایتمشد. بیتلرینک هریری.

غایت مطبوع غایت بلیغ اولور: بیان قرآنی ده دلیل قرآنی ده هر بیت بلا تکلف ایضا
ایدر. احياناً قرآنلری بیان اتاننده آیتک علمی مسئله لره دلا تله اینه اشاره ایدر:
یضل بضم الیاء مع فتح ضاده * صحاب ولم یخشوا هنک ماضیلا
کبی. شر یالسکر امور خیالیه ده بلیغ اولوب، امور علمییه ده بلیغ اولماق مطرد
کبی ایسه ده، شاطیه بیتلری هموماً مطبوع مرغوبدر. احياناً غایت بلیغ اولور:
ولاریة فی عینهن ولاریاً * وعند صلیل الزیف یدق الابلا صکی.
«وجوه قرآنی ضبط ایتمک بزه، وعلی الخصوص عالما مره ضروردر»
دبر ایسه، گمان ایدرم، هیچ بر آدم بن دن شو دعوایه برهان طلب ایتمز.
شو حقیقت، علوم اسلامی لرک هر برنده ابتدائییه = بینه کبی برشیدر. وجوه
قرآنی ضبط ایتمک امرنده شاطیه کبی کتاب بولنماش هم بولنمایه جقدر.
بیک سنه امتدادنده «علم القرات» ده تألیف اولنمش کتابلری دقتله مطالعه
ایدوب، طوق یوز بیت ده اون امامک قراتلری جمع ایدن «الطیبه» صکی
منلی بولنماز بر کتابله شاطیه بی مقایسه ایدن آدم بشم شوسوزمی ده تصدیق ایدر.
شاطیه «قرآت سبعه» بی بیان ده تألیف اولنمشدر. قرآنلری بدی یا اون دیمک
مشهور تعمیر ایسه ده ظاهر نیجه دگلدور. قرآنلر ده بیدیک اولنق وجوه مختلفه اعتباریه
دگل، روایت ایدر اماملر اعتباریه در. مثلاً: «الحمد لله» جمله مننده اون قرات ده
بر وجه ثابت در؛ «مالك يوم الدين» نظمنده اون قرات ده ایکی وجه ثابت در.
وجوه قرآنی اماملر نسبت ایتمک حدیثلری رجال مننده نسبت ایتمک
کبی ده دگلدور. زیرا وجوه قرآنی لرک هر بری متواتر اولور، حدیث کبی
سندینک رجاله مخصوص اولماز. امام نافسک امام عاصمک قراتی شوبله در
دیمک امام نافع امام عاصم قرآنی تعلیم ایدر ایکن شو وجهلری اختیار ایتمدیر
دیمکدر. تعلیم ایدر ایکن بر وجهی التزام ایتمک دیگر وجهلری انکار اولماز.
وجوه لرک هر بریه هر بر امام بلا شبهه، قرآنی تلاوت ایدر. لکن وجوه
قرآنییه ای اتان ایدوب، هر بر وجهی تا ابد علی التواتر ایا ایتمک ایمون، وجوه
جائز لری اماملر گویا علی التوزیع اخذ ایدوب هر بری علی الاختصاص بر وجهی
روایت ایتمیه حصر همت ایتمشدر. شو طریقه وجوه قرآنییه تا ابد بلا

خلط علی القواتر ثابت اولوب قالمشدر. شبهه یوق، بویه اولوب وجوه قرآنیہک تا ابد بقاسی اماملرک علی الاقسام روایت ایشمه اتفاقلارندن ناشی دگلدر؛ بلکه محابه کرامک حسن سلوکلرندن، امت اسلامیہ خالص صیقلرندن ناشی اولمشدر. رضی الله عنهم.

شاطیه ده مذکور یکرمی بر امام

(۱) نافع بن ابی نعیم. کنیه سی ابورویم. اصلی اصفهان دن. زره ده نه وقت طوغمش اهل تراجم ذکر ایشمه مش. تابیی دگل، یتش دن زیده تابعین دن روایت ایدر. زمانده اهل علمک امامی ایدی. اعتبارده احترام ده مثلی اولمایوب، تعلیم قرآن شرفه نائل اولمش ایدی. دائماً مدینه ده اقامت ایدوب، ۱۶۹ سنه ده اوراده وفات ایشمشدر.

(۲) عیسی بن مینا. کنیه سی ابو موسی. امام نافع ک ربیبی در. آوازی غایت خوش ایش. لاجل ذلک نافع طرفندن «قالون» لقبی ویرلش ایش. اعضاسی حواسی تام اولمش. غایت وزین غایت وقور اولوب، نه قدر ییوک گورلنی چیقار ایهده هیچ بروقت سیکنمز ایش. حقیقت حالدن غافل آدمیلر قالونی اصم گمان ایدرلر ایش. عمرینک نهایی سنه قدر مدینه ده قلوب، ۲۰۵ ده وفات ایشمشدر.

(۳) عثمان بن سعید. کنیه سی ابوسعید. لقبی ورش در. مصر ده طوغمش. مدینه واروب، امام نافع دن قرآنی اوگرنمش. صوگره مصره قایتوب، ۱۹۷ سنه ده اوراده وفات ایشمشدر.

(۴) یدی امامدن ایکنجی سی عبدالله بن کثیر. کنیه سی ابومعبد. تابیی در. ابی بن کعب دن عبدالله بن السائب دن قرآنی تلقی ایشمشدر. ۴۵ نجی سنه ده مکده طوغمش. اما نه وقت وفات اولمش؟ قطعاً معلوم دگل. لکن یوز یگرمی دن برقلج سنه صوگک حیاتی معلومدر. مکده مدفوندر.

(۵) احمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم. کنیه سی ابوالحسن. فنی بزی. مکده وفات ایشمشدر.

(۶) محمد بن عبدالرحمن. کنیه سی ابو عمر. لقبی قبل. بزی ایله قبل هر بری ابن کثیر حضرتلرندن روایت ایدرلر.

(۷) یدی امامک اوچنچسی علوم ادیه امامی ابو عمرو بن العلاء ۹۹۰ هـ مکده طوغوب، صوگره بصره ده اقامت ایدوب، ۹۵۴ هـ کوفه ده وفات ایشندر. علمای اسلام آراسنده امثالی غایت نادر در. قلبی علوم اسلامیة خزینة سی ایدی. کتبخانه لر صیغماز شیری خاطر دن یلور ایدی. «فرجه» حرکتی حقیقه اولان مشهور حکایه اویوک ذاتک نظر نده بر کلمه علمک نه قدر قدری وار لغینه غایت بیوک بر شاهد در. ابن العلاء حضرتلری بلا نزاع عالم اسلام ده بر امام در. شاگردلری آراسنده اگن یوگی یحیی بن المبارک الیزیدی حضرتلریدر. امامک اکثر علوم می شویحیی بن المبارک الیزیدی حضرتلری واسطه سیله نقل اولمشدر.

(۸) حفص بن عمرو الدوری. کنیه سی ابو عمرو در. ابن العلاء حضرتلرن دن بالواسطه روایت ایدر.

(۹) صالح بن زیاد السوسی. کنیه سی ابو شعیب. ابن العلاء حضرتلرن دن بالواسطه روایت ایدر.

(۱۰) یدی امامک دورتنچسی عبدالله بن عامر دمشقی. سید الوجود حضرتلرینک وفاتندن ایکی سنه قبل دنیا یه کلمشدر. متعدد صحابه لر دن قرآنی تلقی ایتش تابعدر. او وقت ریاست علمیه بلا نزاع ابن عامر حضرتلرینه تسلیم اولمش ایدی. دارقضاده کرسی افتا ده ممکن متأهل صدر ایدی. ۱۱۸ سنه محرم ۹۰ هـ دمشق ده وفات اولدی.

(۱۱) هشام بن عمار دمشقی. کنیه سی ابوالولید. ابن عامر حضرتلرن دن بالواسطه روایت ایدر.

(۱۲) عبدالله بن احمد بن بشر بن ذکوان. کنیه سی ابو عمرو. ابن عامر حضرتلرن دن بالواسطه روایت ایدر.

(۱۳) یدی امامک بشنچسی حاصم بن ابی التجود. کنیه سی ابوبکر. متعدد صحابه لر دن قرآنی تلقی ایتش تابعدر. ۱۲۹ سنه کوفه ده وفات ایشندر.

(۱۴) شعبه بن عیاش الکوفی. کنیه سی ابوبکر.

(۱۵) حفص بن سلیمان. کنیه سی ابو عمرو. یحیی بن معینک سوزینه کوره، حفص بن سلیمان حرف حاصمه اگن متقن امام در.

(۱۶) یدی امامک آلتنچسی حمزه بن حیب الکوفی. کنیه سی ابو عمار در.

علوم ادبیهده امام ایدی . کندوسی یوک برتساجر اولوب، زماننده غنا ایله مشهور ایدی . امام ابوحنیفه حضرتلری حمزینی باب علومده کندوسنه تقدیم ایدوب غایت احترام ایدر ایدی . کوفهده ۸۰ سنهده دنیایه کلوب ۱۵۸ سنه حلوانده وفات ایتمشدر .

(۱۷) خلف بن هشام الکوفی کنیهسی ابو محمد . الاختیار نامنده برمفید کتاب تألیف ایتمشدر .

(۱۸) خلاد بن خالد الکوفی . کنیهسی ابو عیسی . خلف ایله خلاد ملیم بن عیسی واسطهسیله امام حمزهدن روایت ایدرلر .

(۱۹) یدی امامک یدنجی سی علی بن عبدالله السکائی . علوم نحویده . کوفیونک امامیدر . کنیهسی ابوالحسن ، یتیم سنه عمر ایدوب ، ۱۸۹ سنهده وفات اولمشدر .

(۲۰) لیت بن خالد . کنیهسی ابوالحارث .

(۲۱) امام ابن الملاح حضرتلردن روایت ایدرخص بن عمر الدوری حضرتلریدر . خصص الدوری امام ابن الملا ایله امام کتانی حضرتلرنده مشترکدر .

شو یکریمی امامک ترجمه حاللری کتیب طبقاتده مذکوردر . هربری علمای اسلامک اماملری ایدی ، فضل و کمالک نهاییسنه وصول صوکننده ، تعلیم قرآن شرفه نائل اولمشلار ایدی . حاللری زمانمز قاریلرینه قیاس اولنورسه ، طابان طاباته ضد جیقوب ، علی التقاطر میان اولور . آنلار ائک عزیز ، بزمگیلر ائک ذلیل ، آنلار ائک شریف ، بزمگیلر ائک دنی ؛ آنلار ائک عالی ، بزمگیلر ائک دون چیقار . سیمی نه ؟ اعتبار قرآنک اختلافیمی ؟ یوق ؛ آنلار عالم ایدیلر ، بزمگیلر امی کیمی جاهل !

آنلار کیمی اوقورسهق ، آنلار کیمی اولوروز .

قران . ۱۳۲۵ سنه ذوالحجه

موسی جاراآه روستوفدونی .

كتاب الشاطييه



لامام الحفاظ الاعلام الاستاذ ابى محمد القاسم الشاطي رضى الله عنه
كتاب لم يعرف له نظير
ولعمري انه لجدير بان تشد الرحال فيما دونه. ويقف عنده فحول الرجال
ولا يعدونه.

ادويه رواية ضبط واثقان حفظاً وكتابة
عن شيخنا الفقيه المحدث امام الفقهاء بالديار المصرية الاستاذ محمد بيومي.
وهذه صورة الاجازة:

الحمد لله. والملاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه. اما بعد
فيقول العبد الفقير الراجي من ربه غفران المساوي، عبده محمد بن محمد بيومي النياوي: قد من الله
على فضله وكرمه بحفظ هذه الكتب الاربعة وروايتها اعني الشاطييه والدرقه والطيه، والرائيه
الساعة بمقابلة ارباب القمائد في اسنى المقاصد. وقد قرأت بضمن الشاطييه على استاذي الفاضل
الشيخ علي الشيراوي ختمه. ثم قرأت بضمن الشاطييه والدرقه مائة ختمه على حضرة استاذي
وملاذي التي الورع الشيخ حسن الجريسي. ثم قرأت عليه ختمه اخرى بضمن الطيه للعشرة الكبرى.
ثم جاءني ولدها الفاضل النقيب موسى بن جاراقة اقزاني وسألني ان اسمع له الكتب الاربعة كي يروها
عني. فاجبته الى سؤاله حسب ما اخذت عن شيوخى مع ما اخذته من ضبط الشراح. راجحاً من الله
تعالى ان يعم بذلك النفع لمن اراد ان يروها عنه. وان يشيئا على ذلك. وبالله التوفيق. والهداية
لاتوم طريقه. املاه: محمد بيومي النياوي المصري الازهرى الشافعي الشاذلي.

وقد التزم طبعه ونشره الاخوة الكرام اصحاب المطبعة الكريمة
بقران سبياً في نشر العلوم القرآنية بين اهل الاسلام في روسيا.
شكر الله مساعيهم الى يوم القيام.

١٩٠٧

КАЗАНЬ.

Лито-Типография Торгового Дома „БРАТЯ КАРНОВЫЕ“

1907.

اصطلاحاً فيما التزمناه من تصحيح الكتاب وضبط الرواية ان تعد الحروف
الادلة بين القسي والاهلة . وان ترك الكلمات الرمزية مطلقة مرسله .

بسم الله الرحمن الرحيم

بَدَأْتُ بِبِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظْمِ أَوَّلًا
وَتَنَسَّيْتُ صَلَّى اللَّهُ رَبِّي عَلَى الرَّضَا
وَعِزَّتِهِ ثُمَّ الصَّحَابَةِ ثُمَّ مَنْ
وَلَّيْتُ لَنْ الْحَمْدَ لِلَّهِ دَائِمًا
تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْثَلًا
مُحَمَّدٍ الْمُهَدَّى إِلَى النَّاسِ مَرْسَلًا
تَلَاهُمْ عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْخَيْرِ وَبَلًا
وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْدَمُ الْعَلَا.

وَبَعْدُ فَحَبَّلَ اللَّهُ فِينَا كِتَابَهُ
وَأَخْلَقَ بِهِ إِذْ لَيْسَ يَخْلُقُ جِدَّةً
وَقَارِئُهُ الْمَرْضِيُّ قَرَّ مِثَالُهُ
هُوَ الْمَرْضِيُّ أَمَّا إِذَا كَانَ أَمَّةً
هُوَ الْحَرَّانُ كَانَ الْحَرَّى حَوَارِيًّا
وَأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَوْثَقُ شَافِعٍ
وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يَمَلُّ حَدِيثُهُ
فَجَاهِدْ بِهِ حَبْلَ الْعِدَا مُتَحَبِّلًا
جَدِيدًا مَوَالِيَهُ عَلَى الْجِدِّ مُقْبِلًا
كَأَلَا تُرَجَّحَ حَالِيهِ مَرِيحًا وَمَوْكَلًا
وَيَمَّةَ ظُلِّ الرِّزَانَةِ قَنَقَلًا
لَهُ بِتَحَبُّرِيهِ إِلَى أَنْ تَنْبَلَا
وَإِنِّي غَنَاءٌ وَاهِبًا مُتَفَضِّلًا
وَتَرَدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ تَجَمُّلًا.

وَحَيْثُ الْتَقَى رِثَاعٌ فِي ظُلُمَاتِهِ
هُنَالِكَ يَهْنِيهِ مَقِيلًا وَرَوْضَةً
يُنَاشِدُ فِي ارْضَائِهِ لَحْيِيهِ
فَيَا أَيُّهَا الْقَارِي بِهِ مَتَمِّسًا
هَنِيئًا مَرِيئًا وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا
فَمَا ظَنُّكُمْ بِالْجَلِّ عِنْدَ جَزَائِهِ
أُولُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالْتَّقَى
عَلَيْكَ بِهَا مَا عِشْتَ فِيهَا مُنَافِسًا
جَزَى اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أَمَّةً
فَمِنْهُمْ بَدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ
لَهَا شُهَبٌ عَنْهَا اسْتَنَارَتْ فَنُورَتْ
وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ
تُخَيِّرُهُمْ نَقَادُهُمْ كُلُّ بَارِعٍ
فَأَمَّا الْكَرِيمُ السَّرِيفُ الطَّيِّبُ نَافِعٌ
وَقَالِذُنْ عِيسَى ثُمَّ عِثْمَانُ وَرَشْدُهُمْ
وَمَكَّةُ عَبْدُ اللَّهِ فِيهَا مُقَامُهُ
مِنْ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنًا مُتَمِّلًا
وَمِنْ أَجَلِهِ فِي ذُرْوَةِ الْعِزِّ يُجْتَلَا
وَأَجْدَرُ بِهِ سُؤْلًا إِلَيْهِ مُوَصَّلًا
جَلًّا لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُجَلًّا
مَلَأَ سَ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْمَلَا
أُولَئِكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلَا
خَلَّاهُمْ بِهَا جَاءَ الْقُرْآنُ مُنْصَلًا
وَبِعَ تَمَسَّكَ الدُّنْيَا بِأَنَافِسِهَا الْمَلَا
لَنَا نَقَلُوا الْقُرْآنَ عَذَابًا وَسَلَسَلًا
سَمَاءَ الْعُلَى وَالْعَدْلِ زُهْرًا وَكَمَلًا
سَوَادُ الدُّجَى حَتَّى تَفَرَّقَ وَانْجَلَا
مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مُتَمِّلًا
وَلَيْسَ عَلَى قُرْآنِهِ مَتَاكِيلًا
فَذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلًا
بِصَحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأَنَّنَا
هُوَ ابْنُ كَثِيرٍ كَأَثَرِ الْقَوْمِ مُعْتَلَا

رَوَى أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَوَعَدُ
 وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِنِيُّ صَرَّيْهُمْ
 أَفَاضَ عَلَى يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ سِيَه
 أَبُو عَمْرِو الدُّورِيُّ وَصَالِحُهُمْ أَبُو
 وَأَمَّا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عَامِرٍ
 هِشَامٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ أَتَسَابُهُ
 وَيَا لِكُوفَةِ الْغُرَاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ
 فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ أَسْمُهُ
 وَذَلِكَ ابْنُ عِيَّاشٍ أَبُو بَكْرِ الرِّضَا
 وَحِزَّةٌ مَا أَرْكَاهُ مِنْ مُتَوَرِّعٍ
 رَوَى خَلْفَ عَنْهُ وَخَلَادُ الَّذِي
 وَأَمَّا عَلِيُّ بْنُ فَالْكَسَائِيِّ نَعْتُهُ
 رَوَى لِيَتَّهِمُ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا وَخَفَضَ هُوَ الدُّورِيُّ وَفِي الدِّكْرِ قَدْ خَلَا
 أَبُو عَمْرِوهُمْ وَالْيَحْيَى بْنُ عَامِرٍ
 لَهُمْ طَرِيقٌ يَهْدِي بِهَا كُلُّ طَارِقٍ
 وَهِيَ اللَّوَاتِي لِلْمَوَاتِي نَصَبَتْهَا

عَلَى سَنَدٍ وَهُوَ الْمَلَقَبُ قُنْبَلًا
 أَبُو عَمْرِو الْبَصْرِيُّ قَوْلُهُ الْمَلَا
 فَاصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفَرَاتِ مَعْلًا
 شُعَيْبٌ هُوَ السُّوسِيُّ عَنْهُ تَقَبَّلَا
 فَتَلَكَ يَعْبُدُ اللَّهَ طَابَتْ مَحَلَّلًا
 لَدَى كَوَانٍ بِالْإِسْنَادِ عَنْهُ تَقَبَّلَا
 أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذَا وَقَرَّ تَقَلَّا
 فَشُعْبَةُ رَأَوِيهِ الْمُبْرِزُ أَفْضَلًا
 وَخَصَّ وَبِالْإِتْقَانِ كَانَ مُفَضَّلًا
 إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرْآنِ مَرْتَلًا
 رَوَاهُ سُلَيْمٌ مُتَقَنًا وَمَحْصَلًا
 لِمَا كَانَ فِي الْأَحْرَامِ فِيهِ تَسْرَبَلًا
 رَوَى لِيَتَّهِمُ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا وَخَفَضَ هُوَ الدُّورِيُّ وَفِي الدِّكْرِ قَدْ خَلَا
 أَبُو عَمْرِوهُمْ وَالْيَحْيَى بْنُ عَامِرٍ
 لَهُمْ طَرِيقٌ يَهْدِي بِهَا كُلُّ طَارِقٍ
 وَهِيَ اللَّوَاتِي لِلْمَوَاتِي نَصَبَتْهَا

وَمَا أَنَاذَا أَسْمَى لَمَلَّ حُرُوقَهُمْ
جَعَلْتُ أَبَا جَادٍ عَلَى كُلِّ قَارِيٍّ
وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِ الْحَرْفِ أَسْمَى رِجَالَهُ
سِوَى أَحَرْفٍ لَا رِيْبَةَ فِي اتِّصَالِهَا
وَرَبَّ مَكَانٍ كُرِّرَ الْحَرْفُ قَبْلَهُ
وَمِنْهُمْ لِلْكُوفِيِّ ثَاءٌ مِثْلُ
عَيْنِ الْأُولَى اثْبَتَهُمْ بَعْدَ نَافِعٍ
وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِّيِّ بِالطَّاءِ مُجْمَعًا
وَذُو النَّقْطِ شَيْنٌ لِلْكَسَائِيِّ وَحَمْزَةٌ
صِحَابُهَا مَعَ حَفْصِهِمْ عَمَّ نَافِعٌ
وَمَكٌّ وَحَقٌّ فِيهِ وَابْنُ الْعَلَاءِ قُلٌّ
وَحَرَمِيُّ الْمَكِّيِّ فِيهِ وَنَافِعٌ
وَمِمَّا آتَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ بَعْدَ كَلِمَةٍ
وَمَا كَانَ ذَا ضِدٍّ فَإِنِّي بِضِدِّهِ
كَمَدٌ وَاثْبَاتٍ وَفَتْحٌ وَمُدْغَمٌ
وَجَزْمٌ وَتَذَكِيرٌ وَغَيْبٌ وَخَفَاةٌ
يَطُوعُ بِهَا نَظْمُ الْقَوَائِي مُسَهَّلًا
دَلِيلًا عَلَى الْمَنْظُومِ أَوَّلٌ أَوَّلًا
مَتَى تَقْتَضِي آتِيكَ بِالْوَاوِ فَيَصْلًا
وَبِالْلَفْظِ اسْتَفْتَى عَنِ الْقَيْدِ أَنْ جَلًا
لِمَا عَارِضٍ وَالْأَمْرُ لَيْسَ بِهِ وَلَا
وَسِتُّهُمْ بِالْخَاءِ لَيْسَ بِإِغْفَلًا
وَكُوفٍ وَشَامٌ ذَالَهُمْ لَيْسَ مُغْفَلًا
وَكُوفٍ وَبَصْرٌ غَيْنُهُمْ لَيْسَ مَهْمَلًا
وَقُلٌّ فِيهِمَا مَعَ شُعْبَةٍ صُحْبَةٌ تَلَا
وَشَامٌ سَمَا فِي نَافِعٍ وَفَتَى الْعَلَا
وَقُلٌّ فِيهِمَا وَالْجَنْبِيُّ نَفَرٌ حَلَا
وَحِصْنٌ عَنِ الْكُوفِيِّ وَنَافِعُهُمْ عَلَا
فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَأَقْضِ بِالْوَاوِ فَيَصْلًا
غَنِيٌّ فَرَا حِمٌّ بِالذَّكَاءِ لِنَفْضُلَا
وَهَمْزٍ وَقَلٌّ وَاخْتِلَاسٍ مُحْصَلَا
وَجَمْعٌ وَتَقْوِينٌ وَتَحْرِيكٌ أَعْمَلَا

وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقِيدٍ هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ آخَاهُ مَنْزِلًا.
وَأَخِيَتْ بَيْنَ النَّوْنِ وَالْيَاءِ وَقَتِحِهِمْ وَكَسْرٍ وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْعَنْقُضِ مَنْزِلًا.
وَحَيْثُ أَقُولُ النُّصْمَ وَالرَّفْعُ سَاكِتًا فَغَيْرُهُمْ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَلًا.
وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّدْكِيرِ وَالنَّصْبِ جَمَلَةٌ عَلَى لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مِنْ قَيْدِ الْعَلَا.
وَقَبْلَ وَبَعْدَ الْحَرْفِ آتَى كُلُّ مَا رَمَزْتُ بِهِ فِي الْجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْكِلًا.
وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْثُ يَسْمَحُ نَظْمُهُ بِهِ مُوَضِّعًا جَيِّدًا مُعَمَّا وَمُخَوَّلًا.
وَمَنْ كَانَ ذَا بَابٍ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ فَلَا بَدَّ أَنْ يُسَمَّى فَيَدْرِي وَيَعْقِلًا.

أَهْلَتْ فَلَبِسَتْهَا الْمَعَانِي لُبَابُهَا وَصَفْتُ بِهَا مَا سَاغَ عَذْبًا مُسَلَّسًا.
وَفِي يُسْرِهَا التَّيْسِيرُ رَمَزْتُ اخْتِصَارَهُ فَاجْنَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ مِنْهُ مُؤَمَّلًا.
وَالْقَافُهَا زَادَتْ بِفَشْرِ فَوَائِدٍ فَلَقْتُ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تُفَضَّلًا.
وَسَمِيَتْهَا حِرْزُ الْأَمَانِي تَيْمَنًا وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهْنَهُ مُتَقَبَّلًا.
وَنَادَيْتُ: «اللَّهُمَّ يَا خَيْرَ سَامِعِ أَعِزَّنِي مِنَ التَّسْمِيعِ قَوْلًا وَمِفْعَلًا.»
«إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْيَادِي تَمْدُّهَا» «أَجِرْنِي فَلَا أَجْرِي بِجَوْرِ فَاخْطَلًا»
أَمِينَ وَأَمِنًا لِلْأَمِينِ بِسِرِّهَا وَإِنْ عَثَرْتُ فَهُوَ الْأَمُونُ نَحْمَلًا.

أَقُولُ لِحَرٍّْ وَالْمَرْوَةِ مَرْوُهَا لِأَخَوْتِهِ الْمَرْأَةِ ذُو النُّورِ مَكْمَلًا:
«أَخِي أَيُّهَا الْمَجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ يُفَادِي عَلَيْهِ كَأَسَدِ السُّوقِ أَجْمَلًا.»

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ خَيْرٌ سَامِعٌ تَسْبِيحَهُ
وَسَلَّمَ لِأَحَدٍ الْعُسَيْنِ إِصَابَةً
وَإِنْ كَانَ خَرَقَ قَادِرُكَ بِفَضْلَةٍ
وَقُلْ صَادِقًا لَوْلَا الْوِثَامُ وَرُوحُهُ
وَعِشْ سَالِمًا صَدْرًا وَعَنْ غِيَةِ فِغْبٍ
وَهَذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مِنْ لَكَ بِأَلَّتِي
وَلَوْ أَنَّ عَيْنًا سَاعَدَتْ لَتَوَكَّفَتْ
وَلَكِنَّمَا عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَطُّهَا
يَنْفُسِي مَنْ اسْتَهْدَى إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ
وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ فَتَفَتَّقَتْ
فَطُوبَى لَهُ وَالشُّوقُ يَبْعَثُ هَمَّهُ
هُوَ الْمَجْتَبَى يَنْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ
يَعِدُّ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْتَى لِأَنَّهُمْ
يَرَى نَفْسَهُ بِالذِّمِّ أَوْلَى لِأَنَّهُمَا
وَقَدْ قِيلَ كُنْ كَالْكَلْبِ يُفْصِيهِ أَهْلُهُ
لَعَلَّ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا إِخْوَتِي بَقِي

بِالْأَغْضَاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَاهُلَا
وَالْآخَرَى اجْتِهَادَرَامَ صَوْبًا فَاعْمَلَا
مِنْ الْحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مَقُولَا
لَطَاحَ إِلَّا نَامَ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقَلَا
تَحْضُرُ حِطَارُ الْقُدْسِ أَتَى مَغْسِلَا ^(١)
كَتَبْتُ عَلَى جَهْرٍ فَتَجَوَّ مِنْ أَلْبَا
سَحَابُهَا بِاللَّدْمِ دِيْمًا وَهَطَلَا
فِيَا ضِمَّةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَهْلَا
وَكَانَ لَهُ الْقُرْآنُ شَرِبًا وَمَغْسِلَا
بِكُلِّ عَيْبٍ حِينَ أَصْبَحَ مُحْضَلَا
وَزَنْدُ الْأَسَى يَهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعَلَا
قَرِيبًا غَرِيبًا مُسْتَمَلَا مُؤَمَّلَا
عَلَى مَا قَضَاهُ اللَّهُ يُجْرُونَ أَفْعَلَا
عَلَى الْمَجْدَلِ تَلْعَقُ مِنَ الصَّبْرِ وَالْأَلَا
وَمَا يَأْتِي فِي نَضِجِهِمْ مُتَبَدِّلَا
جَمَاعَتَنَا كُلُّ الْمَكَارِهِ هَوْلَا

وَجَعَلْنَا مَن يَكُونُ كِتَابَهُ شَفِيعاً لَهُمْ إِذْ مَأْسُوهُ فَيَمْتَلَأُ .
 وَبِاللَّهِ حَوْلِي وَعِصَامِي وَقُوَّتِي وَمَالِي إِلَّا سِتْرُهُ مُتَجَلِّلًا .
 فَيَارِبَّ أَنْتَ اللَّهُ حَسْبِي وَعُدَّتِي عَلَيْكَ اعْتِمَادِي ضَارِعاً مَتَوَكِّلًا .

باب الاستعاذه .

إِذَا مَا أَرَدْتَ اللَّهُمَّ تَقَرُّأً فَاسْتَعِذْ جِهَاراً مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللَّهِ مُسْتَجَلًّا .
 عَلَى مَا آتَى فِي التَّحْلِيسِ سِرّاً وَإِنْ تَزِدْ لِرَبِّكَ تَنْزِيهاً فَلَسْتَ مُجْهَلًا .
 وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ وَلَوْ صَحَّ هَذَا الثَّقَلُ لَمْ يَبْقَ مُجْمَلًا .
 وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الْأُصُولِ فُرُوعُهُ فَلَا تَعُدُّ مِنْهَا بَاسِقاً وَمَظْلَلًا .
 وَاخْتِصَاؤُهُ (ع) صَلَّ (أ) بَاهُ وَعَاتِنَا وَكَمْ مِنْ فِتْنٍ كَالْمُهْدَوَى فِيهِ أَعْمَلًا .

باب البسمله .

وَبَسْمَلٌ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ (١) سُنَّةٌ (ر) جَالٌ (٢) مَوْهَا (د) رِيَّةٌ وَتَحْمَلًا (١٠٠) .
 وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ (٢) صَاحَةٌ وَصِلْ وَأَسْكَنْ (ك) ل (ج) لَا يَأْهُ (ج) صَلَا .
 وَلَا نَصَّ (ك) لَا (ج) ب وَجْهٌ ذَكَرْتَهُ وَفِيهَا خِلَافٌ (ج) يَدُهُ وَاضِحُ الطَّلَا .
 وَسَكَتُهُمُ الْمُتَعَارُ دُونَ تَنْفِيسٍ وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَرْبَعِ الزُّهْرِي بِسْمَلًا .
 لَهُمْ دُونَ نَصٍّ وَهُوَ فِيهِمْ سَاكِتٌ لِحِمْزَةٍ فَاقْصِمُهُ وَلَيْسَ مُتَحَدِّلاً .

وَمَهْمَا تَصِلُهَا أَوْ بَدَأَتْ بَرَاءَةً لَتَنْزِيلُهَا بِالسَّيْفِ لَسَتْ مُبْسِلًا .
 وَلَا بَدْءَ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةٍ سِوَاهَا . وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيْرٌ مِنْ تَلَا .
 وَمَهْمَا تَصِلُهَا مَعَ أَوَاخِرِ سُورَةٍ فَلَا تَقَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَشْقُلَا .

سورة الفاتحة .

وَمَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ (ر) أَوِيهِ (ن) اِصْرٌ وَعَنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لَهُ قُنْبَلَا
 بِحَيْثُ أَتَى . وَالصَّادُ زَايَا أَشْمَا لَدَى خَلْفٍ وَاشْمٌ لَخْلَادِ الْأَوَّلَا .
 عَلَيْهِمُ الْيَهُمُ حَمَزَةٌ وَلَدِيَهُمُ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفَا وَمَوْصِلَا .
 وَصِلْ ضَمٌّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَكِ (د) رَا كَا . وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا .
 وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صَلَاحُ لُورِشَمُ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ لَتَكُمَلَا .
 وَمِنْ دُونِ وَصَلِ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنِ لِكُلِّ . وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتْحِ الْعَلَا .
 مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنَا . وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمَلَا .
 كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ أَلَا .. مِتَالُ . وَقِفْ لِلْكَسْرِ بِالْكَسْرِ مُكْمَلَا .

باب الادغام الكبير .

وَدُونَكَ الْإِدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَفُّلَا .
 فِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكُكُمْ . وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولَا

وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كَلِمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ ادْغَامٍ مَا كَانَ أَوْلاً
 كَيْعْلَمَ مَا فِيهِ هَدًى، وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ، وَالْعَفْوُ وَأَمْرٌ، تَمْثِلاً
 إِذَا لَمْ يَكُنْ تَأْخِيرٌ أَوْ مُخَاطَبٌ أَوِ الْمَكْتَسَبِ تَنْوِينُهُ أَوْ مَثَلًا
 كَكَنتُ تَرَابًا، أَنْتَ تُكْرِهُ، وَاسِعٌ عَلِيمٌ وَآيضًا تَمَّ مِيقَاتُ مَثَلًا.
 وَقَدْ أَظْهَرُوا فِي الْكَافِ عِزَّكَ كَفَرَهُ إِذَا النُّونُ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتَجَمَّلَا.
 وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَسْمَى لِأَجْلِ الْحَذَفِ فِيهِ مُعَلَّلًا.
 كَيْتَغَ عَجْزُومًا، وَإِنْ يَكُ كَاذِبًا وَيَخْلُ لَكُمْ، عَنْ عَالِمِ طَيْبِ الْجَلَا.
 وَيَأْقُومُ مَالِي، ثُمَّ يَأْقُومُ مِنْ بِلَا خِلَافٍ عَلَى الْإِدْغَامِ لَا شَكَّ أَرْسِلَا.
 وَأَظْهَرُ قَوْمٍ آلَ لُوطٍ لِكُونِهِ قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مِنْ تَبَيُّلَا.
 بِإِدْغَامِ لَكَ كَيْدًا. وَلَوْ حَجَّ مُظْهِرُ بَاعِلَالٍ ثَانِيهِ إِذَا صَحَّ لَاعْتَلَا.
 فَابْدَأْهُ مِنْ هَمْزَةٍ هَاءٍ أَصْلُهَا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ وَآوِ ابْدَلَا.
 وَوَآوُ هُوَ الْمَضْمُومُ هَاءٌ كَهَوٍّ وَمِنْ فَادَغِمَ، وَمَنْ يُظْهِرُ فَيَا لَمَدٍ عَلَلَا.
 وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلَا فَرْقَ يَنْجِي مِنْ عَلَى الْمَدِّ عَوْلَا.
 وَقَبْلَ يَتَسَنَّ الْأَيَّاءُ فِي اللَّاءِ عَارِضٌ سَكُونًا أَوْ أَصْلًا. فَهُوَ يُظْهِرُ مَسْهَلَا.

(١) إذا صح: أي اعلال الثاني ثم بين في البيت التالي أن اعلال ثاني آل غير مقطوع.

(٢) ابتلا: مجهول. تحذف هاءهز. وتختلل شتلا إلى التنوين.

(٣) لا يكتفى في نظام أول التمثالين في الثاني سكون الأول مع حركة الثاني. بل يلزم أن لا يتخلل بين التثنية بهما زمن سكتة أو زمن مد. فالفرق تغلل زمن في الأول دون الثاني.

باب ادغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

وَأَنَّ كَلِمَةً حَرَفَانِ فِيهَا تَقَارُبًا فَادْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلًا.
وَهَذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَحَلَّلًا.
كَبُرَ زُقُكُمْ وَاتَّقُكُمْ وَخَلَقُكُمْ وَمِثَاقُكُمْ أَظْهَرُ وَتَرْزُوقُكُمْ أَنْجَلًا.
وَادْغَامُ ذِي التَّحْرِيمِ طَلَقَكَ نَقْلٌ أَحَقُّ وَإِلَتَانِثٌ وَالْجَمْعُ أُثْقَلًا.
وَمَهُمَا يَكُونَا كَلِمَتَيْنِ فَمُدْغَمٌ أَوَّائِلُ كَلِمِ الْيَتِّ بَعْدَ عَلَى الْوَلَا.
شِئْنَا لَمْ تَضُقْ نَفْسًا بِهَارُمٍ دَوَاضٍ ثَوْبِي كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا.
إِذَا لَمْ يَنْوَنَ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُومًا وَلَا مُثْقَلًا.
فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاءُ مَدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ ادْخَلَا.
خَلَقَ كُلُّ شَيْءٍ لَكَ قُصُورًا وَأَظْهَرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا ^(١٢٠).
وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَعَرَّجَ الْجِيمُ مَدْغَمٌ وَمِنْ قَبْلِ أَخْرَجَ شَطَاهُ قَدْ تَقَلَّلَا.
وَعِنْدَ سَبِيلَا شَيْنِ ذِي الْقَرَشِ مَدْغَمٌ وَضَادُ لَبْعُ شَائِنِهِمْ مَدْغَمًا تَلَا.
وَفِي زُوجَتِ سَيْنِ النُّفُوسِ وَمَدْغَمٌ لَهُ الرَّاسُ شَيْئًا بِاخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا.
وَاللِّدَالِ كَلِمٌ تَرْبُ سَهْلٍ ذِكَا شَدَا ضَمًّا ثُمَّ زَهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا.
وَلَمْ تَدْغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَا كَنِ بِحَرْفٍ بَغِيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمَهُ وَاعْمَلَا.
وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تَدْغَمْ تَاوَاهَا وَفِي أَحْرِفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا.

فَمَعِ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ . وَقُلْ آتِ ذَاكَ . وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلا .
 وَفِي جِثَّتِ شَيْئًا أَظْهَرُوا لِيْظَاهِ . وَنَقْصَانِهِ . وَالْكَسْرُ الْأَدْغَامَ سَهْلًا .
 وَفِي حَمْسَةٍ وَهِيَ الْأَوَائِلُ ثَاوُهَا . وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدْخُلَا .
 وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الرَّاءِ . وَإِذَا انْفَتَحَ بَعْدَ الْمَسْكَنِ مِنْزِلًا .
 سَوَى قَالَ . ثُمَّ النُّونُ تَدْغُمُ فِيهِمَا . عَلَى أَثَرِ تَحْرِيكِ سَوَى نَحْنُ مُسْجَلًا .
 وَتَسْكُنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَاثِمَا . عَلَى أَثَرِ تَحْرِيكِ فَتَخْفَى تَنْزِلًا .
 وَفِي مَنْ يَشَاءُ بِأَيْعِدُ حَيْثُمَا . آتَى مَدْعَمٌ . فَادْرِ الْأُصُولَ لِتَأْصُلَا .
 وَلَا يَمْنَعُ الْأَدْغَامُ إِذْ هُوَ عَارِضٌ . إِمَالَةً كَالْأَبْرَارِ وَالنَّارِ أَتَقَلَا .
 وَأَشِيمُ وَرَمَ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا . مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمِ . وَكُنْ مُتَامِلًا .
 وَأَدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ . عَسِيرٌ . وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَقَ مَفْصِلًا .
 خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ . ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظَلَمِهِ . وَفِي الْعَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ . وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا .

باب هاء الكناية .

وَلَمْ يَصِلُوا هَامُضٍ قَبْلَ سَاكِنٍ . وَمَا قَبْلَهُ التَّجْرِيكَ لِلْكَسْلِ وَصِلَا .
 وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ . وَفِيهِ مَهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخْوُولَا .
 وَسَكِنٌ يُؤَدِّهِ مَعَ نَوْلِهِ وَنَصْلِهِ . وَتَوْتُهُ مِنْهَا (ة) اِعْتَبِرْ (ص) اِفْيَا (ح) لَا .

(١) فتنى: شبطها عن شيئا شبط صبر وكناية بفتح اللام ونسما

(٢) مسألة صرفية . دار فيها كلام العلماء . ذكرها سيوطي في كتاب . وابن الحاجب في الشافعي . وقال شيخنا محمد بن جرير . ان الادغام والاختلاف مأخوذ بهما .

وَعَنَّهُمْ وَعَنْ حَفِصٍ فَالْقَهْ وَيَتَقَهْ (ح) مَي (ص) فَوَهْ (ه) وَمُ بَخْلَفٍ وَأَنهَلَا .
 وَقُلْ يَسْكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ وَيَأْتُهُ لَدَى طَهْ بِالْأَسْكَانِ (ي) بَجَلَا .
 وَفِي الْكَلِّ قَصْرُ الْهَاءِ (ي) أَنْ (لِ) سَأْتُهُ بَخْلَفٍ . وَفِي طَهْ بِوَجْهَيْنِ (أ) جَلَا .
 وَأَسْكَانُ يَرْضُهُ (ي) مَنَهْ (لِ) بَسْ (ط) يَبْ * بَخْلَفُهُمَا . وَالْقَصْرِ (ه) إِذْ كَرَهُ (ن) وَفَلَا .
 (لِ) هُ (أ) لَرَّ حَبْ . وَالزَّلْزَالُ خَيْرٌ أَيْرُهُهَا وَشَرٌّ أَيْرُهُ حَرْفِيهِ سَكَنَ (لِ) يَسْهَلَا .
 وَعَى نَفَرًا رَجَعَتْ بِالْهَمْزِ سَاكِناً * وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ (لِ) فٌ (د) عَوَاهُ (ح) رَمَلَا .
 وَأَسْكَنَ (ن) صَيْرًا (ه) أَزَ . وَأَكْسَرَ لَغَيْرِهِمْ
 وَصَلَهَا (ج) أَوَادًا (د) وَنَ (ر) يَبْ (أ) تَوْصَلَا .

باب المد والقصر .

إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَאוُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِيَ الْهَمْزُ طَوَّلًا .
 فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ (ب) إِدَارُهُ (ط) أَلْبَا * بَخْلَفُهُمَا (ن) رَوَيْكَ (د) رَاً وَخَصَلَا .
 كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَنْصُولُهُ فِي أَمْرِهِ إِلَى .
 وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ قَقْصَرُ . وَقَدِيرُ وَيُورِشُ مُطَوَّلًا .
 وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمِنْ هُوَلًا * آلهةٌ آتَى لِلْإِيمَانِ مِثْلًا .
 سَوَى يَاءِ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٌ كَقَرَّ أَنْ وَمَسْئُولًا أَسْأَلًا .
 وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ الْوَصْلِ أَيْتٍ . وَبَعْضُهُمْ يُؤَاخِذُكُمْ أَلَانُ مُسْتَقِيمًا تَلَا .

وَعَادًا أَوَّلَى. وَأَبْنُ غُلْبُون طَاهِرٌ
وَعَنْ كُلِّهِم بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنِ
وَمَدٌّ لَهُ عِنْدَ الْقَوَاتِحِ مُشْبَعًا
وَفِي تَحْوِطِهِ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ
وَأِنْ تَسْكُنِ الْيَائِينَ فَتَحْ وَهَمْزَةٌ
بَطُولٍ وَقَصْرٍ وَصَلُورٍ وَوَقْفُهُ
وَعَنْهُمْ سَقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ. وَوَرَشُهُمْ
وَفِي وَائِسَوَاتٍ خِلَافَ لَوَرَشِهِمْ
يَقْصُرُ جَمِيعُ الْبَابِ قَالَ وَقَوْلًا
وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجَهَانٍ أَصْلًا.
وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فَضْلًا.
وَمَا فِي أَلْفٍ مِنْ حَرْفٍ مَدٌّ قِيمَطًا.
بِكَلِمَةٍ أَوْ وَائِ وَفَوْجَاهَانِ جَمَلًا.
وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَسْلِ أَعْمَلًا.^(١٨٠)
يُؤَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزٌ مَدَّ خِلًا.
وَعَنْ كُلِّ الْمُوَوَّدَةِ اقْصُرْ وَمَوْئِلًا.

باب الهمزتين من كليه.

وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ
وَقُلْ أَلِفًا عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ
وَحَقَّقَهَا فِي فَصْلَتِ صَحْبَةِ آءَاء... جَمِيعٌ. وَالْأَوَّلَى اسْقَطَنَّ (إِيسَهُلًا).
وَهَمْزَةٌ أَذْهَبَتْ فِي الْأَحْقَافِ شَفِيعَتُهَا أُخْرَى (كَمَا دَامَتْ وَصَالًا مُوَصَّلًا).
وَفِي نُونٍ فِي أَنْ كَانَ شَفَعَ حَمْزَةٌ
وَفِي آلِ عِمْرَانٍ عَنِ ابْنِ كَثِيرٍ هَمْزٌ
وَشُعْبَةٌ أَيْضًا وَالِدِمَشْقِيِّ مُسْهَلًا.
يُشْفَعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى مَا تَسْهَلًا.

(١) يَكْتُبُ وَمَادَا الْأَوَّلَى وَيَلْفُظُ وَمَادُنِ لَوِي يَكْسِرُ النُّونَ. وَلَيْسَ لِدُرُورٍ قَالُوزِنَ. وَأَنَامَهُ لِقَعْمَشُورَةٍ ذِكْرُهُ مِصْبُورِيهِ
فِي الْكِتَابِ وَابْنِ الْحَاجِبِ فِي الشَّافِيَةِ فِي بَابِ تَقْلِيلِ الْهَمْزَةِ.

وَطُهُ فِي الْأَعْرَافِ وَالشُّرَاطِهَا أَاَمْتُمُو لِكُلِّ ثَلَاثًا أَبَدًا.
وَحَقَّقْ ثَانِي صُجَّةً. وَلَقَبْلُ بِاسْقَاطِهِ الْأَوَّلَى بِطُهُ تَقْبِيلًا.
وَفِي كُلِّهَا خَفْصٌ. وَابْدَلْ قَبْلُ * فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمَلِكِ مُوَصِّلًا.
وَأِنْ هَمْزٌ وَصَلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةٍ الْاسْتِفْهَامِ فَاَمُدَّهُ مَبْدَلًا.
فَلِكُلِّ ذَا أَوَّلَى. وَيَقْصُرُهُ الَّذِي يَسْهَلُ عَنْ كُلِّ كَالْأَنْ مَثَلًا.
وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا يَحِثُّ ثَلَاثٌ يَتَفَقَّنُ تَنْزِلًا.
وَاضْرِبْ جَمْعَ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةً أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ، إِنِّنَا، أَنْزِلًا.
وَمَدَّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ (حُجَّةٌ) * (بِهَا) هَذَا. وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُفِّ لَهُ وَلَا.
وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُفِّ عَنْهُ: بِمَرِّمٍ وَفِي حَرْفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّرَاطِ الْعَلَا.
أَنْتَكَ أَتَّفَكَا مَعًا فَوْقَ ضَادِهَا وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُفِّ سَهْلًا.
وَأَتَّفَكَا بِالْخُفِّ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ وَسَهْلٌ سَمَاوَصْفًا، وَفِي التَّحْوِ أَبَدًا.
وَمَدَّ قَبْلَ الضَّمِّ لَبِي حَبِيهٌ بِخُلْفِهِمَا بَرًّا وَجَاءَ لِفِصْلًا^(١).
وَفِي آلِ عِمْرَانَ رَوَوْا لِهَشَامِهِمْ كَخَفْصٍ. وَفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْتَلَا

باب الهمزتين من كلمتين

وَأَسْقَطِ الْأَوَّلَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا.

(١) ابتلا: امرن بغير الإبدال. تحذف متاهزته وتعمل قحطها الى التثوين.

(٢) أي كل من الإبدال والتسهيل لكل من القراء.

كَبَا أَمْرُنَا، مِنَ السَّمَاءِ أُولَا
وَقَالُونَ وَالْبَزَى فِي الْفَتْحِ وَاقْطَا
وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبَدَلَا ثُمَّ أَدْعَمَا
وَالْأُخْرَى كَعِدِّدٍ وَرَشٍ وَقُنْبِلِ
وَفِي هُوَلَا إِنْ، وَالْبَغَاءُ لَوْرَشِهِمْ
وَإِنْ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغِيرٍ
وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهَا سَمَا
تَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوَائِثَنَا
وَنُوعَانِ مِنْهَا أَبَدَلَا مِنْهُمَا وَقَلَّ
وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تَبَدَّلُ وَأَوْهَا
وَالْإِبْدَالُ مُحْضٌ. وَالْمُسْهَلُ بَيْنَ مَا
أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ مُجْمَلَا.
وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلَا.
وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُفْعَلَا.
وَقَدْ قِيلَ مُحْضٌ الْمَدُّ عَنْهَا تَبَدَّلَا.
بِإِسَاءٍ خَفِيفِ الْكَسْرِ بَعْضُهُمْ تَلَا.
يَجْزُ قَصْرُهُ. وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا.
تَنَفَّى إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةٌ انْزَلَا.
فَنُوعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلَا.
يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدَلَا.
وَكُلُّ هَمْزٍ الْكُلِّ يَبْدَأُ مُفْصَلَا.
هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفُ الَّذِي مِنْهُ اشْكَلَا.

باب الهمز المفرد.

إِذَا سَكَتَ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ
سَوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ. وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ
وَيَبْدُلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ
فَوَرَشٌ يَرْيَاهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلَا.
تَفْتَحُ أَثَرُ الضَّمِّ نَحْوُ مُوَجَّلَا.
مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مُجْزُومٍ أَهْمِلَا.

(١) انزلا: مجهول. تصنف هاتهمزته. وتقل شتها الى التتوين

(٢) اهملأ: مجهول. تصنف هاتهمزته. وتقل شتها الى التتوين.

تَسُوْ وَنَشَأَتْ . وَعَشْرٌ يَشَاوِعُ ١ يَهْيِي وَنَسَاهَا يَنْبَأُ . تَكْمَلَا .
 وَهْيِي ٢ وَابْنُهُمْ وَنَبِي ٣ يَارْبِعُ وَارْجِي ٤ مَعَاوَا قَرَأَ ثَلَاثًا فَحَصَلَا .
 وَتَوَوَّى وَتَوَوَّيْهِ أَخَفَ بِهِمْزِهِ وَرَثِيًا بَرَكِ الْهَمْزُ يَشِيهِ الْإِمْتَلَا .
 وَمَوْصَدَةٌ أَوْصَدَتْ يَشِيهِ ٥ كُلُّهُ تَخَيَّرَهُ أَهْلُ الْإِدَاءِ مَعْلَلًا .
 وَبَارِئُكُمْ بِالْهَمْزِ حَالُ سُكُونِهِ وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونٍ بِأَيِّ تَبَدَّلَا .
 وَوَالَاهُ فِي بَرٍّ وَفِي بُسٍّ وَرُشْمٌ ٦ وَفِي الذَّبِّ وَرُشٌ وَالْكِسَائِيُّ قَابَدَلَا .
 وَفِي لَوْلُو ٧ فِي الْعَرَفِ وَالنَّكَرِ شُعْبَةٌ ٨ وَيَا لَكُمْ الدُّوْرَى وَالْإِبْدَالُ (رُجَعَلَا .
 وَوَرُشٌ لِّلْأَنْثَى وَالنَّسِي ٩ بِيَائِهِ وَأَدْنَمٌ فِي يَاءِ النَّسِيِّ فَشَقَلَا .
 وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَيْنِ لِكُلِّهِمَا إِذَا سَكَتَ عَزَمَ كَادَمَ أَوْ هَلَا .

باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها .

وَحَرَكُ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهَلًا .
 وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خَلْفَ . وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفَ فِي الْوَصْلِ سَكَنًا مُقْلَلًا .
 وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْءٍ ١٠ وَبَعْضُهُمْ لَدَى الْأُمِّ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا .
 وَشَيْءٍ وَشَيْءٍ لَمْ يَزِدْ . وَلِنَافِعِ لَدَى يُؤْنِسُ آلَانَ بِالنَّقْلِ مُقْلَلًا .
 وَقُلْ عَادَا الْأَوَّلَى بِاسْكَانٍ لِأَمِهِ وَتَوَوَّيْنَهُ بِالْكَسْرِ (كَمَا سَبَّحَ) مُقْلَلًا .

(١) ست خطاها ضبط معر وكتابه بالجر عن انها بدل من مجزوم وعشر بالرفع .
 (٢) آخر : تخلف «تامرته» . وتنتقل فتحها الى التثنية على قاعدة هذا البيت .
 فيلفظ : ساكن فآخر .

وَأَدْعَمَ بِأَقْبِهِمْ. وَيَالْتَقِلِ وَصْلُهُمْ
وَبَدَوْهُمُ. وَالْبَدُّ يَأْصِلُ فَصِلَا.
لِقَالُونَ وَالْبَصْرَى. وَتَهْمَزُ وَآوَهُ
لِقَالُونَ حَالِ التَّقْلِ بَدَأَ وَمَوْصِلَا.
وَتَبَدَّ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي التَّقْلِ كَلَّهُ
وَأَنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا.
وَنَقْلُ رِدَاءٍ عَنْ نَافِعٍ. وَكِتَابِيهِ
بِالْأَسْكَانِ عَنْ وَرِثِ أَصَحَّ تَقْبَلَا.

باب وقف حمزة وهشام على الهمزة.

وَحَمْزَةٌ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهْلٌ هَمْزَةٌ
أِذَا كَانَ وَسَطًا أَوْ تَطَرَّفَ مَنَزِلًا.
فَأَبْدَلَهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٍّ مَسْكُونًا
وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا.
وَحَرِّكَ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا
وَأَسْقَطَهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا.
سَوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفَ جَرَى
يَسْهَلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا.
وَيَبْدَلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ
وَيَقْصُرُ أَوْ يَبْضِي عَلَى الْمَدِّ اطْوَلَا.
وَيَدْعِمُ فِيهِ الْوَآوُ وَالْيَاءُ مُبْدِلَا
إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلِ حَتَّى يَفْصِلَا (٢٣٠)
وَيَسْمَعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَةً
لَدَى فَتْحِهِ يَاءٌ وَوَآوٌ مَحْوَلَا.
وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنٍ. وَمِثْلُهُ
يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهَلَا.
وَرَبِّيًّا عَلَى إِظْهَارِهِ وَأَدْغَامِهِ
وَبَعْضُ يَكْسِرُ الْهَاءَ لِيَاءٍ مَحْوَلَا.
كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ
رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسْهَلَا.
فِي الْيَاءِ وَالْوَآوِ وَالْحَذَفِ رَسْمُهُ وَالْأَخْشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا.

بِأَيٍّ. وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ. وَمَنْ حَكِيَ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا.
 وَمُسْتَهْزِئُونَ الْحَذَفِ فِيهِ وَنَحْوُهُ وَضَمُّ . وَكَسْرُ قَبْلُ قَبْلُ وَانْحِلَا .
 وَمَا فِيهِ يُلْنِي وَاسِطًا بِزَوَائِدِ دَخَنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجَهَانِ أَعْمَلَا .
 كَمَا هَاوِيَا وَاللَّامُ وَالْبَا وَنَحْوُهَا وَلَا مَاتِ تَعْرِيفَ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا .
 وَأَشْمَمَ وَرَمَ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَأَعْرِفِ الْبَابَ مُحْفَلَا .
 وَمَا وَاوُ أَصْلِي تَسْكُنَ قَبْلَهُ أَوَالِيَا فَعَنْ بَعْضِ بِالْإِدْغَامِ حَمَلَا .
 وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكَ أَوَّافٍ مُحَرَّرًا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَلَا .
 وَمَنْ لَمْ يَرَمْ وَأَعْتَدَ مُحَضًّا سَكُونَهُ وَالْحَقُّ مَقْتُوحًا قَدْ شَدَّ مُوْغَلَا .
 وَفِي الْأَهْمَزِ انْحَاءٌ وَعِنْدَ نُحَاتِهِ يُضْيِي سَنَاهُ كُلَّمَا اسْوَدَّ أَيْلَا .

باب الاظهار والادغام

سَادُّ كُرُ الْقَاظَاتِ بِهَا حُرُوفُهَا بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ تُرَوَّى وَتُجْتَلَا .
 فِدُونَكَ إِذْ فِي بَيْتِهَا وَحُرُوفُهَا وَمَا بَعْدُ بِالتَّقْيِيدِ قُدُّهُ مَذَلَّلَا .
 سَأَسْمِي وَبَعْدَ الْوَاوِ تَسْمُو حُرُوفُ مَنْ تَسْمَى عَلَى سِيمَا تُرَوِّقُ مُقَبَّلَا .
 وَفِي دَالٍ قَدْ آيَضًا وَتَاءٍ مُؤَنَّثٍ وَفِي هَلْ وَبَلٍ فَاحْتَلَّ بِذِهْنِكَ أَحْيَلَا .

(١) ونحوه : شبطناه بالرفع حطفاً على مستهزون ، وبالجزم حطفاً على الضمير الجرور من غير اعادة الحذف من باب قوله تعالى «حسبك الله ومن اتبعك» . وقوله زعم حطف على الحذف . وكسر مبتدا خبره قيل . والف انحلا اطلاق بطلاة المفرد قيل .
 (٢) لانك ان الابدال التام زعم الروم هو بصل السذهب . فالحكم بان الذي لا يروم موغل في الشنوذ ليس بوجه . فمعنى البيت ان الذي رد وجهه الروم بالتمثيل وذاك كليا في كل الحركات ، والذي قبله في كل الحركات حتى المفتوح فقد اوغلا في الشنوذ .

ذكر ذال اذ

نَعَمْ اِذْ تَمَشَتْ زَيْنَبُ صَالَ دَلَهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاَصِلًا مِنْ تَوَصَّلَا .
 فَاطَهَا رَهَا (ا) جَرَى (د) وَاَمَ (ي) سِيمَهَا وَاظْهَرَ (ر) يَا (و) وَلَهُ وَاَصِفَ جَلَا .
 وَاَدَغَمَ ضَنْكًا وَاَصِلَ تُومَ دَرَهْ وَاَدَغَمَ مَوْلَى وَجْدَهُ دَائِمٌ وَلَا .

ذكر دال قد

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً ضَافَظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْ صَبَاهُ شَائِقًا وَمَعْلَلَا .
 فَاطَهَا رَهَا (ي) جَمَ (ي) دَلَّ (د) وَاَضِحَا وَاَدَغَمَ وَرْشَ ضَرْ طَمَانَ وَاَمَلَا .
 وَاَدَغَمَ مَرْوٍ وَاَكْفَ ضَيْرَ ذَابِلِ زَوَى ظِلَّهُ وَغَلَّ تَسْدَاهُ كَلَّ كَلَا .
 وَفِي حَرْفٍ زَيْنًا خِلَافٍ وَمُظْهَرٌ هِشَامٌ بِصَادٍ حَرْفُهُ مَحْمِلًا .

ذكر تاء الثاني

وَابَدَتْ سَنَا تَعْرِصَتْ زُرْقٌ ظَلَمَهُ جَمَعَ وَرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا .
 فَاطَهَا رَهَا (د) رَ (ي) مَتَهْ (ي) دَوْرَهُ وَاَدَغَمَ وَرْشَ ظَافِرًا وَخَوَّلَا .
 وَاظْهَرَ (ك) هَفَ وَاِفْرَسَيْبَ جُودَهُ زَكَّى وَفِي عَصْرَةٍ وَمَحْلَلَا .
 وَاظْهَرَ رَاوِيَهُ هِشَامٌ لَهْدَمَتْ وَفِي وَجِبَتْ خَلْفَ ابْنِ ذَكْوَانَ يُقْتَلَا .

ذكر لام هل ويل

الْأَبِلَ وَهَلْ تَرَوِي ثَنَاطَعِينَ زَيْنَبُ سَمِيرَ نَوَاهَا طَلَحَ ضَرٍّ وَمَبْتَلَا .

(١) هذا البيت مجمل . والتفصيل لبعض الشراح :
 الأَبِلَ وهل تروى ثناتع زينب . سمير نواها طلح ضرٍّ ومبتلا . * ويل سري ظل شر زائد طال وابتلا .

فَادْنَمَهَا (ر) اوي . وَاَدْنَمَ (ه) ماضِلٌ وَقَوْرٌ ثَنَاهُ سَرَّ تِيْمًا وَقَدْ حَلَا .
وَبَلٌ فِي النَّسَاءِ خَلَادُهُمْ بِخِلَافِهِ وَفِي هَلْ تَرَى الْاِدْنَامَ (ح) بَ وَجَمَلًا .
وَاَظْهَرُ (ا) دى وَاَعْيَبُ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفٍ لَا زَا جِرَاءً هَلَا .

باب اتفاقهم في ادغام اذ وقد وتاء التانيث وهل وبل .

وَلَا خَلْفَ فِي الْاِدْنَامِ اِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ وَقَدْ تَيْمَتَ دَعْدٌ وَسِيْمًا تَبْتَلًا .
وَقَامَتْ تُرِيهُ دُمِيَّةٌ طَيْبٌ وَصِفْهَا وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَيْبٌ وَيَعْقِلًا .
وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ فَلَا بُدَّ مِنْ اِدْنَامِهِ مُمَثَّلًا .

باب حروف قربت مخارجها .

وَاِدْنَامٌ بِأَيِّ الْجَزْمِ فِي الْقَاءِ (ه) د (ر) سَاهُ (ح) مِبْدَأٌ وَخَيْرٌ فِي يَتُبْ (ه) اِصْدَأٌ وَلَا
وَمَعَ جَزْمِهِ يَفْعَلُ بِذَلِكَ (ه) اَمُوا وَتَحْشِفُ بِهِمْ (ر) اَعُوا وَشَذَا تَشْقَلًا .
وَعَدْتُ عَلَى اِدْنَامِهِ وَبَذْتُهَا (ش) وَاَهْدُ (ح) مَادُ وَاُورِثْتُمُو (ح) لَا
(ا) ه (ش) مَرَعُهُ وَالرَّاءُ جَزْمًا بِلَا مِهَاهُ كَوَاصِرٍ لِحَكْمِ (ط) اَلِ بِالْخَلْفِ (ي) دْ بَلَا
وَيَاسِينَ اَظْهَرَ (ع) ن (ه) تَي (ح) قَه (ي) دَا وَنُونٌ وَفِيهِ الْخَلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا
وَحِرْمِي (ي) صِرٍ صَادِحِرِيمٍ ، مِنْ يَرِدُ ثَوَابٌ لَيْسَتْ الْقَرَدُ وَالْجَمْعُ وَصَلَا .
وَطَاسِينَ عِنْدَ اَلْمِيمِ فَازَ . اَتَخَذْتُمْ اَخَذْتُمْ وَفِي الْاِفْرَادِ عَاشَرَ دَغَفَلًا .

وَفِي أَرْكَبٍ مُّهِدَى (م) هَدَى (ن) هَرَبٍ يُخَفِّهِمْ
 (ك) مَا (م) مَاعٍ (ج) ا. يَلْهَثُ (ل) هُ (د) اِرْ جَمَلًا
 وَقَالُونَ ذُو خُفٍّ. وَفِي الْبَقَرَةِ قُلٌّ يَعَذِّبُ (د) نَابِ الْظَّفِ (ج) وَدَاوَمُوا

باب احكام النون الساكنة والتنوين .

وَكُلُّهُمْ التَّنْوِينَ وَالتَّوْنَ أَدْعَمُوا بِأَلَا غَنَّةٍ فِي الْأَمِّ وَالرَّاءِ لِيَجْمَلَا.
 وَكُلٌّ يَنْسُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ دُونَهَا خَلْفَ تَلَا.
 وَعِنْدَهَا لِلْكُلِّ أَظْهَرُ بِكَلِمَةٍ خُفَّافَةً إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثَقَلَا.
 وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أَظْهَرَا الْأَهَاجِ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيَهُ غَمَلَا.
 وَقَلْبُهُمَا مِثْلًا لَدَى الْبَاءِ وَأُخْفِيَا عَلَى غَنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِ لِيَكْمَلَا.

باب الفتح والامالة وبين اللفظين .

وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَاءُ بَعْدَهُ أَمَالًا ذَوَاتِ الْبَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا.
 وَتَشْنِئَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا. وَإِنْ رَدَدْتَ إِلَيْكَ الْقَوْلَ صَادَقَتْ مَنَالَا.
 هَدَى وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَى وَهْدَاهُمْ وَفِي الْآلِ التَّائِيثِ فِي الْكُلِّ مِيلَا.
 وَكَيْفَ جَرَتْ فَعَلَى قَبْلِهَا وَجُودُهَا وَإِنْ ضَمَّ أَوْ يَفْتَحُ فَعَالَى فَحَصِلَا.
 وَفِي اسْمٍ فِي الْإِسْتِفْهَامِ آتَى وَفِي مَتَى مَعًا وَعَسَى آيضًا أَمَالًا وَقُلْ بَلَى

(١) اظهرا واخفيا على بنائهما مجهول بالتثنية : او انسى بلفظ مبدلة من نون التأكيد الحذيفة من باب قوله تعالى « لَسْتُ بِأَتَانِيهِ »

وَمَا رَسَمُوا بِالْيَأْيَ غَيْرَ لَدَى وَمَا زَكَّى وَآلِي مِنْ بَعْدِ حَتَّى وَقَلَ عَلَى
وَكُلُّ ثُلَاثِي يَزِيدُ فَإِنَّهُ ثَمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتِلَى .
وَلَكِنَّ أَحِبَّا عَنْهَا بَعْدَ وَادِهِ . وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكَسَائِي مِيلَا .
وَرُؤْيَايَ وَالرُّؤْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا آتَى وَخَطَايَا مِثْلَهُ مُتَقَبَّلَا
وَحَيَاهُمُ أَيْضًا وَحَقَّ ثَقَاتِهِ وَفِي قَدِّهِ دَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا^(١)
وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَانِي وَمِنْ قَبْلُ جَاءَ مِنْ عَصَانِي وَأَوْصَانِي بِمَرِيمَ يَجْتَلَا .
وَفِيهَا وَفِي طَائِسِينَ آتَانِي الَّذِي أَذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضُوعَ مَدَلَا .
وَحَرْفُ تَلَاهَا مَعَ طَحَاهَا وَفِي سَجَى وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهِيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَا .
وَأَمَّا ضَحَاهَا وَالضُّحَى وَالرَّيَا مَعَ الْ . قُوَى فَأَمَّا لَاهَا وَبِالْوَاوِ تُتَبَلَا .
وَرُؤْيَاكَ مَعَ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحُضْمِهِمْ وَحَيَايَ مُشْكَاةٍ هُدَايَ قَدْ أَنْجَلَا .
وَمِمَّا أَمَلَاهُ أَوَاخِرُ آيَ مَا بَطَلَهُ وَآيَ النِّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا .
وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى * وَفِي أَقْرَأُ وَفِي النَّازِعَاتِ تَبْتَلَا .
وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْ . مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مِنْهَلَا .
رَمَى صَحْبَةً أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيَا سَوَى وَسَدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبَلَا .
وَرَاءُ تَرَأَى (فَإِذَا) فِي شَعْرَانِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ (ح) كُمْ صَحْبَةً أَوَّلَا^(٢)
وَمَا بَعْدُ رَأَى (شَمَاع) (ح) كَمَا . وَحُضْمِهِمْ يُوَالِي يَسْجَرَاهَا وَفِي هُوَذَا أَنْزَلَا .

نَأَى (شَرَعَ) (يَمْنِ) بِاخْتِلَافٍ . وَشَبَعٌ

فِي الْإِسْرَاءِ وَهُمْ . وَالتَّوْنُ (ضَوُّ) (سَنًا) (رَبَلًا)

إِنَاهُ لَهُ شَافٍ . وَقَلَّ أَوْ كَلَّهُمَا شَفَا . وَلِكَسْرِ أَوَّلِيَاءٍ تَمِيلًا

وَذُو الرِّاءِ وَرَشَّ بَيْنَ بَيْنٍ . وَفِي آرَا كَهْمُ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخَلْفُ جَمَلًا .

وَلَكِنْ رُؤُسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ قَتْحًا لَهُ غَيْرَ مَا هَاهُنَا فَاحْضَرُ مَكَمَلًا .

وَكَيْفَ آتَتْ قَبْلِي وَآخِرَ آيٍ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِ سَوَى رَاهَا أَعْتَلَى

وَيَاوِيلَتِي أَنِّي وَيَا حَسْرَتِي (طَوَّوَا) . وَعَنْ غَيْرِهِ قَسَمًا . وَيَا أَسْفَى الْعَلَا .

وَكَيْفَ الثَّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي * أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاغَتْ فَتَجَمَّلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ (هَزَّ) . وَجَاءَ ابْنُ ذِكْوَانَ وَفِي شَاءَ مِيلًا

فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خَلَقَهُ . وَقَلَّ صَحْبَةُ بِلْ رَانَ وَأَصْحَبَ مَعْدَلًا . (٣٠)

وَفِي الْفَاتِ قَبْلَ رَا طَرَفِ آتَتْ بِكَسْرِ أَمِلَ (رُدْعَى) (مِيدًا) وَتَقَبَّلَا

كَابَصَارِهِمُ وَاللَّارِ ثُمَّ الْجِمَارِ مَعَ حِمَارِكَ وَالْكَفَّارِ وَأَقْتَسَ لَتَنْضَلَا .

وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ يَبِائِهِ * وَهَارِ (رَوَى) (دُرُو) بِخَلْفِ (سَدِيدِ) (حَلَا

(بَدَارِ) . وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ (تَمَمُوا) . وَوَرَشَّ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مَقْلَلًا .

وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعَهُ فِي الْ . بَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمَزَةٌ قَلَّلَا .

وَأَضْجَاعُ ذِي رَأَيْنِ (حَجَّ) (رُؤَاهُ) كَالْأَبْرَارِ . وَالتَّقِيلُ (جَدَلٌ) (فَيْصَلَا) .

وَأَضْجَاعُ أَنْصَارِي (٢) مِمَّ وَسَارِعُوا نَسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئُكُمْ تَلَا
وَأَذَانِهِمْ طُعْيَانِهِمْ وَيَسَارِعُوا نَ أَذَانًا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا .
يُؤَارِي أُوَارِي فِي الْمَقُودِ يُخْلِفُهُ . ضِعَافًا وَحَرَفًا التَّمْلِ آتِيكَ (٣) وَلَا
يُخْلِفُ (ض) مَمْنَاهُ . مَشَارِبُ (١) مَاعٍ وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ (١) مَاعِدَلَا
وَفِي الْكَافِرِينَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخَلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْبَجْرِ (ح) صَلَا
حِمَارِكَ وَالْمَحْرَابِ إِكْرَاهِيْنِ وَالْأَشْرَامِ عُمَرَانِ مِثْلَا
وَكُلُّهُ يَخْلِفُ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرِمَا يَجْرُ مِنْ الْمَحْرَابِ فَاعْلَمْ لَتَعْمَلَا
وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضًا إِمَالَةً مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مِثْلًا .
وَقَبْلُ سَكُونٍ قَفَ بِمَا فِي أَصُولِهِمْ وَذُو الرَّأْيِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ (١) جَتَلَا
كَمَوْسَى الْهَدْيِ عَيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَالْقُرَى أَلَا .

لَمَتِي مَعَ ذِكْرِي الدَّارِ فَافْهَمْ مُحْصِلَا
وَقَدْ فَخَمُوا التَّنْوِينَ وَقَفَا وَرَقَقُوا وَتَقَضَّيَهُمْ فِي النَّصَبِ أَجْمَعَ أَشْمَلَا .
مَسْمَى وَمَوْلَى رَفَعَهُ مَعَ جَرِهِ وَمَنْصُوبُهُ غَزَا وَتَرَا تَزِيلَا

باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التانيث في الوقف
وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مُمَالُ الْكِسَائِيِّ غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا .

(٣) قال صاحب الطيبة فيها : وما يلي التنوين خلف يعقل . بل قبل ساكن بما اصل قف . يعني ان الخلاف الذي حله الامام الشافعي في الوقف على التنوين لاصحاب الامالة على نوعها لا يصح عند ائمة الفراء ولا يقوم به الحجة . بل الوقف قبل كل ساكن تنوين او غيره على اصل مذهب الوقف . اقول فكلن الامام الشافعي بنى روايته هذه على الوجود الشرفية فلهذا صرف اذا وقف على المتصور بثلاث احوال : (١) ان الله الف خبر في الاحوال ؛ (٢) الف تنوين فيها ؛ (٣) الف تنوين في النصب والتخصر في غيره .

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَطَا وَأَكْثَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مِثْلًا
 أَوِ الْكَسْرِ. وَالْأَسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَيَضْفُفُ بَعْدَ الْقَتَحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلًا
 لَعِبْرُهُ مِائَةٌ وَجِهَةٌ وَلَيْكَةٌ. وَبَعْضُهُمْ سَوَى أَلْفٍ عِنْدَ الْكَسَائِي مِثْلًا

باب الرّاءات .

وَرَقَّقَ وَرَشَّ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوِ الْكَسْرِ مُوَصَّلًا.
 وَلَمْ يَرَفْضًا سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَى حَرْفِ الْإِسْتِعْلَاءِ سِوَى الْخَافِكَةِ لَا.
 وَفَضَمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي أَرَمَ وَتَكْثِيرِهَا حَتَّى يَرَى مُتَعَدِّلًا.
 وَتَقْصِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحَلًا
 وَفِي شَرِّهِ عَنْهُ يَرْقِيقُ كُلَّهُمْ وَحَيْرَانٍ بِالتَّقْصِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلًا
 وَفِي الرَّاءِ عَنْ وَرَشٍ سِوَى مَا ذَكَرْتَهُ مَذَاهِبٌ شَدَّتْ فِي الْأَدَاءِ تَوْقُلًا
 وَلَا بَدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ إِذَا سَكَنْتَ يَأْصَحُ لِلسَّبْعَةِ الْمَلَا.
 وَمَا حَرْفُ الْإِسْتِعْلَاءِ بَعْدَ فَرَاؤُهُ لِكُلِّهِمُ التَّقْصِيمُ فِيهَا تَذَلُّلًا
 وَيَجْمَعُهَا قِطْ خُصَّ ضَغِطٌ. وَخَلَقَهُمْ بِفَرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْأَشْيَاحِ سَلْسَلًا
 وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضٍ أَوْ وَفَصْلٍ فَفَحْمٌ. فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَدِّلًا.
 وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَاءُ فَمَا لَهُمْ بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثَبُتٌ فِيمِثْلًا
 وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخُلٌ فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَا مَتَكَفَّلًا

وَتَرْقِيهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ وَتَنْخِمْهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْلًا.
 وَلَكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَعَ غَيْرِهَا تَرْقُقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمِيلًا
 أَوِ الْيَاءِ تَأْتِي بِالسُّكُونِ. وَرَوِّمُهُمْ كَمَا وَصْلِهِمْ. فَأَبِلُ الذَّكَاءَ مُصَقَّلًا
 وَفِيمَا عَدَا هَذَا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ عَلَى الْأَصْلِ بِالتَّنْخِيمِ كُنْ مُتَعَمِّلًا.

باب اللامات

وَعَلَّظَ وَرَشَ فَتَحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءِ أَوْ اللَّظَاءِ قَبْلُ تَنْزَلًا
 إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سَكِنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعٌ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلًا (٣٦)
 وَفِي طَالٍ خُلْفَ مَعَ فِصَالًا. وَعِنْدَمَا يَسْكُنُ وَقْفًا. وَالْمَقْصَدُ فِصْلًا.
 وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ وَعِنْدَ رُؤُسِ الْإِي تَرْقِيهَا أَعْلًا
 وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرِهِ يَرْقُقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرْتَلًا.
 كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحِ وَضْمَةٍ قَتَمَ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصَلًا وَفِصْلًا.

باب الوقف على أو آخر الكلم.

وَالْإِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ. وَهُوَ اسْتِقَافُهُ

مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَنْزَلًا.
 وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكَوْفِيهِمْ بِهِ مِنَ الرُّومِ وَالْأَشْمَامِ سَمَتْ تَجَمَّلًا.
 وَكَثُرَ أَعْلَامُ الْقُرَانِ يَرَاهَا لِسَائِرِهِمْ أَوَّلَى أَلَمَلَاتِي مَطُولًا.

وَرَوَمَكَ أَسْمَاعُ الْحَرَكِ وَأَقَمَّا
 وَالْأَشْمَامُ أَطْبَاقُ الشَّفَاهِ بَعِيدًا
 وَرَوَمَكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وَصَلًا
 وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِيِّ الْكُلُّ أَعْمَلًا
 بِنَاءً، وَأَعْرَابٌ غَدَا مُتَقَلًّا
 وَعَارِضٌ شَكْلٌ لَمْ يَكُنَا لِيَدْخُلَا
 وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوْ الْكَسْرُ مِثْلًا
 يَرَى لَهَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلَّلًا
 وَرَوَمَكَ أَسْمَاعُ الْحَرَكِ وَأَقَمَّا
 وَالْأَشْمَامُ أَطْبَاقُ الشَّفَاهِ بَعِيدًا
 وَرَوَمَكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وَصَلًا
 وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِيِّ الْكُلُّ أَعْمَلًا
 بِنَاءً، وَأَعْرَابٌ غَدَا مُتَقَلًّا
 وَعَارِضٌ شَكْلٌ لَمْ يَكُنَا لِيَدْخُلَا
 وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوْ الْكَسْرُ مِثْلًا
 يَرَى لَهَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلَّلًا

باب الوقف على مرسوم الخط

وَكُوفِهِمْ وَالْمَازِي وَنَافِعٌ
 وَلَا بَيْنَ كَثِيرٍ يَرْتَضَى وَأَبْنِ عَامِرٍ
 إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُؤَنَّثَةٌ
 فِي الْهَاءِ قَفٌّ (ح) مَقَارٍ ضَاوٍ وَمَعُولًا
 فِي اللَّاتِ مَعَ مَرَضَاتٍ مَعَ ذَاتِ بَهْجَةٍ وَلَا ت (ر) ضَاوٍ هَيْهَاتَ (م) يَدِيهِ (ر) فَلَا
 وَقَفٌّ يَأْبَهُ (ك) فَمَوْ (د) نَا وَكَائِنَ الْوَقُوفِ بَنُونٍ وَهُوَ بِالْيَاءِ (ح) صِلًا (٣٨٠)
 وَمَالٍ لَدَى التُّرُقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنَّسَا * وَسَلَّ عَلَى مَا (ح) جِ بِالْخَلْفِ (ر) تَلَا
 وَيَا أَيُّهَا قَوْقُ الدُّخَانِ وَيَا أَيُّهَا لَدَى الثُّورِ وَالرَّحْمَنِ (ر) أَقْفَنَ (ح) مَلَا

(٣) أعلما تشية أم يعني الأصل . تحذف هاءه . وتقل خستها الى الواو قبلها .

(٤) يعلما بفتح الصاد على انه مجهول . وروايتا بكسر الصاد على انه معلوم . وله نقول عليها لعدم المرجع المتقن .

وَفِيهَا عَلَى الْإِتِّبَاعِ ضَمُّ ابْنِ عَامِرٍ لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِمْ أَخِيلاً
وَقِفْ وَيَكَاثُ وَيَكَاثُ بِرِسْمِهِ وَيَالِيَاءُ قِفْ (ر) فَقَاوِي الْكَافِ (ج) بَلَّادِ
وَأَيُّ يَأَيُّمَا (ش) فَا. وَسَوَاهُهَا بِمَا. وَيَوَادِ التَّمْلِ يَالِيَا (س) نَادِيًا
وَفِيمَهُ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَهُ لِمَهُ بِمَهُ يَخْطِفُ عَنِ الْبِزْرِ وَأَدْفَعُ مَجْهَلًا

باب مناهبهم في يا ات الاضافة .

وَلَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ وَمَا هِيَ مِنْ تَقْسِ الْأُصُولِ فَتَشْكِلَا
وَلَكِنَّمَا كَالِهَاءِ وَالْكَافِ كُلُّ مَا يَلِيهِ يَرَى لِلِهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا
وَفِي مَائَتِي يَاءُ وَعَشْرٍ مُنْفِةٍ وَثْنَتَيْنِ خُلْفَ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ جَمَلَا
فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْمَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلَا
فَارْنِي وَتَقْنِي أَتْبَعِي سَكُونَهَا لِكُلِّ وَرَحْمَتِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلَا
ذَرُونِي وَادْعُونِي اذْكُرُونِي فَتَحَا (د) وَاءُ وَأَوْزَعْنِي مَعَا (ج) د (م) طَلَا
لِيَلْكُونِي مَعَهُ سَيْلِي لِنَافِعٍ وَعَنهُ وَلِلْبَصْرِ ثَمَانٌ تَنْخَلَا
يُوسِفُ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا وَضَيْقِي وَيَسْرِي وَدُونِي تَمَثَلَا
وَيَا آتِنِي اجْعَلْ لِي وَارِيعَ (ا) ذ (ح) مَت * (م) دَاهَا: وَلَكِنِّي بِهَا ثَنَانٍ وَكَلَا

(١) لأن إذا ركبت مع عشرة فيها أربع لفات : البات اليه ساكنة او متحركة حذف اليه مع كسر النون او فتحها وانما تركب فيها لثان كلان وزيلان .
(٢) أربع خطتها ' انقرأنا القاطية على شينها مرات عديدة ، يلزم . ولم احط له وجهاً الا ان يقال ان الله وفتح أربع اذ حبت هداها . . . وعنى ان يرفع اول . والوزن لا يستقيم الا بحذف هرة اذ بعد نقل حركتها الى التثوين .

وَتَحْيَ وَقُلْ فِي هُودٍ إِنِّي آرَأُكُمْ * وَقُلْ فَطَرَنِي هُوَ (هـ) هَادِيهِ (أ) وَصَلَا
وَيَحْزُنِي حَرَمِيهِمْ تَعِدَاتِي حَشَرْتِي اَعْمَى تَأْمُرُونِي وَصَا
أَرْهَطِي سَمَاءَ (د) وَلِي وَمَالِي سَمَاءَ (هـ) لَعَلِّي سَمَاءَ (ك) فَوَا مَعِي تَقَرُّ (أ) لَمَّا
(ع) مَادَ. وَتَحْتَ النَّعْلِ عِنْدِي (ح) سَنَهُ (أ) لِي (د) رَمَّ بِالْخَلْفِ وَأَقْبَقَ مُوَهَّلَا
وَتِثْنَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ قَمْزَةٍ * يَفْتَحِ (أ) وَلِي (ح) كُمْ سَوَى مَا تَعَزَّلَا^(١)
بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعَنِي وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ (أ) قَمَلَا
وَفِي إِخْوَتِي وَرَشْ. يَدِي (ع) نَ (أ) وَلِي (ح) مَيَّ
وَفِي رُسُلِي (أ) صَلِّ (ك) سَا وَأِنِّي أَلْمَلَا
وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكِنَا (د) يَنْ (ص) حَبَّةِ دُعَائِي وَأَبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا
وَحَزَنِي وَتَوَفِّي (ظ) أَلَّ. وَكَلِّمْ^(٢) يَصْدِقِي أَنْظِرْنِي وَأَخْرَجْتَنِي إِلَى
وَذَرِيتِي يَدْعُونَنِي وَخَطَابُهُ. وَعَشْرُ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا
فَعَنْ نَافِعٍ فَاتَّحَ. وَأَسْكِنَ لِكَلِّمْ^(٣) يَهْدِي وَأَتُونِي لِفَتْحٍ مُقَمَّلَا
وَفِي الْأَمِّ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةَ^(٤) فَاسْكَنْهَا (هـ) نَاشِ. وَعَهْدِي (هـ) يَ (ع) لَمَّا

(١) ضرورة الأثران توجب ما حذف همة اعمى وما حذف ياء حشرتي والاول قياس من باب تخفيف الهمة بقول الحركة. وليس ثلثان من وجه غير الضرورة ولذلك ضبطت على الاول اما الروية فليست بمفوضة لاقيدا ولا سترأ
(٢) الملام ينم الميم مقصور او مفعول على حسب قاعدة الوقف جمع ملامة [قطعة كبيرة واحدة ذات لثة تشبه
البدن وتسمى ملحطة وريطة. (٦) لا يستقيم الوزن الا بلسان الكاف على قراءة غير عاصم وحذرة والابجد
همة انظرن بعد نقل فتحها الى الياء قبلها

(٣) اربع عشرة ضبطها ضبط قيد في الكتاب فتح اربع وجر عشرة يثنونين. ولم تعرف وجهاً غير اعراب
اللوهم يتزليها منزلة التركيب الاشاق. واللوهم في لغة العرب كالعقبولة وودت في دور كبيرة. وجلبه القراء
في اشياء وصالح وغير ذلك.

وَقُلْ لِعِبَادِي (كَمَا هُمْ) شَرَعًا . وَفِي الْبُيُوتِ

(ج) مَيِّ (شَمَاعَ) آيَاتِي (كَمَا) (فَاحَ) مَنَزِلًا .

فَخَمْسُ عِبَادِي أَعَدُّ، وَعَهْدِي، أَرَادَنِي،

وَرَبِّي الَّذِي، آتَانِي، آيَاتِي الْخُلَا،

وَأَهْلَكَ بَنِي مِثْلًا، وَفِي ضَادَ مَسْنِي * مَعَ الْإِنْبِيَاءِ، رَبِّي فِي الْأَعْرَافِ كَمَلًا .

وَسَمِعَ يَهْمُزُ الْوَصْلَ فَرْدًا وَقَتَّعَهُمْ أَخِي مَعَ أَبِي حَقُّهُ . لَيْتَنِي (ج) لَا

وَنَفْسِي سَمًا . ذِكْرِي سَمًا . قَوْمِي (أ) لِرِضَا

(ج) مَيْدُ (م) دِي . بَعْدِي سَمًا (م) نَفْوُهُ وَلَا .

وَمَعَ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خَلْفَهُمْ * وَحَيَايَ (ج) مَيِّ بِالْخَلْفِ وَالْفَتْحِ (ج) وَلَا .

وَعَمَّ (أ) لَوَجْهِي . وَبَيْتِي يُنَوِّحُ (أ) نَ * (أ) هَوَى . وَسِوَاهُ (أ) دَ (أ) صَلَا (أ) يَحْضُلَا

وَمَعَ شُرَكَائِي مِنْ وَرَائِي دَوَّنُوا * وَلِي دِينِ (أ) نَ (م) أَدِ يَخْلُفُ (أ) هُ (أ) لُحْلَا .

مَمَاتِي (أ) ثِي . أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ

وَفِي التَّعْلِيلِ مَالِي (د) مَ (أ) مَنَ (ر) آقِ (ز) وَفَلَا .

وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي ثَمَانِ (أ) لَّا وَالظَّلَّةُ الثَّانِي (أ) نَ (ج) لَا

وَمَعَ تَوْمُونُوَالِي يُؤْمِنُوَالِي (ج) أَا . وَيَا

عِبَادِي صِفْ . وَالْحَذْفُ (أ) نَ (ش) أِكْرِ (د) لَا .

وَفَتَحَ وَلِي فِيهَا لَوْرُشٍ وَخَصِمِهِمْ وَمَالِي فِي يَاسِينَ سَكَنَ فَتَكْمَلَا.

باب مذاهبهم في اليا آت الزوائد .

وَدُونَكَ يَا آتِ تُسَمَّى زَوَائِدًا لِأَنَّ كُنْ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْرُولا .^(١٣٠)

وَتَثَبْتُ فِي الْحَالَيْنِ (د) رَا (أ) هَوَامِعًا بِخُلْفٍ وَأَوَّلَى النَّمْلِ حَمَزَةٌ كَمَلَا.

وَفِي الْوَصْلِ (ح) مَادُّ (ش) كُور (أ) مَامُهُ وَجَمَلَتَا سِتُونَ وَائْتَنَانِ فَاعْتَمَلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيَهُ * دَيْنٌ يُؤْتَيْنِ مَعَ أَنْ تَعْلِمَنِي وَلَا

وَأَخْرَتَيْنِ الْإِسْرَا وَتَتَبِعَنَّ سَمَا . وَفِي الْكَهْفِ تَبْنِي يَأْتِي فِي هُودَ (ر) فَلَا

سَمَا وَدُعَائِي فِي (ج) نَا (ح) لَو (م) دِيهِ وَفِي الْبُعُوثِ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ (ه) لَا .

وَأِنْ تَرَنَّ عَنْهُمْ تَمِذُّوتَنِي سَمَا * (ف) رِيَقًا وَيَدْعُ الدَّاعِ (م) أَلَك (ج) نِي (ح) لَا

وَفِي الْقَجْرِ بِالْوَادِي (د) نَا (ج) رِيَانُهُ وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهِينِ وَافَقَ قُنْبَلَا .

وَأَكْرَمَنِي مَعَاهَاتِنِ (أ) ذُ (م) دِي وَحَذَّضُمَا لِلْمَازِنِي عُنْدَ أَعْدَلَا

وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ (ع) ن (أ) وَلِي

(ح) مَي . وَخِلَافُ الْوَقْفِ (ي) يَن (ح) لَا (ع) لَا

وَمَعَ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقَّ (ج) نَاهَا

وَفِي الْمَهْتَدِي الْإِسْرَا وَتَحْتُ (أ) خُو (ح) لَا

(١) وأشهر من أنسب قول صاحب الطيبة فيها : وهي التي زادوا على ما رسا . ثبت في المجلدين في ظل
دما . أي يأت لا ترسم في المصاحف وزادها القراء بحسب الرواية وشاغل ذلك أن تكون الياء مخنوقة رسماً
مختلفاً في ألباتها وحذفها وملا ووقفاً فلا يكون بعدها أبداً ما كان إلا انما فتحت .
(١) وفي المهتدي الإسرا وتحت : يعني أن الأسراء والكهف اشتراكاً وصاروا لخواص خلا في لفظ المهتدي .

وَفِي اتَّبَعَنِي فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا وَكَيْدُونٍ فِي الْأَعْرَافِ (ج) بِج (د) يَجْمَعَانِ
 خُلْفٍ وَتَوَثَّرَنِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ وَفِي هُوَ دَسَّائِي (ح) وَأَارِيهِ (ج) مَلَأَ
 وَتَخَزُونِ فِيهَا (ج) بِج أَشْرَكَتُمُونِ قَدْ هَذَا اتَّقُونِ يَا أُولِيَ الْأَخْشُونِ مَعَ وَلَا
 وَعَنْهُ وَخَافُونِي وَمَنْ يَتَّقِي (ز) كَا بِيُوسُفَ وَأَفِي كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلًا
 وَفِي الْمُتَعَالَى (د) رَهُ. وَالتَّلَاقِ وَالسَّنَادِ (د) رَا (ن)َاعِيهِ بِالْخُلْفِ (ج) مَلَأَ
 وَمَعَ دَعْوَةِ اللَّهِ أَيْ دَعَانِي (ح) لَا (ج) نَا وَلَيْسَا لِقَاؤُنِي عَنِ الْغَيْرِ سَبَلًا
 نَذِيرِي لَوَدِدْتُ ثُمَّ تَرَدُّنِي تَرْجُو نِي فَاعْتَزِلُونِي سِتَّةَ نَذَرِي جَلَا
 وَعَيْدِي ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يَكْذِبُونَ نِي قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعَ عَنْهُ وَصَلَا
 فَبَشِّرْ عِبَادِي افْتَحْ وَقِفْ سَاكِنًا (ن) دَا

وَوَاتَّبَعُونِي (ح) بِج فِي الزُّخْرِفِ الْمَلَأَ.

وَفِي الْكَهْفِ تَسَاءَلْنِي عَنِ الْكَلِّ يَاؤُهُ عَلَى رِسْمِهِ. وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مِثْلًا
 وَفِي تَرْتَبِي خُلْفٌ (ز) كَا. وَجَمِيعُهُمْ بِالْأَثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِينِي تَلَا.

فَهَذِي أَصُولُ الْقَوْمِ حَالِ اطَّرَادِهَا أَجَابَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ فَانْتَضَمَتْ حَلَا
 وَأَيُّ لَارْجُوهُ لِنَظْمِ حُرُوفِهِمْ نَفَائِسَ أَعْلَاقٍ تُنْفِسُ عَطَلًا.

سَامِضِي عَلَى شَرْطِي وَيَا لَلِاسْتَفْتَى وَمَا خَابَ دُجُودٌ إِذَا هُوَ حَسْبَلَا.

بسم الله الرحمن الرحيم

بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ .

سورة البقرة .

وَمَا يَدْعُونَ الْقَتْلَ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ وَبَعْدُ (د) كَا . وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلًا .
 وَخَفَّ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوُهُ ' يَفْتَحِ . وَلِلْبَاقِينَ ضَمٌّ وَثِقَلًا .
 وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ حِيءُ يُشْمَهُ ٢ لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا (ر) جَالٍ (ل) تَكْمَلًا .
 وَحِيلَ بِأَشْمَامٍ وَسَيْقٍ (ك) مَا (ر) سَا * وَسَيءٌ وَسَيِّئٌ (ك) أَنْ (ر) أَوْيَهُ (ا) نَبَلًا .
 وَهَاهُوَ بَعْدُ الْوَاوِ وَالْثَا وَلَا مِهَا * وَهَاهِيْ أَسْكِنَ (ر) اضْيَا (ر) أَرِدَا (ح) لَا .
 وَثُمَّ هُوَ (ر) فَقَا (ه) أَنْ . وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ وَكَسْرٌ . وَعَنْ كُلِّ يَمَلٍ هُوَ أَنْجَلًا .
 وَفِي فَازَلِ اللَّامِ خَفَّ لِحَمْزَةٍ وَزِدْ أَلْفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتُكْمَلًا .
 وَآدَمَ فَارْفَعْ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ بِكْسِرٍ . وَلِلْمَكِّي عَكْسٌ تَحَوَّلًا .
 وَتَقَبَّلُ الْأُولَى أَنْشَا (د) وَنَ (ح) حَاجِزٍ . وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا آتَيْ (ح) لَا .
 وَإِسْكَانُ بَارِئِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا .

(١) ضم صيغة مشتركة بين الأمر والنهي المجهول . ولنا في ثقلنا وروايتان : كسر اللام مع فتح اللام ونسبها
 (٢) الأقسام في لغة القرامطة يطلق على ثلاثة معان : (١) ضم الضم في الوقت أو الأتنام (٢) مزج الصاد بالراء
 ذكرنا في الطب في قول الفاتحة . (٣) ملصكرها مزج حركة بحركة وهذا نوع من الإمالة .

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعُرُكُمْ وَكُمْ جَلِيلٌ عَنِ الدَّوْرِىِّ مَحْتَسِلًا جَلَا
 وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ تَغْفِرُ بَنُوهُ وَلَا ضَمَّ وَأَكْسِرُ فَأَهْ (ج) بَيْنَ (نَا) لِلَّهِ .
 وَذَكِّرْهُمْ (أ) صَلَاً وَلِلشَّامِ أَنْشُوا وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصَلَا .
 وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ ١ هَمْزٌ كُلٌّ غَيْرُ نَافِعٍ أَبَدَلَا
 وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي النَّبِيِّ مَعَ ٢ يَوْتِ النَّبِيِّ الْإِيَاءَ شَدَّدَ مَبْدَلَا
 فِي الصَّابِئِينَ هَمْزٌ وَالصَّابِئُونَ (خ) ذُ

وَهَزُوا وَكُفُّوا فِي السَّوَاكِينِ (أ) صِلَاً .
 وَضَمَّ لِأَقْبَعِهِمْ . وَحَزَمَةُ وَقَفَهُ يَوَاهُ وَخَصَّصَ وَأَقْفَا ثُمَّ مُوَصَّلَا
 وَإِلَ الْغَيْبِ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا (د) نَا وَغَيْبِكَ فِي الثَّانِي (أ) لِي (ب) فَوَاهُ (د) لَا
 خَطِئَتْهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ وَلَا يَمْبَدُونَ الْغَيْبِ (ت) يَمِيعَ (د) خَلَا
 وَقُلْ حَسَنًا (ذ) كَرَأً . وَحَسَنًا بَضْمُهُ ٣ وَسَا كَنَهُ الْبَاقُونَ وَاحْسِنَ مَقُولَا .
 وَتَطَاهَرُونَ الظَّاءُ خَفَفَ ثَابِتًا ٤ وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَطَلَّلَا
 وَحَزَمَةُ أَسْرَى فِي أَسَارَى . وَضَمَّهُمْ تَقَادُوهُمْ وَالْمَدَّ (أ) ذُ (ر) أَقَى (ن) فَلَا
 وَحَيْثُ أَمَّا أَتَاكَ الْقُدْسُ اسْكُنْ دَالِهِ (د) وَاءً . وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أَرْسَلَا .

(١) لفظ النبوة ضبطها بالنصب على المسكوية والمجر على الاعراب . ابدلا معلوم . تحذفها همزة وتعل
 تحتها الى التنوين قبلها .
 (٢) قالون هنا يهز ويبدل الهمزة بملكوته من باب « وياقوله » الا ابدلا لم ادعها . . والابدال في حالة الرسل لا غير .
 (٣) احسن امرين الاحسان . تحذفها همزة لضورة الوزن .
 (٤) ورويتا : الظاهر بالرفع ؛ خفف على بتم النقول ؛ ثابتا بالنصب . ورويتا الظاهر بالنصب ؛ خفف على بتم النقول ؛
 وثابت بالرفع على انه فاعل . .

وَيُنْزِلُ خَفِيفَهُ وَتَنْزِيلُ مِثْلُهُ^١ وَنَزَلَ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْجَبْرِ ثِقَلًا.
وَحَفِيفٌ لِلْبَصْرِ بِسَبْحَانَ^٢ وَالَّذِي فِي الْأَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يَنْزِلَا.
وَمَنْزِلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ (ش) فَأَوْهُ^٣ وَخَفِيفٌ عَنْهُمْ يَنْزِلُ الْغَيْثُ مَسْجَلًا.
وَجَبْرِيْلٌ فَتَحَ الْجَيْمَ وَالرَّأَوْبَعَهَا^٤ وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صَحْلَةٌ وَلَا
يَحِثُّ آتَى^٥ وَالْيَاءُ يَحْدِفُ شُعْبَةً^٦ وَمَكِيهِمْ فِي الْجَيْمِ بِالْفَتْحِ وَكَلًا.
وَدَعَا^٧ يَاءَ مِكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ^٨ (ع) لِي (ح) جَعَلَهُ^٩ وَالْيَاءُ يَحْدِفُ (أ) جَمَلًا
وَلَكِنْ خَفِيفٌ^{١٠} وَالشَّيَاطِينُ رَفَعَهُ^{١١} (ك) مَا (ش) طَرَطُوا^{١٢} وَالْعَكْسُ (ح) حَوْسَمَا الْعَلَا
وَنَسَخَ بِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ (ك) فَيَ^{١٣} وَنَدَى^{١٤} سِهَامِيَّةٌ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ (ذ) كَتْ (أ) لَا
عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الْأُولَى سُقُوطُهَا^{١٥} وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ (ك) فَمَلَا
وَفِي آلِ عِمْرَانَ فِي الْأُولَى وَمَرِيَمَ^{١٦} وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ وَهُوَ بِاللَّفْظِ أَعْمَلًا
وَفِي النَّحْلِ مَعَ يَاسِينَ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ^{١٧} (ك) فَيَ (ر) أَوْيَاوَاتُقَادُ مَعْنَاهُ يَعْمَلُ
وَتَسَالُ ضَمُّوا التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَكُوا^{١٨} بَرَفْعٍ (خ) لُودَا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفِي لَا^{١٩}
وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ^{٢٠} أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ (أ) أَحَ وَجَمَلًا
وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةً^{٢١} آخِرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنْزِلًا
وَفِي مَرِيَمَ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرَفٍ^{٢٢} وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مَنْزِلًا.

(١) والخلاف عام في كل ضارح من هذا اللفظ ضم أوله. كان ينبغي للفاعل أوبنيًا للمبمول

(٢) وهو باللفظ أعلا: هذا ما يقوله بعض النحاة إعراب التوهم. والتوهم عبارة عن تنزيل الشيء منزلة نظيره في اللفظ. وأنا لا أرى ذلك. وإنما أرى أنه من نفس الباب. ولما قرأه الباحثين فلي العطف على يقول أو على الابتداء.

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّوَرَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْأَوَّلِ...

حَدِيدٍ وَيُرْوَى فِي امْتِحَانِهِ الْأَوَّلِ.

وَوَجَّهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هُمَا وَوَاتَّخَذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا
وَارْنَا وَآرَنِي سَاكِنَا الْكُسْرِ (د) م (ي) بَدَأُ

وَفِي فُصِّلَتْ (ز) رَوَى (ص) فَا (د) رَه (ك) لَا

وَإِخْفَاهَا طَلَقَ. وَخَفَّ ابْنُ عَامِرٍ * فَأَمْتَعَهُ. أَوْصَى بِوَصِي (ك) مَا (أ) عَتَلَا.

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخُطَابُ (ك) مَا (ع) لَا (ش) فَا. وَرَوَّفَ قَصْرُ صُجْبَةٍ (ح) لَا.

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ. (ك) مَا (ش) فَا وَلَا مَوْلَاهَا عَلَى الْفَتْحِ (ك) مَا لَا

وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ (ح) لَّ. وَسَاكِنٌ يَعْرِفُهُ يَطْوَعُ وَفِي الطَّاءِ ثَقَّلَا.

وَفِي التَّاءِ يَاءُ (ث) ع. وَالرَّيْحَ وَحْدًا وَفِي الْكَهْفِ مَعَهَا الشَّرِيعَةُ وَصَلَا.

وَفِي النَّهْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا

وَفَاطِرَ (د) م (ش) كَرَأ. وَفِي الْجَبْرِ (ز) صِلَا.

وَفِي سُورَةِ الشُّوَرَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

(ح) صُوصُ. وَفِي الْفَرَقَانِ (ز) أَكِيهِ (ه) لَّلَا

وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدَ عَمَّ وَلَوْ تَرَى. وَفِي إِذْ يَرْوُونَ الْبَاءَ بِالضَّمِّ كَلَّلَا

(١) يروى على بناء العلوم والمجهول. الأولى تطفئها هزلة. وتغل قشها الى لام التعريف قبلها.
(٢) يروى معلوم من الرواء. كلا روايتا يفتح الضم. والكل مجهول اللام المشب ومجاك من اوابيا.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوبَاتِ فَالطَّاءُ سَاكِنٌ * وَقُلْ ضَمُّهُ (ع) ن (ز) اِهْدِ (كَيْفَ) (ر) تِلَا.
 وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ ثَلَاثٌ يَضُمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ (قِي) (يَهْدِي) (ح) لَا:
 قُلِ ادْعُوا، أَوْ اتَّقُصْ، قَالَتْ أَخْرُجْ، أَنْ اْعْبُدُوا،
 وَمَحْظُورًا أَنْظُرْ، مَعَ قَدْ اسْتَهْزَيْءَ اَعْتَلَا

سَوَى أَوْ وَقُلْ لَا بِنِ الْعَلَا، وَبِكْسَرِهِ لِتَنْوِينِهِ، قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مَقُولًا .
 يَخْلِفُ لَهُ فِي رَحْمَةٍ وَخَبِيئَةٍ * وَرَفَعُكَ لَيْسَ الْبَرِّ يَنْصَبُ (فِي) (ع) لَا.
 وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبَرِّ عَمَّ فِي... هِمَا، وَمَوْصٍ ثَقُلَ (ص) ح (ش) لَشَلَا (و) .
 وَفِدْيَةُ نُونٍ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدِي طَعَامِ (لَمْ يَدَى) (ع) مَصْنِ (د) نَاوَتْ ذَلَالًا .
 مَسَاكِينٍ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مُنَوَّنًا وَيَفْتَحُ مِنْهُ النُّونُ عَمَّ وَابْجَلًا .
 وَقُلْ قُرْآنٍ وَالْقُرْآنِ (د) وَأَوْنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْيَمِيمِ ثَقُلَا
 وَكَسْرِيَّوَيْتِ وَالْبَيُوتِ يَضُمُّ (ع) ن * (ح) مَي (ج) لَلَّهِ وَجَعَالِي الْأَصْلِ أَقْبَلَا
 وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمْ فَاِنْ قَتَلْتُمْكُمْ قَصَرُهَا (ش) اِعْ وَانْجَلِ
 وَبِالرَّفْعِ نُونُهُ فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا حَقًّا وَزَانَ مَجْمَلًا
 وَقَتَحَكَ سَيْنَ السَّلَامِ (ا) صُلْ (ر) ضَا (د) نَا * وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ (ا) وَلَا
 وَفِي النَّاءِ فَاضْمُهُمْ وَأَفْتَحِ الْجِيمُ تَرْجِعُ أَل... أُمُورٌ سَمَا (ن) مَّا وَحَيْثُ تَنْزَلَا
 وَائِثْمٌ كَبِيرٌ (ش) بَاعَ بِالنَّاءِ مِثْلًا وَغَيْرَهَا بِالنَّاءِ نَقْطَةُ اسْمَلَا

قِيلَ الْغَوَىٰ لِلْبَصْرِ رَفَعَ وَبَعْدَهُ لَا اَعْتَكُم بِالْخَلْفِ اَحْمَدُ سَهْلًا
 وَيَطْهَرُونَ فِي الطَّاءِ السُّكُونُ وَهَآؤُهُ يَضُمُّ وَحَقًّا اِذَا سَمَا (كَيْفَ) وَلَا
 وَضَمُّ يَخَافَا (هَازَ) وَالْكَلُّ اِدْغَمُوا تُضَارَرُ وَضَمُّ الرَّاءِ حَقٌّ وَذُو جَلَا
 وَقَصْرُ اَتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا وَاتَيْتُمْ هُنَا (دَارَ) وَجَهَا لَيْسَ الْاَبْجَلَا
 مَعَاقِدُ حَرْكُ (مِنْ) حَابٍ وَحَيْثُ جَا * يَضُمُّ تَمْسُوهُنَّ وَامْدَدُهُ (ثَلَاثًا)
 وَصِيَّةٌ اَرْفَعَ (مَنْحَوْرٍ) مِيهِ رِ (ذَآ) وَيَصْطُ عَنْهُمْ غَيْرُ قَبْلِ اَعْتَلَى
 وَيَالِ السِّينِ بَاقِيَهُمْ. وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةٌ. وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلًا
 يَضَاعِفُهُ اَرْفَعَ فِي الْعَدِيدِ وَهُنَا سَمَا (تَكْرَهُ) وَالْعَيْنُ فِي الْكَلِّ ثَقَلَا
 (كَمَا) (دَارَ) . وَاقْصُرْ مَعَ مُضَعَفَةٍ .

وَقُلْ عَسَيْتُمْ يَكْسِرُ السِّينِ حَيْثُ اَتَى (اَلْ) نَبْلَى
 دِفَاعُ بِهَا وَالْحَجُّ فَتَحَ وَسَا كُنَّ * وَقَصْرُ (ذُ) صَوَا غُرْفَةً ضَمُّ (ذُ) وَلَا
 وَلَا بَيْعَ نَوْنُهُ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ وَارْفَعْنِ (ذُ) (اَلْ) سُوَّةَ تَلَا. (٥٢٠)
 وَلَا تَلَوْ لَا تَأْتِيْمَ لَا يَبِيعُ مَعَ وَلَا خِلَالَ يَابِرَاهِيمَ وَالطُّورِ وَصَلَا.
 وَمَدَّ اَنَاقِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزِهِ * وَفَتْحُ (اَلْ) اَتَى. وَالْخَلْفُ فِي الْكَسْرِ (اَلْ) جَلَا.
 وَنَسْزُهَا ذَاكَ. وَيَالِ الرَّاءِ غَيْرُهُمْ. وَصِلْ يَتَسَّهْ دُونَ هَاءِ (تَمَرَّدَا).
 وَيَا وَصِلْ قَالَ اَعْلَمَ مَعَ الْجَزْمِ (ذُ) اَفْعُ * فَصْرُهُنَّ ضَمُّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ (ذُ) صِلَا

وَجَزَا وَجُزْءٌ ضَمَّ الْأَسْكَانِ صَفٌ وَحِيَةٌ...

ثُمَّ أَكَلَهَا (ذ) كَرَى. وَفِي الْغَيْرِ (ذ) وَ (ح) لَا
 وَفِي رَجُوعَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَاهُنَا عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ (ي) بَهَتْ (ك) فَلَا
 وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شَدَّ تِلْمَمُوا وَثَاءَ تَوَفَّى فِي النَّسَاءِ عَنْهُ جَمَلًا
 وَفِي آلِ عِمْرَانَ لَهُ لَا تَفَرَّقُوا وَالْأَنْعَامُ فِيهَا فَتَفَرَّقَ مِثْلًا
 وَعِنْدَ الْعُقُودِ الثَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا وَيَرُوى ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفَ مِثْلًا
 تَنْزِلُ عَنْهُ أَرْبَعُ وَتَنَاصَرُوا نَ نَارًا تَلْظِي إِذْ تَلَقَّوْنَ ثَقَلًا
 تَكَلَّمَ مَعَ حَرْفٍ تَوَلَّوْا يَهُودِيَهَا^٣ وَفِي نُورِهَا وَالْإِمْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا
 فِي الْأَقْصَالِ أَيْضًا ثُمَّ فِيهَا تَنَازَعُوا^٤ تَبَرَّجْنَ فِي الْأَحْزَابِ مَعَ أَنْ تَبَدَّلَا.
 وَفِي التَّوْبَةِ الْغَرَاءُ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُوا^٥ نَ عَنْهُ وَجَمَعَ السَّاكِنِينَ هُنَا انْجَلَى
 تَمِيزُ يَرُوى ثُمَّ حَرْفٌ تَخَيَّرُوا^٦ نَ عَنْهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءُ وَصِلًا.
 وَفِي الْحَجَرَاتِ الثَّاءُ فِي لَتَعَارَفُوا^٧ وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا
 وَكُتِمَ تَمْنُونَ الَّذِي مَعَ تَكْهَمُوا^٨ نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمَ مُحْصَلًا.
 نِعِمًّا مَعَ فِي التَّوْنِ فَتَحَّ (ك) مَا (ت) نَا وَاحْتِفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ (ص) مِغْ (ي) هَ (ح) لَا

(٣) نَهْ مصدر مرفوع أخيف إلى الأسكان على روايتي. وذكرى بلف مقصورة. ونسخ الشرح بلف التنوين.
 أما أنا فلرويتها ذكرى بلا تنوين.

(٤) والامتحان باليات حمزة الجول بدل اللام للنروية الوزن.

(٥) قَالَا نَالَ. يحذف هذا القطع. وليس لضرورة الوزن. بل الخلف لثة في تخفيف الهزات ولوق غير الضرورة.

وَيَا وَيْكَفِّرْ (ع) ن (ك) رَامَ . وَجَزَمَهُ (أ) تَى (ث) أَفِيَاءَ . وَالْغَيْرَ بِالرَّفْعِ وَكَلًّا .
 وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا (ر) ضَاهُ . وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُوَصَّلًا
 وَقُلْ فَأَذْنُوا بِالْمَدِّ وَأَكْسِرْ (ة) تَى (ص) فَمَا * وَمِيسِرَةٌ بِالضَّمِّ فِي السِّينِ (أ) صِلَا .
 وَتَصَدَّقُوا خِفَ (ن) مَا . تَرْجِعُونَ قُلْ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا
 وَفِي أَنْ تَضِلَّ الْكُسْبُ (ة) أَزْ . وَخَفَّفُوا * فَتَذَكَّرَحَقًّا . وَأَرْفَعِ الرَّاءَ (ة) تَعْدِلَا .
 تَجَارَةً أَنْصِبْ رَفْعُهُ فِي النَّسَاءِ (ث) بَوَى وَحَاضِرَةً مَعَهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا .
 وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمٌّ كَسْرٍ وَفَتْحٌ وَقَصْرٌ . وَيَفْعُرُ مَعَ يَعِذُّ سَمًا الْعَلَا
 (ث) ذَا الْجَزْمِ . وَالْتَوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ

(ث) بَرِيفٌ . وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ (ح) مَيَّ (ع) لَا
 وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَأَذْكُرُونِي مُضَافُهَا وَرَبِّي وَبِي مَيَّ وَإِنِّي مَعَاجِلَا

سورة آل عمران

وَإِصْغَاعُكَ التَّوْرَةَ (م) (ر) د (ح) سَنَهُ * وَقَلِيلَ (ة) ي (ح) دٍ . وَبِالْخُفِّ (ب) لَلَا
 وَفِي تَغْلِبُونَ الْغَيْبُ مَعَ تَحْشُرُونَ (ة) ي * (ر) ضَا . وَتَرَوْنَ الْغَيْبَ (ح) ص وَخِلَالَا
 وَرِضْوَانٍ أَضْمَمَ غَيْرُهُنَّ الْعُقُودِ كَسْرٌ ... رَهْ (ص) ح . أَنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ (ر) فَلَا .
 وَفِي يَسْتَلُونَ الثَّانِ قَالَ يَقَاتِلُوا نَحْمَزُهُ . وَهُوَ الْحَبْرُ سَادَ مَقْصَلَا .
 وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيِّتِ خَفَّفُوا (ص) فَا تَقْرَأُ . وَالْمَيْتَةُ الْخُفُّ (ح) بُولَا .

وَمِثْلَ دِي الْأَنْعَامِ وَالْجُرَاتِ (خ) دُ وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلًا.
 وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي ثَقِيلًا. وَسَكَنُوا وَضَعَتْ وَضَعُوا سَاكِنًا (د) ح (ك) فَلَ
 وَقُلْ زَكْرِيَّا دُونَ هَمَزٍ جَمِيعَةٍ صَحَابٍ. وَرَفَعَ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوَّلَا.
 وَذَكَرَ قَنَادَاهُ وَأَضَجَّهُ (ش) أَهْدَا وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسِرُ (ذ) ي (ك) لَا
 مَعَ الْكُفِّ وَالْإِسْرَاءِ يَشْرُ (ك) مَ سَمَاءُ (ن) مَعَ ضَمِّ حَرْكٍ وَاسْتِثْنَاءِ الضَّمِّ مُثَقَّلًا.
 (ن) مَعَ عَمٍّ فِي الشُّورَى. وَفِي التَّوْبَةِ اعْكُسُوا لِحَمْزَةٍ مَعَ كَافٍ مَعَ الْجُرَا وَلَا.
 يَعْلِمُهُ بِإِلْيَاءِ (ز) ص (أ) ثَمَّةٌ وَيَا لِكَسْرٍ أَنِي أَخْلُقُ (أ) عَتَادًا فَصَلَا
 وَفِي طَائِرٍ أَطِيرًا بِهَا وَعَقُودِهَا (خ) صُوصًا. وَيَاءٌ فِي نُوفِهِمْ (ع) لَا.
 وَلَا أَلِفٌ فِي هَاهُنَا نَتَمُّ (ز) كَا (ج) نَا * وَسَهْلٌ (أ) خَا (ح) مِدٍّ وَكَمْ مَبْدِلٍ (ج) لَا (٥٦٠)
 وَفِي هَاهُنَا التَّنْبِيهِ (مِنْ) (ث) أَبِ (ه) دِي * وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ (ز) أَنْ (ج) مَلَا
 وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ. وَكَمْ وَجْهِهِ بِالْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَلًا
 وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبًا وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مَسْهَلًا
 وَضَمُّ وَحَرْكٌ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعَ مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدِ يَالْكَسْرِ (ذ) لَلَا.

(١) هز جميعه رويًا بلافتة هزالي جميعه . ويستقيم الوزن والبني وان "قطعت الانفاة راعا جميعه او تاديبا .
 (٢) انقلت نسخ الشروح على حذف الهزرة في الالسا قسراً . فيشتر على قراءة الحسنة . وروينا . بأننا "هزرة
 مدأ فيشر على قراءة حسنة .

(١) ذكر الخلف "توجيه القراءات في هاتم . وجري عليه عمل المتأخرين عند القراء . ولهذا تسرت الآية وتغلطت
 قراءتها على كثيرين الطلبة . وهذا منهم عجيب اتفق الآيات والقراءات ما عرمن هذا القرعة . معان للعدة على
 ثبوت القراءة واثراً لا على توجيهها . واما ما زادته الالكم الشاطبي لابن عامرمن جواز القصر في هاتم مع هذا المتصل
 في هؤلاء المتكلم صاحب التشرية . صادم للامول وعالف للاداء .

وَرَفَعَ وَلَا يَأْمُرُكُمْ (ر) وَحَهُ سَمَا . وَإِلْتَأَى آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ (ح) وَلَا .
 وَكَسَرُ لَمَّا (ف) بِهِ . وَإِلْيَ الْغَيْبِ تَرْجِعُوا * نَ (أ) أَدَا . وَفِي يَبْغُونَ (ح) أَكِيهِ (أ) وَلَا
 وَإِلْ كَسْرِ حِجِّ الْبَيْتِ (أ) نَ (ش) أَهْدُوْنَهُ . * ب مَا تَعْلَمُوا أَنْ تَكْفُرُوا لَهُمْ تَلَا
 يَضِرُّكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعَ جَزْمِ رَائِهِ سَمَا . وَيَضُمُّ الْغَيْرَ وَالرَّاءَ ثَقَلَا
 وَفِيهَا هُنَا قُلْ مَنْزِلَيْنِ وَمَنْزِلُو نَ لِلْيَحْصَى فِي الْعَنْكَبُوتِ مُثَقَلَا
 وَحَقَّ (ن) تَصِيرُ كَسْرًا وَاسْمُ . * نَ قُلْ سَارِعُوا الْأَوَّاقِلَ (كَمَا) (أ) نَجَلَى
 وَقَرَّحَ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحِ صَحْبَةً . وَمَعَ مَدِّ كَا أَنْ كَسَرَ هَمْزِيَّتَهُ (د) لَا .
 وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا وَقَاتَلَ بَعْدَهُ يَمْدُ وَفَتْحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ (ذ) وَلَا
 وَحَرَكَ عَيْنَ الرَّعْبِ ضَمًّا (كَمَا) (ر) سَا * وَرُعْبًا . وَيَنْشَأُ أَتَوْا (ش) أَيْمَانًا تَلَا
 وَقُلْ كُلُّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ . (ح) أَمْدَا . بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبَ (ش) أَيْعَ (د) خَلَا
 وَمِنْهُ وَمِثْلَاتُ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا (ص) مَا تَقَرُّ وَرَدًا . وَخَفَضَ هُنَا اجْتَلَا
 وَإِلْيَ الْغَيْبِ عَنْهُ يَجْمَعُونَ . وَضَمُّ فِي يَغْلُ وَفَتْحَ الضَّمِّ (أ) ذُ (ش) أَيْعَ (ك) فَلَ
 بِمَا قُتِلُوا الشَّدِيدُ (أ) بِي . وَبَعْدَهُ وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِيِّ . وَالْآخِرُ (ك) مَلَا
 (د) رَاكَ . وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُوا وَإِلْخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَبَنَّ (أ) هُ وَلَا
 وَأَنَا كَسَرُوا (ر) فَقَا . وَيَجُزْنَ غَيْرَ لَا : * يَبْيَأُ بِضَمِّ وَأَكْسَرَ الضَّمِّ (أ) خَلَا

(١) عَوَّلَا عَلَى بَنَاءِ الْمَعْلُومِ فِي شِبْطِ الشُّرُوحِ . وَقَدْ ضَبَطْنَا عِنْدَ الشَّيْخِ عَلَى بَنَاءِ الْمَجْهُولِ . وَأَنْعَامُ لَنَا عَلَى شِبْطِ الشُّرُوحِ .
 (٢) تَعْلَفُ مَهَابِرَةً أَنْبِيَاءَ وَتَقْلُ حَرَكَتَهُ إِلَى لَامِ التَّعْرِيفِ . وَتَكُلُّ لَنْ تَرَكَ الْقَبْضَ فِي عُرُوشِ الطُّوِيلِ لَا يَكُونُ إِلَّا عِنْدَ
 التَّصْرِيحِ . وَمِنْ شَرْطِ التَّصْرِيحِ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْعُرُوشِ وَالغَرْبِ تَقْنِيَةٌ . وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الْقَصَائِدِ .

وَخَاطَبَ حُرَفَاتِ حَسْبَنَ (هـ) خَذُوْهُ وَقُلْ ۚ بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُومًا
يُمِيزُ مَعَ الْأَنْفَالِ فَأَكْسِرُ سَكُونَهُ وَشَدِيدَهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ (ش) لِمَشَلَا
سَنَكْتُبُ يَاءُ ضَمٍّ مَعَ فَتْحٍ ضَمٍّ وَقَتْلَ أَرْفَعُوا مَعَ يَاءٍ يَقُولُ (هـ) يَكْمَلًا
وَيَا زُبَيْرُ الشَّامِي. كَذَا رَسَمَهُمْ وَيَا... يَكْتُابُ هِشَامُ. وَاكْشَفَ الرَّسْمَ مَجْمَلًا.
(ص) فَأَحَقُّ غَيْبٍ يَكْتُمُونَ بَيْنَهُمْ... لَا يَحْسِبُنَ الْغَيْبُ (كَيْفَ سَمَاعًا عَمَلًا
وَحَقًّا يَضُمُّ الْبَاءَ فَلَا يَحْسِبُنَهُمْ وَغَيْبٍ. وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مَبْدَلًا
هُنَا قَاتَلُوا آخَرَ (ش) فَاءً. وَيَعْدِفِي بَرَاءَةً آخَرَ يَقْتُلُونَ (ش) مَرَّةً دَلَا
وَيَا آتَهَا وَجْهِي وَإِنِّي كَلَاهَا وَمَنِّي وَاجْعَلِي وَأَنْصَارِي الْمَلَا.

سورة النسا

وَكَوْفِيهِمْ تَسَاءُلُونَ حُخْفًا وَحَمْزَةً وَالْأَرْحَامُ بِالْقَفْضِ جَمَلًا
وَقَصْرُ قِيَامًا عَمَّ يَصْلُونَ ضَمٍّ (كَمْ) (ص) فَاءُ. نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلًا.
وَيُوصِي يَفْتَحُ الصَّادَ (ص) ح (كَمْ) مَا (د) نَا * وَوَأَقْفَ حَفْصٍ فِي الْآخِرِ جَمَلًا
وَفِي أَمٍّ مَعَ فِي أَمِّهَا فَلَا مَهْ * لَدَى الْوَصْلِ ضَمٍّ الهمزة بالكسر (ش) مَلَا
وَفِي أَمِّهَا التَّحِلُّ وَالتَّوْرُو الزَّمْر * مَعَ التَّجْمِ (ش) فَاءٍ. وَأَكْسِرُ الْمِيمَ (هـ) يَصَلَا
وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعَ * نَكْفَرُ نَعْدَبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ (ا) ذ (كَمْ) لًا.
وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ يَشَدُّ لِلْمَكِّي. فَذَا نَكَ (دَمْ) (هَمْ) لًا

وَضَمُّ هُنَا كَرُهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ * (ث) هَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ (ث) بَتَّ (م) مَقْلًا
 وَفِي الْكَلِّ فَافْتَحَ يَامُيْنَةَ (د) نَا * (م) حَبِجًا وَكَسَرَ الْجَمْعَ (ك) م (ث) رَفَا (ع) لَا
 وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَكَسَرَ الصَّادَ (ر) أَوِيَا * وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسَرَ لَهُ غَيْرَ أَوَّلًا.
 وَضَمُّ وَكَسَرٌ فِي أَحَلَّ صَحَابَهُ وَجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَ (ع) نَ تَقَرَّ الْعَلَا
 مَعَ الْحَبِجِ ضَمُّوْا مَدْخَلًا (ح) صَهْ وَوَسَلْ فَسَلَّ حَرَكُوا بِالنَّقْلِ (ر) اَشْدُهُ (د) لَا
 وَفِي عَاقَدَتْ قَصَرَ (ث) نَوَى. وَمَعَ الْحَدِيدِ ..

دِ قَتَحَ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمُّ (ث) مَلَا
 وَفِي حَسَنَهُ حَرَمِي رَفَعَ. وَضَمُّهُمْ تَسَوَّى (نَا) مَا حَقًّا. وَعَمَّ مَقْلًا.
 وَلَا مَسْتَمُّ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا (ث) نَا وَرَفَعَ قَلِيلٌ مِنْهُمْ النَّصْبُ (ك) مَلَا.
 وَأَنْتَ يَكُنْ (ع) نَ (د) اِرِمِ. تُظَلْمُونَ غَيْرَ ..

بُ (ث) هَدِ (د) نَا. اِدْغَامُ بَيْتِ (فِي) (ح) لَا
 وَأَشْهَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَا صَدَقْ زَايَا (ش) اَعَ وَارْتَا حَ أَشْهَلَا
 وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَشَبَّهُوا مِنَ الثَّبَتِ. وَالْغَيْرُ الْبَيَانُ تَبَدَّلَا
 وَعَمَّ (فِي) قَصْرُ السَّلَامِ مُؤَخَّرًا. وَغَيْرُ أَوَّلِي بِالرَّفْعِ (فِي) حَقِّ (نَا) هَشَلَا
 وَتَوْتِيَهُ بِأَلْيَا (فِي) (ح) مَا هُ. وَضَمُّ يَدِ * خَلُونِ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقِّ (م) بَرَى (ح) لَا
 وَفِي مَرِيَمَ وَالطَّوْلِ الْأَوَّلِ عَنْهُمْ * وَفِي الثَّانِ (د) م (م) فَنَوَا. وَفِي فَاطِرِ (ح) لَا

وَيَضَالِحًا فَاضْمُمْ وَسَكِّنْ مُحْفَفًا .
 مَعَ الْقَصْرِ وَاسْكِرْ لَامَهُ (ث) ابْنًا تَلَا
 وَتَلَوْا وَابْحَثِ الْوَائِلِ وَالْأُولَى وَلَا مَهْ
 فَضْمٌ سَكُونًا (ل) سَتَ (ف) بِهِ (م) بَجَلًا
 وَنَزَلَ فَتَحَ الضِّمَّ وَالْكَسْرَ حَصْنَهُ
 وَانْزَلَ عَنْهُمْ . عَاصِمٌ بَعْدَ نَزَلَا
 وَيَأْسُوفَ يُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ . وَحَمْزَةٌ
 سَيُؤْتِيهِمْ . فِي الدَّرَكِ كُوفٍ تَجَمَّلًا
 بِالْأَسْكَانِ . تَعْدُوا سَكِنُوهُ وَخَفَّفُوا (ح) صَوَّصَا . وَاخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مَسْهَلًا
 وَفِي الْأَنْبِيَاءِ ضَمُّ الزُّبُورِ وَهَاهُنَا
 زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَاءِ الْحَمْزَةُ أُسْجَلًا

سورة المائدة .

وَسَكِّنْ مَعَاشَتَانُ (ص) ح (ك) لَاهَا
 وَفِي كَسْرٍ أَنْ صَدُّوكُمْ (ح) أَمْدُ (د) لَا
 مَعَ الْقَصْرِ شَدَّ يَاءُ قَاسِيَةً (ش) فَا
 وَأَرْجِلُكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَ (ر) ضَا (ع) لَا
 وَفِي رُسُلَنَا مَعَ رُسُلِكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ * وَفِي سُبُلِنَا فِي الضِّمِّ الْإِسْكَانُ (ح) صِلَا
 وَفِي كَلِمَاتِ السَّحْتِ عَمَ (ن) هَي (ق) تَقَى وَكَيْفَ آتَى أَذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا .
 وَرُحْمًا سَوَى الشَّامِي . وَنَذْرًا صَحَابُهُمْ

(ح) مَوَهُ . وَنُكْرًا (ش) رَعِ حَقِّي (أ) هُ (ع) لَا
 وَنُكْرِي (د) نَا . وَالْعَيْنَ فَا رَفَعَ وَعَظَمَهَا (ر) ضَا . وَالْجُرُوحَ أَرْفَعَ (ر) ضَا تَقَرَّمَا
 وَحَمْزَةٌ وَلِيَحْكُمَ بِكَسْرِ . وَنَصْبِهِ يَحْرِكُهُ . تَبْعُونَ خَاطِبَ (ك) مَلَا . (١٢٠)

(١) تَلَا يَرَاءُ وَاحِدَةً مِنْ مَادَّةِ وَلَّى . وَيَرَاءُونَ وَيَكُونُ اللَّامُ مِنْ مَادَّةِ لَوَّى

(٢) تَجَمَّلًا شَبَّهَتْهُ بِبَيْتِ بِنَاتِلَاءَ . وَخَبَّطَ بِأَلْفَاءَ . يَبْدَعُهَا .

وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ (غُصْنٌ وَرَافِعٌ * سَوَى ابْنِ الْعَلَاءِ مَنْ يَرْتَدِّدُ عَمْرًا سَلَا
وَحَرَّكَ بِالْإِدْغَامِ لِلْغَيْرِ دَالَهُ * وَيَا لَحْفِضِ وَالْكَفَّارَ (رُ) أَوِيهِ (ح) صَلَا
وَبَاعِدَ اضْمُمْ وَاحْفِضِ التَّاءَ بَعْدَ (ذُ) زُ

رِسَالَتُهُ أَجْمَعُ وَاحْكِسِرِ التَّاءَ (كَمَا) (أ) عَتَلَا.

(ص) مَا وَتَكُونُ الرَّفْعُ (ح) ج (ذ) هُوْدَهْ وَعَقْدَتُمُ التَّخْفِيفِ (م) نَ صَحْبَةٍ وَلَا.

وَفِي الْعَيْنِ فَا مَدَّدَ (م) قُسِطًا، فَجَزَاءُ نَوَ وَنَوَا مِثْلُ مَا فِي حَفْضِهِ الرَّفْعُ (أ) مَلَأَ

وَكَفَّارَةٌ نَوْنٌ طَعَامٌ يَرْفَعُ حَفْ... ضِهِ (د) م (غ) نَى، وَاقْصُرْ قِيَامًا (أ) هُ (د) لَا

وَضَمَّ اسْتَحَقَّ أَفْتَحَ لَحْفِضِ وَكَسَرَهُ * وَفِي الْأَوَّلِيَّانِ الْأَوَّلِينَ (ف) طَبَّ (ص) لَا

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونََا أَل... * عِيُونَِ شِيُوخًا (د) أَنَا صَحْبَةٍ (م) لَا

جِيُوبِ (م) نِيرَ (د) وَنَ (ذ) كَ، وَسَا حَرَّ يَسْحَرُ بِهَامَعِ هُوْدَ وَالصَّفِّ (ش) مَلَأَ

وَخَاطَبَ فِي هَلْ يَسْتَطِيعُ (ر) وَأَنَّهُ وَرَبُّكَ رَفَعَ الْبَاءَ بِالنَّصْبِ (ر) تَلَا

وَيَوْمَ يَرْفَعُ (ح) ذُ، وَإِنِّي تَلَا هَا وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافًا هَا الْعُلَانِ

سورة الانعام

وَصَحْبَةٌ يَصْرِفُ فَتَحَ ضَمَّ وَرَاوَهُ يَكْسِرُ، وَذُ كَرِّمْ يَكْنُ (ش)َاعَ وَانْجَلَا فَمَا

نَكْذِبُ نَصَبَ الرَّفْعِ (أ) اَزَ (أ) لِيْمَةً وَفِي وَنَكُونُ انْصَبَهُ (ف) نَى (كَسَبَهُ) (أ) لَا

وَلِلَّهِ ارْحَضُ اللَّامِ الْآخَرَى ابْنُ عَامِرٍ * وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْحَقِّصِ وَكَلَا.
وَعَمَّ (ء) لَا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا خِطَابًا. وَقُلْ فِي يَرْسِفُ عَمَّ (ن) يَطْلَا
وَيَاسِينَ (م) (أ) صُلِي. وَلَا يُكْذِبُونَكَ أَلْ. خَفِيفُ (أ) تِي (ر) حَبَابٌ وَطَابٌ تَأَوَّلَا.
أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِغْنَامِ لَاعَيْنَ (ر) اِجْعُ * وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ. وَكَمْ مُبْدِلٍ (ج) لَا
إِذَا فُتِحَتْ شِدَّةٌ لِشَامٍ وَهَاهُنَا فَتَحْنَا فِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلَا.
وَيَالْغُدْوَةَ الشَّامِيَّ بِالضَّمِّ هَاهُنَا وَعَنْ أَلْفٍ وَأَوْ. وَفِي الْكَهْفِ وَصَلَا.
وَأَنْ يَفْتَحَ عَمَّ (ن) صَرَا. وَبَعْدُ (كَمْ) (ن) مَا يَسْتَبِينَ صُحْبَةً ذَكَّرُوا وَلَا. (١٦٠)
سَبِيلٌ يَرْفَعُ (خُذْ). وَيَقْضِي بِضَمِّ سَا كُنْ مَعَ ضَمِّ الْكَسْرِ شِدَّةً وَأَهْمَلَا
(ن) عَمَّ (د) وَنَ (أ) لِبَاسٍ. وَذَكَّرَ مُضِجًا تَوَفَّاهُ وَاسْتَهْوَاهُ حَمْزَةً مُنْصَلَا.
مَعًا خَفِيفَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ وَأَنْجَيْتَ لِلْكَوْفِيِّ أَنْجَى تَحْوَلَا
قُلِ اللَّهُ يُجِيبُكُمْ يَثْقُلُ مَعَهُمْ هِشَامٌ. وَشَامٌ يُنْسِيَنَّ ثَقَلَا
وَحَرْفِي رَأَى كَلَّا أَمَلْ (م) زَنْ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزٍ (ح) سَنَ. وَفِي الرَّاءِ (ن) جَتَلَا
مُخْلَفٍ. وَخَلَفَ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ. وَعَنْ عُمَانَ فِي الْكَلِّ قَلِيلَا
وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّاءِ أَمَلْ (ن) (ص) نَا (ن) يَدِ

مُخْلَفٍ. وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خَلَفَ (ن) يَتَى (ص) لَا

(١) أَرَيْتَ إِحْدَاهُ أَرَايْتُ. فَلِكِسَامِي يَطْفَأُ الْهَمْزَ ثَلَاثِينَ. وَهِيَ عَيْنُ الْعَمَلِ. وَنَسَخَ الشَّرْحُ كُلَّهَا رَأَيْتُ. وَالنَّاسِي

(٢) كَلَّا وَنَسَاها أَرَيْتُ. وَخَطَبُ ابْنِ الْقَاصِمِ بِالضَّمِّ. قَامِلٌ كَلَّا رَوَايَةً.

وَقِفْ فِيهِ كَأَلَاوَلَى. وَتَحَوَّرَاتُ رَأَوَا * رَأَيْتَ يَفْتَحِ الْكُلَّ وَقَفَا وَمَوْصِلًا
وَحُفَّ نُونًا قَبْلَ فِي اللَّهِ (مَنْ) (أَلَا) يُخْلِفُ (أَلَا) قَى. وَالْحَذْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلًا
وَفِي دَرَجَاتِ النَّوْنِ مَعَ يُوْسُفَ (تَوَى) * وَوَاللَّيْسَ الْحَرْفَانِ حِرْكَ مُشَقَّلًا
وَسَكَّنَ (شِ) فَاءً. وَاقْتَدَهُ حَذْفُ هَائِهِ (شِ) فَاءً. وَيَا تَحْرِيكُ يَالْ كَسْرِ (كُ) فَاءً.
وَمَدَّ يَخْلِفُ (مَج) وَالْكُلُّ وَقِفَّ بِاسْكَانِهِ يَذْكَو عِيدًا وَمَدَلًا.
وَبَدَوْنَهَا تَحْتَمُونَ مَعَ تَجْعَلُونَهُ عَلَى غَيْبِهِ حَقًّا. وَيُنْذِرَ (مَدَلًا)
وَبَيِّنَكُمْ أَرْفَعُ (فِي) مَا تَقَرُّ. وَجَاءَ عَلَى اقْصَرِ وَفَتْحِ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ (تَمَلَّا)
وَعَنْهُمْ يَنْصِبُ اللَّيْلِ. وَكَسْرٍ بِمُسْتَقَرِّ الْقَافِ حَقًّا. خَرَقُوا ثِقْلَهُ (أَلَا) نَجَلًا.
وَضَمَّانٍ مَعَ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ (شِ) فَاءً وَدَارَسَتْ حَقُّ مَدَّهُ وَلَقَدْ حَلَا.
وَحِرْكَ وَسَكَّنَ (كُ) فَاءً. وَكَسْرًا نَهَا (حَمَى) (مَوْ) بِهِ يَخْلِفُ (دَر) رَوَاوَبَلًا
وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ (كُ) مَا (فَ) شَا * وَصَحْبُهُ (كُ) فَاءً فِي الشَّرِيعَةِ وَصَلًا.
وَكَسْرُ وَفَتْحُ ضَمٍّ فِي قِبَلًا (حَمَى) * (ظَاهِرًا) وَلِالْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلًا.
وَقُلْ كَلِمَاتٍ دُونَ مَا أَلِفَ (تَوَى) * وَفِي يُونُسَ وَالطَّوْلِ (حَمَى) مِيه (ظَاهِرًا) أَلَا
وَشَدَّدَ حَفْصَ مَنْزِلَ وَابْنُ عَامِرٍ * وَحَرَّمَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ (أَلَا) (ذَهَبًا)

١ (أَلَا) تَحْتَمُونَ مَعَ يُونُسَ. وَتَقُلُّ فَتَحَهَا إِلَى الْإِثْلَافِ.

٢ (أَلَا) وَصَلًا خَطْبَاهُ وَرَوْنَاهُ بِضَمِّ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الْمَعَادِ الْكَسْرُ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مَجْهُولًا. وَضَبَّاهُ وَصَلًا فِي الْبَيْتِ
لِأَنَّ الْوَاوَ حَلَا مِنْ لَزُومِ الْإِطْلَافِ.

وَفَصِّلْ (١) ذُكِّنِي. يَضْلُونَ ضَمَّ مَعَ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسَ (أُهَابِتًا وَلَا
رِسَالَاتٍ قَرَدَاوَأَفْتَحُوا (دُون) (عَلَّة). وَضِيقًا مَعَ الْفَرْقَانِ حَرَكٌ مُثَقَّلًا
يَكْسِرُ سَوَى الْمَكِّي. وَرَا حَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِهَا (١) لَفَّ (صَفَاوَتَوَسَّلَا
وَيَصْعَدُ خَفَّ سَاكِنٌ (دُم) وَمَدَّهُ (صَحِيحٌ وَخَفَّ الْعَيْنِ (دَاوَمَ (صَنَدَلَا
وَنَحْشَرُ مَعَ ثَانِي يُونُسَ وَهُوَ فِي سَبَاعٍ يَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ (عُمَلَا
وَخَاطَبَ شَامَ تَعْمَلُونَ. وَمَنْ يَكُونُ فِيهَا وَتَحْتَ التَّمَلِّ ذِكْرُهُ (تُشَلَا
مَكَانَاتٍ مَدَّ التَّوْنِ فِي الْكَلِّ شُعْبَةً يَزْعُمُهُمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ (رُتَلَا
وَزَيْنٌ فِي ضَمٍّ وَكَسْرٍ. وَرَفَعُ قَدُّ... لَ أَوْلَادِهِمْ بِالنَّصَبِ شَامِيَهُمْ تَلَا.
وَيَخْفُضُ عَنْهُ الرُّفْعُ فِي شُرَكَائِهِمْ وَفِي مُصْحَفِ الشَّامِينَ بِالْيَاءِ مَثَلًا
وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ وَلَمْ يَلْفَ غَيْرَ الظَّرْفِ فِي الشَّعْرِ قِصْلًا
كَلَّلَهُ دَرَّ الْيَوْمَ مِنْ لَامِهَا. فَلَا تَلَمْ مِنْ مُلِمِّي النَّحْوِ إِلَّا مُجْهَلًا
وَمَعَ رَسْمِهِ زَجَّ الْقُلُوصِ أَبِي مَرَا دَهْ الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْهَلًا
وَأَنْ يَكُنْ أَنْتَ (كُفَّاءَ (صَدَقِي. وَمِيتَةٌ
(دَنَا) (كُفَّاءًا). وَأَفْتَحَ حَصَادِ (كَذَى) (حَلَا
(نَمَا). وَسَكُونُ الْمَعْنَى حِصْنٌ. وَأَنْشُوا.
يَكُونُ (كَمَا) (ذِي) (دِينِهِمْ). مِيتَةٌ (كَمَا).

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ خَفَّ (ء) لَى (ش) ذَا .

وَأَنَّ اكْسِرُوا (ش) رَعَا . وَبِالْخَفِّ (ك) مَلَا
وَيَأْتِيَهُمْ (ن) اِفِ مَعَ النَّحْلِ . فَارْقُوا مَعَ الرُّومِ مَدَاهُ خَفِيفًا وَعَدَلًا .
وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيمًا (ذ) كَا . وَيَأْتِيهَا وَجْهِي مَمَاتِي مُقْبِلًا
وَرَبِّي صِرَاطِي ثُمَّ إِنِّي ثَلَاثَةٌ وَحَيَايَ . وَالْإِسْكَانُ صَحَّ تَحْمَلًا .

سورة الاعراف

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَالِهَةٍ * (ك) مَرِيَمًا . وَخَفَّ الذَّالِ (ك) مَرِيَمًا (ش) مَرَفَاءَ (ء) سَلَا
مَعَ الزُّخْرَفِ اعْكِسْ تَخْرُجُونَ بَفَتْحَةٍ * وَضَمٌّ وَأَوَّلَى الرُّومِ (ش) اِفِيهِ (م) ثَلَا
بِخَفِّ (م) ضَى فِي الرُّومِ . لَا يَخْرُجُونَ (م) هِى

(ر) ضَا . وَلِبَاسُ الرَّفْعِ (م) هِى حَقِّ (ن) مَثَلًا
وَخَالِصَةً (ا) صَل . وَلَا يَعْلَمُونَ قُلَّ لَشُعْبَةٍ فِي الثَّانِي . وَيَفْتَحُ (ش) مَثَلًا
وَخَفَّ (ش) مَافَا (م) كَمَا . وَمَا الْوَاوُ دَعْر (ك) هِى

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ (ر) ثَلَا
وَأَنَّ لَعْنَةَ التَّخْفِيفِ وَالرَّفْعِ (م) مَصَهُ * سَمَامًا خَلَا الْبَرْزَى . وَفِي النُّورِ (ا) وَصَلَا
وَيُنْشَى بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقُلَ صُجَّةٌ * وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ (ك) مَلَا
وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ فِي الْآخِرِينَ خَفَّضَهُمْ . وَنُشْرَا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ (ذ) ثَلَا .

وَفِي النَّوْنِ قَتَحُ الضَّمِّ (ث) أَفِ . وَعَاصِمٌ * رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نَقْطَةً اسْفَلًا
 وَرَأَى مِنْ إِلَهِ غَيْرِهِ حَقْضُ رَفْعِهِ بِكُلِّ (ر) سَاءَ وَالْخِفَّ ابْلُغْكُمْ (هـ) لَا
 مَعَ احْقَافِهَا . وَالْوَاوُزِدُ بَعْدَ مُفْسِدٍ ... نَ (ك) هَفُواً وَيَالَا خُبَارِ انْكُمْ (ء) لَا
 (أ) لَا . وَ(ء) لَا الْحَرَمِيُّ إِنَّ لَنَا هُنَا . وَأَوَّامِنَ الْإِسْكَانَ حَرَمِيَّهُ (ك) لَا
 عَلَى عَلَى (ح) صَوَا . وَفِي سَاحِرٍ بِهَا وَيُونُسَ سَحَارٍ (ث) فَا وَتَسْلَسَلَا
 وَفِي الْكَلِّ تَلَقَّفَ خِفَّ خَفِصَ وَضَمَّ فِي سَنَقَلُ وَالْكَسْرِ ضَمُّهُ مَسْقَلًا
 وَحَرِكَ (ذ) كَا (ح) سَنِ . وَفِي يَسْتَلُونَ (ح) نَذَ .

مَعَ يَعْرِشُونَ الْكَسَرَ ضَمَّ (ك) نَذَى (ص) لَا
 وَفِي يَسْكُفُونَ الضَّمَّ يَكْسُرُ (ث) أَفِيَاً وَانْجَى بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنَّوْنِ (ك) فَيَا
 وَدَكَاءَ لَا تَتَوَيْنَ وَامْدُدْهُ هَامِزًا * (ث) فَا . وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلَا
 وَجَمَعَ رِسَالَاتِي (ح) مَتَهُ (ذ) كُورَهُ * وَفِي الرُّشْدِ حَرِكَ وَأَفْذَحَ الضَّمَّ (ث) لَشَلَا
 وَفِي الْكَهْفِ (ح) سَنَاهُ وَضَمَّ حُلِيِّهِمْ * يَكْسِرُ (ث) فَاوَاوِي وَالْإِتْبَاعُ (ذ) وَ(و) لَا
 وَخَاطَبَ تَرْحَمْنَا وَتَغْفِرْنَا (ث) نَذَا وَبَا رَبَّنَا رَفَعَ لِغَيْرِهَا انْجَلَى
 وَمِيمَ ابْنِ أُمِّ الْكَسْرِ مَعَادَ كَهْفٍ صَحْبَةٍ . وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ (ك) هَا لَا .
 خَطِيبَاتِكُمْ وَجِدَهُ عَنْهُ . وَرَفَعَهُ (ك) مَا (أ) لَفُوا . وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَلَا
 وَلَكِنْ خَطَايَا (ح) بَحَّ فِيهَا وَنُوحَا . وَمَعْدَرَةٌ رَفَعَ سَوَى حَفِصِهِمْ تَلَا

وَبَيْسَ يَاءِ (أ) م. وَالْهَمْزُ (كَمْ) هَفْهَفٌ. وَمِثْلُ رَئِيسٍ غَيْرُ هَذَيْنِ عَوَلَا
وَبَيْسَ اسْكَنْ بَيْنَ فَتَحَيْنِ (ص) اِدْقَا بِخَلْفٍ. وَخَفَّ يَمْسُكُونَ (ص) فَاوَلَا
وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتَحِ ثَائِهِ وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي (ظَاهِرٌ) تَحْمَلًا.
وَيَاسِينَ (د) م (ء) صَنَّا. وَيَكْسُرُ رَفْعُ أَوْ

وَلِ الطُّورِ لِلْبَصْرِى. وَيَالَمِدِ (كَمْ) م (ح) لَا
يَقُولُوا مَا غِيبَ (ح) مِيد. وَحَيْثُ يَدُ. يَحْدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ (ف) صِلَا
وَفِي النَّحْلِ وَالْأَهْلُ الْكِسَائِي. وَجَزْمُهُمْ يَذَرُهُمْ (ش) فَا. وَالْيَاءُ (غ) صَن تَهْدَلَا
وَحِرْكَ وَضَمُّ الْكَسْرِ وَامْدُدْهُ هَامِزًا

وَلَا تُنُونُ شِرْكََا (ع) ن (ش) إِذَا نَفَرٍ مَلَا
وَلَا يَتَّبِعُونَكُمْ خَفَّ مَعَ فَتَحِ بَائِهِ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ (أ) حَتَلَّ وَأَعْتَلَى
وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ (ر) ضَا حَقَّ. وَيَا يَمْدُونَ فَاضْضِعُوا كَسْرِ الضَّمِّ (أ) عَدَلَا
وَرَبِّي مَعِي بَعْدِي وَإِنِّي كَلَاهُمَا عَذَابِي آيَاتِي مُضَافَاتُهَا الْعَلَا

سورة الانفال

وَفِي مُرْدِفَيْنِ الدَّالَّ يَفْتَحُ نَافِعٌ وَعَنْ قُنْبُلٍ يَرَوِي وَلَيْسَ مَعُولَا
وَيَغْشَى سَمَاحَةً وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا وَفِي الْكَسْرِ حَقَّا وَالنَّعَاسُ ارْفَعُوا وَلَا

(٣) وَيَسْ اسْكَنْ. اسْكَنْ اسْمَرْنَ بِأَبِ الْإِسْكَانِ. وَلَا يَسْتَعْمِلُ الْوَزْنَ الْإِبْطَفَ مِمِّزَةً بِدَقِّقِ تَحْمَلَهَا إِلَى تَوْنِينَ يَسْ
(٢) وَضَمُّ اسْمٍ وَيَجُوزُ فِيلَانَهُ حَرَكَتًا. الْأَوَّلَانِ يَدْرُهُمَا كُنَّ الْكَسْرِ وَاجِبٌ. وَرَوَاتِنَا يَطْلَعُ الْعَيْنُ الشَّقْدَةُ
مِنْ بَابِ ذِمِّ الْمَتَاوَلِ.

وَتُخَفِّفُهُمْ فِي الْأَوَّلِينَ هُنَا وَلَا... يَكِينُ اللَّهِ وَارْفَعْ هَاءَهُ (شَاعَ) (كُفِّلَا)
وَمَوْهِنٌ بِالتَّخْفِيفِ (ذَاعَ) وَفِيهِ لَمْ يُنَوِّنْ لِحَفْصٍ كَيْدٌ بِالْحَفْصِ (ءُ) وَلَا
وَبَعْدُ وَأَنْ الْقِتْحَ عَمَّ (ءَ) لَا. وَفِي... هِمَا الْعُدَّةَ اكْسِرَ حَقًّا الضَّمَّ وَأَعْدِلَا
وَمَنْ حَيَّيَا اكْسِرَ مُظْهِرًا (اِذْ) (مَ) فَا (مُ) دَى * وَادِ يَتَوَفَّى أَنْشُوهُ (لَهُ) (مُ) لَا
وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحَسَّنَ (كَمَا) (ة) شَاءَ (ءَ) مِيمًا. وَقُلْ فِي النُّورِ (هَاشِيهِ) (كَمَا) حَلَا
وَأَنَّهُمْ افْتَحَ (كَمَا) فَيَا. وَاكْسِرُوا لَشُعْ..

بَةِ السَّلَامِ. وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ (ة) طَبَّ (صِ) لَا (٣١)
وَتَانِي يَكُنْ (ءُ) ضَمَّنْ. وَثَالِثًا (مُ) وَى. وَضَعْفًا يَفْتَحُ الضَّمَّ (ة) هَاشِيهِ (نَ) فَمَلَا
وَفِي الرُّومِ (صِ) ف (ءَ) نْ خُلْفَ (ة) ضَلَّ. وَأَنْثَانِ
يَكُونُ مَعَ الْأَسْرَى الْأَسَارَى حَلًا (حَ) لَا
وَلَا يَتِيهِمْ بِالْكَسْرِ (ةُ) زُ. وَيَكْفِيهِ (شَ) فَا. وَمَعَا أَيَّ بَيَاءَيْنِ آقْبَلَا.

سورة التوبة

وَيَكْسِرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ وَوَحْدَ حَقٍّ مَسْجِدَ اللَّهِ الْأَوَّلَا
عَشِيرَاتِكُمْ بِالْجَمْعِ (صِ) دَقُّ وَتَوَنُّوا غَزِيرَ (رِ) ضَا (نِ) صَّ. وَبِالْكَسْرِ وَكَلَا
يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقَلَا
يُضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَاوِدِهِ صَحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلًّا

وَأَن يَسْبَلَ التَّذْكِيرُ (ش)َاعٍ وَصَالَهُ وَرَحْمَةُ الرَّفُوعِ بِالْقَتَضِ (ة) أَقْبَلًا
وَيَعْفُ بَنُونَ دُونَ ضَمٍّ وَفَاوَهُ يُضَمُّ تَعَذَّبَ تَاهُ بِالنُّونِ وَصَلَا
وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصٍّ بِ مَرْفُوعَةٍ عَنْ عَاصِمٍ كُلُّهُ أَعْتَلَى
وَحَقُّ يَضُمُّ السُّوءَ مَعَ ثَانٍ فَتَحُّهَا وَتَحْرِيكُ وَرِشٍ قُرْبَةً ضَمُّهُ جَلَا
وَمِنْ تَعْتَمِدُ الْمَكِّي جَرَّ وَزَادَ مِنْ * صَلَاتِكَ وَحِدَ وَاقْتَحِ التَّائِدَ (ذ) أَهْلًا
وَوَحِدَ لَهُمْ فِي هُودٍ تَرْجِي هَمْزُهُ (ص) مَا نَفِرُ مَعَ مَرَجِيُونَ وَقَدْ حَلَا
وَعَمَّ بِلَا وَאוُ الَّذِينَ وَضَمٌّ فِي مَنْ أَسِسَ مَعَ كَسْرٍ وَبَنِيَانُهُ وَلَا
وَجُرْفٍ سَكُونُ الضَّمِّ (ة) فِي (صَفْوٍ) (ك)َامِلٍ .

تَقَطَّعَ فَتَحُ الضَّمِّ (ة) فِي (ك)َامِلٍ (ة) لَا
يَزِيغُ (ع) إِلَى (ة) صِلٍ يَرُونَ مُخَاطَبَ (ة) شَا وَمَعَى فِيهَا يَبَاءَيْنِ جَمَلًا

سورة يونس

وَإِضْجَاعُ رَاكِلِ النَّوَاعِ (ذ) كَرَهُ (ج) مَعَى غَيْرَ حَفِصٍ طُلُوًّا صُحْبَةً وَلَا
(و) كَهُمْ صُحْبَةً يَا كَافٍ وَالْخَلْفَ (ن) أَسِرَّ .

وَهَا (ص) ف (ر) ضَا (د) لَوْأَ وَتَحْتُ (ج) نَنِي (ح) لَا
(ث) مَا (ص) إِدِقًا حَامِيمٍ (م) خَارِ صُحْبَةٍ وَبَصِيرٌ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخَلْفِ (م) مَثَلًا
وَذُو الرَّاوِلُورِشِ بَيْنَ بَيْنٍ وَنَافِعٌ * لَدَى مَرِيَمَ هَايَا وَحَا (ج) بِيْدَهُ (د) لَا (ص) (٧٣٠)

يَفْصِلُ يَا حَقُّ (ع) لَا . سَاحِرٌ (ط) بَا وَحَيْثُ ضِيَاءٌ وَافَقَ اللَّهُمَّ قَسْبًا
 وَفِي قُضِيَ الْفَتْحَانِ مَعَ آفٍ هُنَا * وَقُلْ أَجَلُ الْمَرْفُوعِ بِالنَّصْبِ (ك) مِلَا
 وَقَصْرٌ وَلَا (م) يَدِ يَخْفِ (ز) كَا وَفِي الْ... قِيَامَةِ لَا الْأُولَى . وَبِالْحَالِ أَوَّلًا
 وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا (ت) ذَا وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي التَّحْلِ أَوَّلًا
 يَسِيرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَشْرُكُمْ (ك) نَى * مَتَاعٌ سِوَى حَفِصٍ بِرَفْعٍ تَحْمَلَا
 وَأَسْكَانُ قِطْعًا (د) وَن (ر) يَبُورُودُهُ وَفِي بَاءٍ تَبْلُوا التَّاءَ (ش) أَع تَنْزَلَا
 وَيَا لَا يَهْدِي أَكْسِرَ (ص) فَيَا . وَهَاهُ (ل) نَلْ * وَآخِي (ن) نُو (ح) مِدْ . وَخَفَّ (ت) لَشَلَا
 وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعَ النَّاسَ عَنْهُمَا وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ (ل) هُ (م) لَا
 وَيَعْرَبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعَ سَيِّ (ر) سَا وَأَصْغَرَ فَارْفَعَهُ وَأَكْبَرَ (ه) يَمِصَلَا
 مَعَ الْمَدِّ قَطْعُ السِّحْرِ (ح) كُمْ . تَبَوَّأَ بِيَا وَقَفَ حَفِصٌ لَمْ يَصِحَّ فَيَحْمَلَا .
 وَتَتَبَعَانِ النَّونَ خَفَّ (م) دَا . وَمَا جَ بِالْفَتْحِ وَالْأَسْكَانِ قَبْلُ مُثْقَلًا
 وَفِي أَنَّهُ أَكْسِرَ (ش) فَيَا . وَيُنُونُهُ * وَتَجْعَلُ (ص) فِ وَالنِّفْ نُنِجَ (ر) ضَا (ع) لَا
 وَذَلِكَ هُوَ الثَّانِي . وَتَقْسَى يَأْؤُهَا وَرَبِّي مَعَ آجِرِي وَإِنِّي وَلِي حُلَا

سورة هود عليه السلام

وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقُّ (د) وَآتُهُ وَبَادِيءٌ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ (ح) مِلَا

(٢) وبهذا أولا: يعني ان جواب القسم اذا كان مستقبلا يجب كسبه بالنون . والاية وان كانت من باب جواب القسم الا انه حال الا يجب لحق النون .

وَمِنْ كُلِّ نَوْءٍ مَعْقَدٍ أَفْلَحَ (ء) الْمَأْمُومِينَ أَضْمَمَهُ وَثَقَلَ (هَذَا) (ء) لَا
 وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ. وَفَتْحُ يَا بُنَيَّ هُنَا (هَمْزٌ) وَفِي الْكُلِّ (ء) وَلَا
 وَآخِرَ لِقَمَانٍ يُؤَالِهَ أَحْمَدُ وَسَكَنَهُ (ز) الْكِسْبُ وَشِخْهُ الْوَلَا .
 وَفِي عَمَلٍ فَتَحَ وَرَفَعَ وَنَوَّنَا * وَغَيْرُ أَرْفَعُوا إِلَّا الْكِسَابِيُّ ذَا الْمَلَا
 وَتَسَالَيْنِ خِفَ الْكَهْفِ (ط) ل (ح) مَعَى. وَهَاءُ هُنَا (ء) صُنْهُ. وَافْتَحَ هُنَا نُونَهُ (د) لَا
 وَيَوْمَ مِثْلِهِ سَأَلَ فَافْتَحَ (ا) ثِي (ر) ضَاءُ * وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النَّوْنُ (تَمَلَّا) (٧)
 ثُمَّودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوُنْ (ء) لِي (ة) مَصْلِي. وَفِي النَّجْمِ (ة) مِصْلًا
 (تَمَا). لِيُثْمُودِ تَوَنَّنَا وَآخِضُوا (ر) ضَاءُ .

وَيَعْقُوبُ نَصَبُ الرَّفْعِ (ء) ن (ة) مِصْلِي (كَمَلَا
 هُنَا قَالَ سَلَّمَ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ وَقَصْرُ وَفَوْقَ الطُّورِ (ش) أَعِ تَنْزِلًا
 وَقَاسِرَ أَنْ أَسِرَ الْوَصْلُ (ا) مِصْل (د) نَا. وَهَاءُ هُنَا حَقُّ الْأَمْرِ أَتَكَ أَرْفَعُ وَابْدَلَا
 وَفِي سَعِيدُوا فَاضْمَمُ صَحَابًا. وَسَلَّيْهِ وَخِيفَ وَإِنْ كَلَّا (ا) لِي (م) فَوَاهُ (د) لَا.
 وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعَلَا يُشَدُّ لَمَّا (ك) مِصْل (ة) مَصْلِي (ة) أَعْتَلَى
 وَفِي زُخْرِفِ (هَمْزٌ) (هَمْزٌ) (ا) سَنَ مِثْلِهِ. وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ (ا) (د) لَا
 وَخَاطَبَ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا وَآخِرَ النَّمْلِ (ء) لَمَّا جَمَّ وَارْتَادَ مَنْزِلًا.
 وَيَا آتِيهَا عَنِّي وَإِنِّي تَمَانِيَا وَضَيْفِي وَلَكِنِّي وَنُصْبِي فَاقْبَلَا

شِقَاقِي وَتَوْفِيقِي وَرَهْطِي عَدَا وَمَعَ فِطْرُنْ أَجْرِي مَعَ تُحْصِ مَكْمِلَا

سورة يوسف عليه السلام

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ وَوَحْدَ لِمَكِّي آيَاتِ الْوَلَا
غِيَابَاتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ وَتَأَمَّنَّا لِلْكَلِّ يُخْفِي مَفْصَلَا
وَأَدْعَمَ مَعَ أَشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ وَيَرْتَعُ وَيَأْعَبُ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا
وَيَرْتَعُ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ (ذُو) (حِمْي)

وَبُشْرَاىَ حَذَفُ الْيَاءِ (رَبَّتْ) وَمِيلَا
(شَفَاءً) وَقَلِيلٌ (حَبَذَا) وَكَلَاهَا عَنْ ابْنِ الْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفَضَّلَا
وَهَيْتَ يَكْسِرُ (أَصْلُ) (كُفٍ) وَهَمْزُهُ (لِسَانٌ) وَضَمُّ التَّارِ (أَوْ) أَخْلَفَهُ (دَلَا)
وَفِي كَافٍ فَتَحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصَا (تَوَى) وَفِي الْمُخْلِصَيْنِ الْكَلِّ حِصْنٌ تَحَمَّلَا
وَمَا وَصَلُ حَاشَا (حَجَّ) ذَا بَا لِعَفْصِهِمْ فَحَرَكْ وَخَاطِبُ تَعَصِيرُونَ (شَمَرْدَلَا)
وَيَكْتَلُ بِيَا (شَفِافٍ) وَحَيْثُ يَشَاءُ تُؤْنُ (دَارٍ) وَحِفْظًا حَافِظَا (شَاعَ) (عُقْلَا)
وَفِتْيَتِهِ فِتْيَانِهِ (عَنْ) (شَذَا) وَرُدَّ بِالْأَخْبَارِ فِي قَالُوا أَتَيْنَكَ (دَغْلَا) (٢٨١)
وَيَبَاسٌ مَعَ وَاسْتَبَاسَ اسْتَبَاسُوا وَتَبَ.

أَسُوا أَقْلَبَ عَنِ الْبَزَى يَخْلِفُ وَابْدَلَا

وَيُوْحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعَهَا وَنُونٌ (عَلَا) يُوْحَى إِلَيْهِ (شَذَا) (عَلَا)

وَأَنِّي نُنَجِّ أَحَدَهُ وَشَدِيدُ حَرِّ كُنْ * (كَذَا) (أَلْ) وَخَفَّ كَذِبُوا (أَبَاتَا) لَا
وَأَنِّي وَأَنِّي الْعَهْدُ رَبِّي يَارَبِّ ارَانِي مَعَ تَقْسِي لَبِزُنِي خَلَا
وَفِي إِخْوَتِي حَزْنِي سَبِيلِي وَلِي لَعَلِّي أَبَائِي أَبِي فَاخْشَ مَوْحِلَا

سورة الرعد

وَزَرْعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنَوَانٍ أَوَّلَا لَدَى خَفِضِهَا رَفَعٌ (أَلَا حَقُّهُ طَلَا
وَذَكَرَ تَسْتَقِي عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِي وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْبَا نُفَضِّلُ (دُ) لَشَلَا
وَمَا كَرَّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آتِلَا أَنَا فُذُوا اسْتِفْهَامُ الْكُلِّ أَوَّلَا
سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ نَحِيرٌ سِوَى النَّازِعَاتِ مَعَ إِذَا وَقَعَتْ وَلَا
وَدُونَ (أَلَا) نَادِي عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مَحِيرٌ... يَرَأَى وَهُوَ فِي الثَّانِي (أَلَا) (أَلَا) أَشَدُّ أَوَّلَا
سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهُوَ فِي النَّمْلِ (كُنْ) (أَلَا) ضَا

وَزَادَاهُ نُونًا إِنَّا عَنْهُمَا أَعْلَى

وَعَمَّ (أَلَا) ضَا فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ وَأَمْدَدُوا (أَلَا) (أَلَا) أَفْظَرُ (أَلَا)
وَهَادٍ وَوَالِ قَفٍ وَوَالِ بِيَاثِهِ وَبَاقِي (أَلَا) نَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةُ تَلَا
وَبَعْدُ مَحَابٍ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ * وَصَدُّوا (أَلَا) (أَلَا) مَعَ صَدَقِي الطَّوْلِ وَانْجَلَا
وَيُسْتَبْتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقِّ (أَلَا) صِيرُ وَفِي الْكَافِرِ الْكَفَّارِ بِالْجَمْعِ (أَلَا) لَلَا

سورة ابراهيم عليه السلام

وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ خَا

لِقُ أَمْدَدَهُ وَاسْكِرْ وَارْفَعْ الْقَافَ (ش) لَشُلَا
وَفِي النَّوْرِ وَاخْفُضْ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَاهُنَا مُصْرِي خَا كَسِرْ لِحَمْزَةِ مَجْمُوعًا
كَمَا وَصَلَ أَوَّلُ السَّائِكِينَ وَقَطُرَبْ حَكَهَا مَعَ الْفَرَاءِ مَعَ وَلَدِ الْعَلَا
وَضَمَّ (ر) فَاحْصِينَ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ وَافِيْدَةً بِأَلْيَا يَخْلِفِ (لَا) وَلَا
وَفِي تَنْزُولِ الْفَتْحِ وَارْفَعَهُ (ر) اَشْدَا وَمَا كَانَ لِي أَتَى عِبَادِي خُدْمًا (٨٠)

سورة الحجر

وَرُبَّ خَفِيفٍ (ا) ذُ (ن) مَا سَكَّرَتْ (د) نَا تَنْزِلُ ضَمَّ التَّالِشَةِ مِثْلًا
وَالنُّونِ فِيهَا وَاسْكِرِ الزَّأَى وَانْصِبِ أَلَا

مَلَأْتِكَةَ الْمَرْفُوعِ عَنْ (ش) أَيْدٍ (ع) لَا

وَتَقِلُّ لِلْمَكِّي نُونٌ تُبَشِّرُونَ * نَ وَاسْكِرْ حَرَمِيًّا وَمَا الْعَذْفُ أَوَّلًا
وَيَقْنَطُ مَعَهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا * وَهَنْ يَكْسِرِ النُّونِ (ر) أَقْنَنَ (ح) مَلَا
وَمَنْجُوهُمْ خَفَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ نَهْجِينَ (ش) فَا مَنْجُوكَ صَحْبَتَهُ (د) لَا
قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ (ص) فِ وَاعْبَادِ مَعَ بَنَاتِي وَإِنِّي ثُمَّ إِنِّي فَاعْقِلَا

سورة النحل

وَنُسِبَتْ نُونٌ (ص) حَ يَدْعُونَ عَاصِمٌ وَفِي شُرَكَائِيَ الْخُفِّ فِي الْهَمْزِ (م) لَهْلَا

وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ مَعًا يَتَوَقَّاهُمْ لِحِمَزَةٍ وَصِلَا
 سَمَا (ك) اِمْلَا يُهْدِي بَضْمٌ وَفَتْحَةٌ وَخَاطِبٌ تَرَوَا (ش) رَعَا وَالْآخِرُ (ف) ي (ك) لَا
 وَرَا مُفْرَطُونَ اكْسِرْ (ا) ضَا. تَتَفَيَّسُوا... مُؤَنَّثٌ لِلْبَصْرِ قَبْلُ تُقْبِلَا
 وَحَقُّ صَحَابٍ ضَمُّ نَسْقِيكُمْ مَعًا. لَشُعْبَةٍ خَاطِبٌ يَجْحَدُونَ مَعْلَلَا
 وَظَنِكُمْ اِسْكَانُهُ (ذ) اِثْمٌ. وَنَج... زَيْنَ الَّذِينَ النُّونُ (د) اِيعِيهِ (ن) وَلَا
 (م) لَكْتُ. وَعَنْ نَصِّ الْأَخْفَشِ يَاءُهُ وَعَنْ رَوَى النَّقَاشُ نُونًا مَوْهَلًا
 سِوَى الشَّامِ ضُمُّوْا وَاكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ

وَيُكْسِرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ (د) خَلَلَا

سورة الاسراء

وَيَتَّخِذُوا غَيْبٌ (ح) لَا. لَيْسُوْهُ ن (ر) اَوْ. وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ (ع) دِلَا
 سَمَا. وَيُلْقَاهُ يَضْمٌ مُشَدَّدٌ (ك) بَنِي. يَبْلُغُنَّ اَمَدَهُ وَاكْسِرْ (ش) مَرَدَلَا
 وَعَنْ كَلِمَةٍ شَدِيدٍ. وَفَا أَفْ كَلِمًا * يَفْتَحُ (د) نَا (ك) فَوَا. وَنُونٌ (ع) إِلَى (ا) عَتَلَا
 وَبِالْفَتْحِ وَالْتَحْرِيكِ خَطَا (م) صَوَّبَ وَحَرَكَةُ الْمَكِّيِّ وَمَدٌّ وَجَمَلَا
 وَخَاطِبٌ فِي يُسْرِفُ (ش) هُوْدُ وَضَمْنَا بِحَرْفِيهِ بِالْقِسْطِ اِسْكَانُهُ (ذ) ذَا (ع) لَا
 وَسِيئَتُهُ فِي هَمْزِهِ اَضْمٌ وَهَائِهِ وَذَكَرُوا لَا تَنْوِينَ (ذ) كَرَامُكُمْ (أ) كَلَا
 وَخَفِيفٌ مَعَ التَّرْقَانِ وَاضْمٌ لِيَذْكُرُوا (ش) فَاءٌ. وَفِي التَّرْقَانِ يَذْكُرُ (ف) صِلَا

وَفِي مَرِّيمَ بِالْعَكْسِ حَقُّ (ش) فَاوُّهُ * يَقُولُونَ (ء) نَ (د) اِرِ وِفِي الثَّانِ (ن) زِلَا
سَمَا (ك) فُلُهُ . اِنَّثَ يَسْبَحُ (ء) نَ (ح) مَيَّ

(ش) فَا . وَاكْسِرُوا اسْكَانَ رَجْلِكَ (ء) مَلَا

وَيَضِيفُ حَقُّ نُونُهُ وَيُعِيدُكُمْ فَيُغْرِقُكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلُ يُرْسِلَا

خِلَافَكَ فَافْتَحْ مَعَ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَا (ص) ف . نَأَى آخِرَ مَعَاهِمَزِهِ (م) لَا

تُفَجِّرُ فِي الْاُولَى كَتَقْتُلَ (ث) اِبَاتٍ وَعَمَّ (ن) دَيَّ كِسْفًا بِتَحْرِيكِه وَلَا

وَفِي سَبَا حَفْصٌ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلْ * وَفِي الرُّومِ سَكَنٌ (ا) يَسَّ بِالْخَلْفِ (م) سِكِلَا

وَقُلْ قَالِ الْاُولَى (ك) يَفِ (د) اِرِ وَضَمُّ تَاءٍ عَلِمْتَ (ر) ضَا وَالْيَاءُ فِي رَبِّي اَنْجَلَا

سورة الكهف

وَسَكَنَتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى آفِ الْتَنْوِينِ فِي عِوَجًا بَلَا

وَفِي نُونٍ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا * مَبْلَرَانِ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَتَ مُوَصَّلَا

وَمِنْ لَدُنْهِ فِي الضَّمِّ اسْكِنُ مِشْمَه وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةِ اعْتَلَا

وَضَمُّ وَسَكَنٌ ثُمَّ ضَمُّ لَغِيرِهِ وَكُلُّهُمْ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا

وَقُلْ مِرْفَقًا قَحْ مَعَ الْكُسْرِ عَمَهُ وَتَزْوَرُ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُّ وَصِلَا

وَتَزَاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ (ث) اِبَاتٍ وَحَرَمِيهِمْ مِلَّتْ فِي اللَّامِ ثَقَلَا

يُورِقُكُمْ الْاِسْكَانُ (ة) مَيَّ (ص) فَوِ (ح) لُومُ * وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلَا

وَحَذُّكَ لِلتَّائِبِينَ مِنْ مَائَةٍ (ش) فَأَوْشُرِكَ خِطَابٌ وَهُوَ بِالْجَزْمِ (ك) مِلًّا
 وَفِي ثَمْرِ ضَعْفِهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ * بِحَرْفِهِ . وَالْإِسْكَانُ فِي الْيَمِينِ (ح) صِلَا
 وَدَعِ مِيمَ خَيْرٍ أَمْنُهُمَا (ح) كَمْ (أ) بَيْتٍ وَفِي الْوَصْلِ لِكِنَّا فَمَدُّ (أ) هُ (م) لَا
 وَذَكْرِي كُنْ (ذ) أَفِ وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ عَلَى رَفْعِهِ (ح) بَرُّ (س) عَيْدٌ (أ) سَاوَلَا
 وَعَقْبًا سَكُونُ الضَّمِّ (أ) ص (ف) تَى . وَيَا نَسِيرُ وَالِي فَتَحَهَا نَفَرٌ مِلًّا (أ) لَا
 وَفِي النُّونِ أَنْتَ وَالْجِبَالُ يَرْفَعُهُمْ وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونَ حَمَزَةٌ فَضَلَا
 لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ * سَوَى عَاصِمٍ . وَالْكَسْرِ فِي اللَّامِ (أ) وَلَا
 وَهَا كَسْرُ أَتْسَانِيهِ ضَمٌّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصِلَا
 لِيَتَفَرَّقَ فَتَحَ الضَّمُّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةٌ وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ (ر) أَوِيهِ (أ) صِلَا
 وَمَدٌّ وَخَفَّفَ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا وَنُونٌ لَدُنِّي خَفَّ (ص) أَحَبُّ (أ) إِلَى
 وَسَكَنَ وَأَشْمَمَ ضَمَّةُ الدَّالِ (ص) إِدْعَا

تَخَذَتْ فَخَفَّفَ وَاكْسِرِ الْخَاءَ (د) م. (ح) لَا
 وَمِنْ بَعْدِ بِاللَّخْفِيفِ يُبْدَلُ هَاهُنَا وَفَوْقَ وَتَعَتِ الْمَلِكِ (ك) مَافِيهِ (ظ) لَا
 فَاتَّبَعَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ (ذ) اكْرَأْ وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ صَحْبَتُهُ (ك) لَا
 وَفِي الْهَمْزِ يَاءُ عَنْهُمْ . وَصَحَابُهُمْ جَزَاءُ فَنُونٌ وَانْصِبِ الرَّفْعَ وَأَقْبَلَا
 (أ) إِلَى حَقِّ السُّدَيْنِ . سُدَّ اصْحَابُ حَقٍّ ... قِي الضَّمُّ مَقْتُوخٌ وَيَأْسِينِ (ش) د (أ) لَا

وَيَأْجُوجَ مَاجُوجَ أَهْمِزِ الْكُلِّ (أ) أَصْرًا

وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ (ش) كَلَّا
وَحَرَكَةُهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمَدَّةٌ * خَرَجًا (ش) فَا. وَأَعِيسَ فَخَرَجُ (أ) هُ (أ) لَا
وَمَكَّنَنِي أَظْهَرَ (د) لِيَلًا. وَسَكَنُوا مَعَ الضَّمِّ فِي الصَّدَقِينَ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا
(أ) مَا حَقَّهُ ضَمًّا. وَأَهْمِزُ مَسْكِنًا * لَدَى رَدْمًا أَتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوَلَا
لِشُعْبَةَ. وَالثَّانِي (ف) شَا (ص) فِ بَخْلَفِهِ وَلَا كَسْرَ. وَابْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدَلًا
وَزِدْ قَبْلَ هَمْزِ الْوَصْلِ. وَالْغَيْرُ فِيهِمَا يَقْطَعُهُمَا وَالْمَدَّ بَدَأَ وَمَوْصِلًا.
وَطَاءً فَمَا اسْطَاعُوا لِحِمَزَةٍ شَدُّوْا وَأَنْ يَنْفَدَ التَّذْكِيرُ (ش) أَفِ تَأَوَّلَا
ثَلَاثَ مَعَى دُونِي وَرَبِّي بِأَرْبَعٍ وَمَا قَبْلَ أَنْ شَاءَ الْمُضَافَاتُ تُجْتَلَى

سورة مريم

وَحَرْفَا يَرِثُ بِالْجَزْمِ (ح) لَوْ (ر) ضَاوَقُلْ * خَلَقْتُ خَلْقَنَا (ش) أَعِ وَجْهًا مُجَمَّلًا
وَضَمُّ بَكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا. وَقُلْ عِيتِيًّا صِلِيًّا مَعَ جِثِيًّا (ش) ذَا (أ) (أ) لَا
وَهَمْزُ أَهَبْ بِالْيَاءِ (ج) بَرَى (ح) لَوْ (ر) حَرِيْرُهُ * بَخْلَفِ. وَنَسِيًّا فَتَحَهُ (أ) ائِزُّ (أ) لَا
وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرْ وَاخْفِضِ (أ) لَدَهْرَ (أ) نَ (ش) ذَا
وَاخْفُ تَسَاقُطُ (أ) اِضْلًا فَتَحَبَّلَا
وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ خَفَضَهُمْ * وَفِي رَفَعَ قَوْلَ الْحَقِّ نَصَبُ (أ) يَدُ (أ) لَا

وَكَسَرُوا نَّالَهُ (د) الْكَ. وَآخَبُوا بِخَلْفٍ إِذَا مَاتَ (و) وَفِينَ وَصَلَا
وَنَجَّى خَفِيئاً (ر) ض. مُقَاماً بِضَمِّهِ (د) نَا رِيئاً يَدُلُّ مَدْغَمًا (ب) اسْطَلَّ (لَا)
وَوُلْدًا يَهَاوُ الزُّخْرِفَ اضْمَمُ وَسَكَنَ (ت) فَاءً. وَفِي نُوحٍ (ت) فَا حَقَّهُ وَلَا
وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ (أ) تِي (ر) ضًا وَطَلَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسَرُوا غَيْرَ اتَّقَلَا
وَفِي النَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ (ح) ج (هـ) ي (ص) فَا

(ك) مَالٍ. وَفِي الشُّورَى (ح) لَا (ص) فَوُوه وَلَا
وَرَائِي وَاجْعَلْ لِي وَائِي كَلَاهَا وَرَبِّي وَآتَانِي مُضَافَاتُهَا اتَّقَلَا

سورة طه

لِحِمَزَةٍ فَاضْمَمُ كَسَرَهَا أَهْلُهُ امْكُثُوا مَعًا. وَاقْتَحُوا إِلَيَّ أَنَا (د) ائِمَّا (ح) لَا
وَنُونٌ يَهَاوُ النَّازِعَاتِ طَوًى (د) كَا وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْتُكَ (د) اَزَ وَتَقَلَا
وَأَنَا. وَشَامَ قَطَعَ أَشَدُّ. وَضَمُّ فِي أ... تِدَاغِيرِهِ. وَاضْمَمُ وَأَشْرِكُهُ (ك) لِكَلَا
مَعَ الزُّخْرِفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنِ

مِهَادًا (ت) كَوًى. وَاضْمَمُ سَوًى (هـ) ي (هـ) يَدٍ (ك) لَا
وَيَكْسِرُ بِأَقْبِهِمْ. وَفِيهِ وَفِي سُدًى مَالٌ وَقُوفٍ فِي الْأُصُولِ تَأَصَّلَا
فَيَسْحَحُكُمْ ضَمُّ وَكَسَرُ صِحَابِهِمْ وَتَحْقِيفُ قَالُوا إِنَّ (ع) أَلَمَهُ (د) لَا
وَهَذَيْنِ فِي هَذَانِ (ح) ج. وَثَقَلَهُ * (د) نَا. فَاجْمَعُوا صِلْ وَاقْتَحِ الْمَيْمَ (ح) وَلَا

وَقُلْ سَاحِرٌ سَعِيرٌ (ث) فَمَا وَتَلَقُّوا رَ فَعَ الْجَزَمَ مَعَ أَنْتَى تُخِيلُ (م) قَبْلًا
وَأَنْجِيَتْكُمْ وَأَعَدَّتْكُمْ مَارَزَقْتُمْ * (ث) فَمَا لَا تُخَفُّ بِالْقَصْرِ وَالْجَزَمِ (ف) صِلَا
وَحَا فَيَحِلُّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ (ر) ضَا وَفِي لَامٍ يَحِلُّ عَنْهُ وَافِي مُحَلَّلًا
وَفِي مَلَكِنَا ضَمُّ (ث) فَمَا وَافْتَحُوا (أ) وَلِي (أ) هِيَ وَحَمَلْنَا ضَمُّ وَأَكْسَرُ مَثَلًا
(ك) مَا (ء) نَدَحَرْمِي وَخَاطَبَ تَبَصُّرُوا * (ث) ذَا وَبَكْسَرِ اللَّامِ تُخْلِفُهُ (ح) لَا
(د) رَاكَ وَمَعَ يَاءٍ يَنْفُخُ ضَمُّ وَفِي ضَمِّهِ افْتَحَ عَنْ سَوَى وَلَدِ الْعَلَا
وَبِالْقَصْرِ الْمَكِّي وَاجْزَمَ فَلَا يَخَفُ وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ (ص) قُوَّةُ (أ) لَعَلَا
وَبِالضَّمِّ تَرْضَى (ص) فَي (ر) ضَا تَأْتِيهِمْ مَوْ...
نَتْ (ع) نَ (أ) وَلِي (ح) فِظْ . لَعَلِّي أَخِي حُلَا
وَذَكَّرِي مَعَا إِيَّيَّي مَعَا حَشْرُ تَنِي عَيْنَ نَفْسِي إِنْ نِي رَأْسِي أَنْجَلَا

سورة الانبياء عليهم السلام

وَقُلْ قَالِ (ع) نَ (ث) هَدِ وَأَخْرُهَا (ع) لَا * وَقُلْ أَوَلَمْ لَا أَوَاوْ (د) أَرِيهِ وَصَلَا
وَتُسْمَعُ فَتَحَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ غَيْبَةً * سَوَى الْيَحْصِي وَالضَّمُّ بِالرَّفْعِ وَكَلَا
وَقَالَ يَه فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ (د) أَرِمُ وَهَمْزًا مَعَ لِقْمَانِ بِالرَّفْعِ (أ) كَمَا لَا
جُذَا ذَا بَكْسَرِ الضَّمِّ (ر) أَوِ وَنُونُهُ * لِيَحْصِيَكُمْ (ص) فَي وَأَنْتَ (ع) نَ (ك) لَا
وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةً

وَحَرَمٌ وَنَجَّى أَحْدَفَ وَثَقِّلَ (ك) هَذِي (ص) لَا

وَاللَّكْتُبِ أَجْمَعِ (٤) نَذًا. وَمُضَافُهَا * مَعْنَى مَسْنَى أَنِّي عِبَادِي مُجْتَلَا

سورة الحج.

سُكَّارِي مَعَا سَكْرِي (ش) مَا. وَمَحْرُكٌ * لَيَقْطَعُ بِكَسْرِ اللَّامِ (ك) م (ج) يَدُهُ (ح) لَا
لِيُؤْفُوا ابْنُ ذَكْوَانَ. لَيَطَّوَّفُوا لَهُ لِيَقْضُوا سَوَىٰ بَرِيْعِهِمْ نَفَرٌ (ج) لَا
وَمَعَ فَاطِرًا نَصِبَ لَوْلَا (ن) ظُم (ا) لَفَةٍ وَرَفَعُ سَوَاءٍ غَيْرُ حَقِصٍ تَنَظَّلَا
وَعَبْرَتُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَأ... يَوْفُوا فَعَرَّكَهُ لَشُبَّةً أَثْقَلَا
فَتَحْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلَهُ. وَقُلْ مَعَانِسِكَا بِالْكَسْرِ فِي السَّيْنِ (ش) لَشُلَا
وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحِهِ سَاكِنٌ يَدَافِعُ. وَالْمَضْمُومُ فِي أَذْنِ (ا) عَتَى
(ن) مَم (ح) فَطُوا. وَالْفَتْحُ فِي تَأْيِهَا تَلُو نَعَم (٤) لَاهُ. هَدَمَتْ خَفَ (ا) ذ (د) لَا
وَبَصْرِي أَهْلَكُنَا بُنَاءٍ وَضَمِّهَا يَعْدُونَ فِيهِ الْغَيْبُ (ش) اِيْع (د) خُلَا
وَفِي سَبَأٍ حَرْفَانِ مَعَهَا مُعَاجِزٌ... نَ حَقٌّ بِلَا مِدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلَا (١٠٠)
وَالْأَوَّلُ مَعَ لِقْمَانٍ يَدْعُونَ (٤) لَبُوا سَوَىٰ شُعْبَةٍ. وَالْيَاءُ بَيْتِي جَمَلَا

سورة المؤمنون

أَمَّا نَاتِهِمْ وَحْدَ فِي سَالِ (د) اِرْيَا * صَلَاتِهِمْ (ش) اِيْف. وَعَظْمًا (ك) نَذِي (ص) لَا
مَعَ الْعَظْمِ. وَأَضْمَمُوا كَسْرَ الضَّمِّ حَقَّةً * تَنْبَتُ وَالْمَفْتُوحُ سَيْنَاءَ (ذ) لَلَا

وَضَمَّ وَفَتَحَ مُنْزَلًا غَيْرَ شُعْبَةٍ وَنُونٌ تَتْرَى حَقَّهُ. وَأَكْسِرَ الْوَلَا
وَأَنَّ (تَوَى) وَالنُّونَ حَفِيفٌ (كَفَى) وَتَهُ... جُرُونِ يَضُمُّ وَأَكْسِرَ الضَّمُّ (أ) جَمَلًا
وَفِي لَامٍ لِلَّهِ الْآخِرِينَ حَذَفُهَا وَفِي الْهَاءِ رَفَعَ الْجِرْعَنَ وَلِذَا الْعَلَا
وَعَالِمُ حَفْضِ الرَّفْعِ (ع) نَ نَفَرٍ وَفَتْ... حُ شِقْوَتَنَا وَامْدُدْ حَرْكُهُ (ش) لَشَلَا
وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَيَضَادُهَا عَلَى ضِمِّهِ (أ) عَطَى (ش) فَاءً وَأَكْمَلَا
وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرُ (ش) بِرَيْفٍ وَتَرْجَمُو * نَفِي الضَّمِّ فَتَحَ وَأَكْسِرَ الْجِيمَ وَأَكْمَلَا
وَفِي قَالَ كَمْ قُلْ (دُون) (ش) كَيْ وَبَعْدَهُ (ش) فَا. وَبِهَا يَاءٌ لَعَلِّي عَلَلَا

سورة النور

وَحَقٌّ وَفَرَضْنَا ثَقِيلًا. وَرَأْفَةٌ يَحْرِكُهُ الْمَكِّي. وَارْبَعٌ أَوَّلَا
صِحَابٌ. وَغَيْرُ الْحَفْضِ خَامِسَةُ الْآخِرَةِ...

ر. أَنَّ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ (أ) دُخِلَا
وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِّ. يَشْهَدُ (ش) تَائِعٌ. وَغَيْرُ أَوَّلِي بِالنَّصْبِ (ص) أَحَبُّ (ك) لَا
وَدَرِي أَكْسِرَ ضَمُّهُ (ح) جَةً (ر) ضَا وَفِي مَدِّهِ وَالْهَمْزُ صَحْبَتُهُ (ح) لَا
يَسْبَحُ فَتَحَ الْبَاءِ (ك) إِذَا (ص) ف. وَيُوقِدُ أَلْمُوتُ (ص) ف (ش) رَعَا وَحَقٌّ تَفَعَّلَا
وَمَا نُونُ الْبَرْزَى سَحَابٌ. وَرَفَعَهُمْ لَدَى ظُلُمَاتٍ. جَرَّ (د) أَرِ وَأَوْصَلَا
كَمَا اسْتَخْلَفَ أَضْمَهُ مَعَ الْكَسْرِ (ص) إِذَا قَا * وَفِي يُبْدِلُنَ الْخِفَّ (ص) أَحَبُّ (د) لَا

وَتَأْتِي ثَلَاثَ أَرْفَعٍ سَوَى صُحْبَةٍ وَقِفْ
وَلَا وَقِفْ قَبْلَ النَّصَبِ إِنْ قُلْتَ أَبْدِلَا

سورة الفرقان

وَنَأْكُلُ مِنْهَا النَّوْنَ (ش) اَع. وَجَزَمْنَا وَيَجْعَلُ بِرَفْعِ (دَل) (هـ) اَفِيهِ (ك) مَلَا
وَيَحْشُرُ (د) اِرِ (ء) لَّا. فَقُولُ نُو * نُ شَام. وَخَاطِبٌ تَسْتَطِيعُونَ (ء) مَلَا^(١٢٠)
وَنَزِلْ زِدْهُ النَّوْنَ وَارْفَعْ وَخَفْ. وَال... مَلَا نَكَةُ الْمَرْفُوعِ يَنْصَبُ (د) خَلَا
تَشَقُّقُ خَفِّ الشَّيْنِ مَعَ قَافِ (غ) اَلْبُ وَيَأْمُرُ (ش) اَفِي. وَاجْمَعُوا سُرُجًا وَلَا
وَلَمْ يَقْتَرُوا اَضْمُمْ عَم. وَالْكَسْرُ ضَمُّ (ن) اَقِي

يُضَاعَفُ وَيُخْلَدُ رَفْعُ جَزَمِ (ك) اَذَى (هـ) لَّا
وَوَحْدَ ذُرِّيَّاتِنَا (هـ) نَفْظُ صُحْبَةٍ وَيَلْقَوْنَ فَاَضْمُهُ وَحَرَكُ مُثَقَّلًا
سَوَى صُحْبَةٍ. وَالْيَاءُ قَوْمِي وَلَيْتَنِي وَكَمْ لَوْ وَلَيْتَ ثَوْرُ الْقَبَابِ اَنْصَلَا

سورة الشعراء

وَفِي حَادِرُونَ الْمَدِّ (هـ) اُفْل. فَأَرْهِي...
نَ (ذ) اَع. وَخَلَقَ اَضْمُمْ وَحَرَكُ (ا) اَلْمَلَا
(ك) مَا (ي) دَبْد. وَالْأَيْكَةُ اللَّامُ سَا كِنُ
مَعَ اَلْهَمِزِ وَاخْفِضْهُ وَفِي صَادَ (غ) يَطَلَا

وَفِي نَزْلِ التَّخْفِيفِ وَالرُّوحِ وَالْأَمْرِ . نَ رَفَعَهُمَا (ء) لَوْ سَمَا وَتَبَجَّلَا
وَأَنْتَ يَكُنْ لِلْحِصْبِي وَارْضَ آيَةً ٢ وَفَا فَتَوَكَّلْ وَأَوْطَأْ مَا نَهَ (ح) لَا
وَيَا خَمْسَ أَجْرِي مَعَ عِبَادِي وَلِي مَعِي مَعَ مَعَ أَبِي إِي مَعَ رَبِّي أَنْبَلِي

سورة النمل

شَهَابِ نُونٍ (ث) قُلْ . وَقُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ (د) نَا. مَكَثَ افْتَحَ ضَمَّةَ الْكَافِ (ه) هُوَ فَلَا
مَعَسَبًا افْتَحَ دُونَ نُونٍ (ح) مَي (م) دَي

وَسَكَنَهُ وَأَنُو الْوَقْفَ (ز) هَرَأَ وَمَنْدَلَا

أَلَا يَسْجُدُوا (ر) أَوْ وَقِفْ مُبْتَلَى الْأ. * وَيَا وَاسْجُدُوا. وَأَبْدَاهُ بِالضَّمِّ مُوَصِّلًا
أَرَادَ أَلَا يَاهُوْلَا. اسْجُدُوا. وَقِفْ لَهُ قَبْلَهُ. وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدَلًا

وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولًا. وَأَنْ أَدْعُمُوا بِلَا. وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ قَفَّ يَسْجُدُوا وَلَا
وَتَحْقُونَ خَاطِبُ تَعْلُونَ (ء) إِلَى (ر) ضَا تُمِدُّونِي الْإِدْغَامُ (ه) أَزَ وَثَقُلَا

مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ أَهْمِ وَأَزَ (ز) كَا * وَوَجْهَ جَمَزَ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَلَا
تَقُولُنْ فَاضْمُ رَابِعًا وَنَبِيَّتُهُ ... تَهْ وَمَعَا فِي النُّونِ خَاطِبُ (ه) مَرَدَلَا

وَمَعَ فَتَحَ إِنْ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ. وَأَمَّا يُشْرِكُونَ (ز) يَدِ (ح) لَا
وَشَدِيدٌ وَصِلْ وَامْدُدْ بَلِ إِذَا رَكَ (أ) الَّذِي (د) كَا. قَبْلَهُ يَذْكُرُونَ (أ) هُ (ح) لَا (١٣٠)

(١٣) وارض آية : فصلحت حمزة آية وتنقل فتحها الى العين قبلها فخطت وارضاعية . ولذلك وضعت الثالثة
على العين وطبعت آية بالف الخيرة

بِهَادِي مَعَاتِهْدِي (ق) شَا. اَلْمَعِي نَاصِبًا * وَيَا لَيْلَا كِلِّ قَفْ. وَفِي الرُّومِ (ش) مَلَا
وَأَتَوْهُ فَاقْصُرْ وَاقْتَحِ الضَّمَّ (ء) لَمْهُ (د) شَا. تَقْعَلُونَ الْغَيْبَ حَقًّا (هـ) وَلَا
وَمَالِي وَأَوْزِعْنِي وَإِنِّي كِلَاهَا لَيَسْلُوْنِي الْآيَاتُ فِي قَوْلٍ مِّنْ بَلَا

سورة القصص

وَفِي نُرِي الْقَتْحَانَ مَعَ آفٍ وَيَا ثَهْ وَثَلَاثُ رَفْعَهَا بَعْدُ (ذ) كَلَّا
وَحَزْنَا بِضَمٍّ مَعَ سُكُونٍ (ش) مَا. وَيَصْ...

دُرْ اَضْمُ وَكَسْرُ الضَّمِّ (ط) اَمِيهِ (ا) نَهَلَا
وَجَدْوَةَ اَضْمُ (ف) زَت. وَالْقَتَحَ (ز) ل. وَصَد...

بَةً (ك) هَفْ ضَمَّ الرَّهْبِ وَاسْكِنُهُ (ذ) بَلَا
يَصْدِقُنِي اَرْفَعُ جَزْمُهُ (ي) ي (أ) صَوْصِهِ

وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَاحْذِفِ الْوَاوَ (د) خَلَا
(أ) مَا نَفَرُ بِالضَّمِّ وَالْقَتَحُ يَرْجَعُو نَ. سِحْرَانِ (ث) ثَقِي فِي سَاحِرَانِ قَتَبَلَا
وَيَجِبِي (ح) لَيْط. يَقْلُونَ (ح) فِظْتُهُ وَفِي خَسَفَ الْقَتَحَيْنِ خَصَصَ تَخَلَا
وَعِنْدِي وَذُو الشُّيَا وَإِنِّي أَرْبَعُ لَعَلِّي مَعَ رَبِّي ثَلَاثُ مَعِي اَعْتَلِي

سورة العنكبوت

يَرُوْا صَبَّةً خَاطِبٌ. وَحَرِّكَ وَمَدِّ فِي النَّشْأَةِ حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنْزَلَا

مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعِ حَقِّ (ر) وَاتِّهِ وَنُونُهُ وَانْصَبْ بَيْنَكُمْ عَم (ص) نَدْلَا
وَيَدْعُونَ (ز) جَمَّ (ح) اِفْظُ وَمَوْحِدٌ هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُجْبَةٌ (د) لَا
وَفِي وَقَوْلِ الْيَاءِ حِصْنٌ وَيَرْجِعُونَ (ص) فَوَوْ وَحَرْفُ الرُّومِ (ص) اِفِيهِ (ح) لَلَّا
وَذَاتُ ثَلَاثٍ سَكَنَتْ بِأَنْبِيَاءٍ نَدْلَا ... نَ مَعَ خَفِّهِ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءِ (ش) مَلَّلَا
وَإِسْكَانَ وَلَ فَاسْكَرَ (ك) مَا (ح) جَّ (ج) ا (ز) نَدْلَا

وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِي الْيَاءِهَا انْجَلَى

من سورة الروم الى سورة سبأ

وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمَا . وَنُونُهُ * نَذِيقَ (ز) كَا لِلْعَالَمِينَ اسْكِرُوا (ع) لَا
لِتَرْبُوا اخْطَابُ ضَمٌّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ (ا) تَنِي وَاجْمَعُوا أَثَارَ (ك) مَّ (ش) رَفَا (ع) لَا
وَيَنْفَعُ كُوفِي . وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ وَرَحْمَةً أَرْفَعُ (ف) اِثْرَاً وَمَحْصَلَا
وَيَتَّخِذُ الْمَرْفُوعُ غَيْرَ صَحَابِيهِمْ * تُصْعِرُ بِمَدِّ خَفِّ (ا) ذُ (ش) رَعَهُ (ح) لَا (١٦٠)
وَفِي نِعْمَةٍ حَرَكٌ وَذَكْرًا وَهَؤُلَاءِ * وَضَمٌّ وَلَا تَنْوِينَ (ع) نَ (ح) سَنِي (ا) عَتَلَى
سِوَى ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرِ أَخْفَى سَكُونُهُ

(ف) شَا . خَلَقَهُ التَّجْرِيكَ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

لِمَا صَبَرُوا فَاسْكَرَ وَخَفَّفَ (ش) ذَا . وَقُلْ * بِمَا يَعْمَلُونَ أَثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
وَبِالْهَمْزِ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ * (ذ) كَا . وَيَاءُ سَاكِنٍ (ح) جَّ (ه) مَلَّلَا

وَكَايَا مَكْسُورَ الْوَرِشِ وَعَنْهُمَا * وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ (ز) اِكِيَه (ي) جَلَا
وَتَظَاهِرُونَ اِضْمَمَهُ وَاسْكِرْ لِعَاصِمٍ وَفِي الْهَاءِ خَفِيفٌ وَامْدُ الْظَّاءُ (ذ) بَلَا
وَخَفَفَهُ (ت) بَت. وَفِي قَدْ سَمِعَ كَمَا هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خَفِيفٌ (ن) فَوَلَا
وَحَقَّ صَحَابٍ قَصْرٌ وَصَلِ الظُّنُونُ وَال...

رَسُولَ السَّيْلَا. وَهُوَ فِي الْوَقْفِ (ف) ي (ح) لَا
مَقَامَ لِحْصِ ضَمٍّ. وَالثَّانِ عَمَّ فِي الْ... دَخَانٍ وَآتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ (ذ) وَ (ح) لَا
وَفِي الْكَلِّ ضَمٌّ الْكُسْرِ فِي أُسْوَةٍ (ن) دَى * وَقَصْرٌ (ك) مَا حَقَّ يَضَاعَفُ مُثَقَّلًا.
وَبِالْيَاوَقْتِحِ الْعَيْنَ رَفَعَ الْعَذَابَ حِصْ... (ح) سَنِي. وَتَعْمَلُ ثَوْتَ بِالْيَاءِ (ش) مَلَا
وَقَرْنَ افْتَحَ (ا) ذ (ن) صَوَا. يَكُونُ (آ) هُ (ت) لَوِي.

يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِ. وَخَاتَمَ وَكَلَا
يَفْتَحُ (ن) مَا سَادَاتِنَا جَمَعَ بِكُسْرَةٍ (ك) كَنِي. وَكَثِيرًا نَقْطَةً تَحْتَ (ن) فَلَ

سورة سبا وفاطر

وَعَالِمٍ قُلْ عَلَامٍ (ش) بَاع. وَرَفَعُ خَفٍّ. ضَمٌّ عَمٍّ مِنْ رَجَزِ الْيَمِّ مَعًا وَلَا
عَلَى رَفَعِ خَفِضِ الْيَمِّ (د) ل (ع) لِيْمُهُ وَنَخِيفُ نَشَأُ نَسْقَطُ بِهَا الْيَاءُ (ش) مَلَا
وَفِي الرِّيحِ رَفَعٌ (ص) ح. مَنَسَاتُهُ سَكُو نُ هَمَزَتُهُ (أ) اِضْ وَأَبْدَلُهُ (ا) ذ (ح) لَا
مَسَا كِنِهِمْ سَكَنَهُ وَقَصْرٌ (ع) لِي (ش) ذَاةٌ وَفِي الْكَافِ فَافْتَحَ (ع) الْيَاءُ (ة) تَجَلَا

نَجَازِي بِيَاءٍ وَافْتَحَ الزَّايَ وَالْكَفُو

رَفَعَ سَمًا (كَمْ) (ب) أَب. أَكَلِي أَضِفَ (ح) لَا
وَحَقَّ (أ) وَيَ بَاعِدَ يَقْصِرُ مُشَدِّدًا. وَصَدَّقَ لِلْكَوْفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلًا
وَفَزَعَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ (ك) مِلْ وَمِنْ أَذِنَ اضْمُمْ (ح) لَوْ (ش) رَعِ تَسْلَسُلًا
وَفِي الْغُرْفَةِ التَّوْحِيدُ (ة) أَذ. وَيَهْمُزُ التَّنَاوُشُ (ح) لَوْ أَصْحَبَةٌ وَتَوَصَّلَا
وَأَجْرِي عِبَادِي رَبِّي إِلَيَّا مُضَافًا. وَقُلْ رَفَعَ غَيْرُ اللَّهِ بِالْقَضِ (ش) كِلَا
وَنَجَازِي بِيَاءٍ ضَمَّ مَعَ فَتَحَ زَايِهِ وَكَلَّ بِهِ أَرْفَعَ وَهُوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
وَفِي السِّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمَزًا سَكُونًا * (ة) شَاءَ بَيِّنَاتٍ قَصْرُ حَقِّ (ة) تَقَى (ة) لَا

سورة يس (٤)

وَتَنْزِيلَ نَصَبِ الرُّفْعِ (ك) هُفْ صِحَابِهِ وَخَفِيفَ فَعَزَزْنَا لُشْبَةَ مُجْمَلَا
وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْدِفُ الْهَاءُ صُحْبَةٌ وَالْقَمَرُ أَرْفَعُهُ سَمًا وَلَقَدْ حَلَا
وَحَا يَنْصِمُونَ أَفْتَحَ سَمًا (أ) هَذَا. وَآخَفَ (ح) أ...

و (أ) يَرِ. وَسَكَنَهُ وَخَفِيفَ (ة) تَكْمَلَا
وَسَا كُنْ شُغْلِي ضَمَّ (ذ) كَرَأ. وَكَسَرُ فِي ظِلَالٍ يَضُمُّ وَأَقْصِرُ اللَّامَ (ش) لُشْلَا
وَقُلْ جِبَالًا مَعَ كَسْرِ ضَمِيهِ ثَقْلًا * (أ) خُو (أ) صُرَّةً وَأَضْمُ وَسَكَنَ (ك) هَذَا (ح) لَا

(٢) ما يذكروه لغوام أن يس لله من أسماء النبي فيرمح ليس فيه حديث صحيح ولا حسن ولا رسل ولا أنتم
صاحب (٥) مجملًا ورواهه بلخير. ورواية الشرح للعلماء.

وَنَنكسُهُ فَاضْمُهُ وَحَرَكَ لِعَاصِمٍ وَحَمْزَةٌ وَأَكْسَرُ عَنْهُمَا الضَّمُّ أَشَقُّ لَا
لِيُسْنِدَرَ (د) م (ء) ضَمًّا وَالْأَخْفَافُ هُمْ بِهَا * يَخْلَفُ (م) دِي مَالِي وَإِنِّي مَعَ أَهْلًا

سورة والصفات

وَصَفًّا وَزَجْرًا ذِكْرًا ادْغَمَ حَمْزَةً ٢ وَذَرَوْا بِلا رَوِّمٍ بِهَا الشَّاقُّ قَلَّا
وَحَلَّادُهُمْ بِالْخَلْفِ فَالْمَلَقِيَّاتِ فَالْأ... مُنْغِيَرَاتٍ فِي ذِكْرًا وَصَبْحًا فَحَصِلًا
بِزَيْنَةِ نَوْنٍ (ن) ي (ن) دِي وَالْكَوَاكِبِ اذْ... ٣

صَبُّوا (ص) قُوَّةً يَسْمَعُونَ (ش) ذَا (ء) لَا
بِثَقَلِيهِ. وَاضْمُهُ تَأَعِجِبَتْ (ش) ذَا. وَسَا. كُنْ مَعَا أَوْ أَبَاؤُنَا (ك) يَف (ن) لَلَّا
وَفِي يُنْزِفُونَ الزَّأَى فَأكْسَرُ (ش) ذَا. وَقُلْ

فِي الْآخَرَى (ت) وَي. وَاضْمُهُ يَزِفُونَ (و) هَا كَلَّا
وَمَا ذَاتُ بَرِي الضَّمُّ وَالْأَكْسَرُ (ش) مَائِعٍ وَالْيَاسَ حَذْفُ الْهَمْزِ بِالْخَلْفِ (م) ثَلَا
وَعَبْرُ صَحَابٍ رَفَعَهُ اللَّهُ رَبَّكُمْ وَرَبِّ. وَالْيَاسِينَ بِالْأَكْسَرِ وَصَلًا
مَعَ الْقَصِيرِ مَعَ اسْكَانٍ كَسَرِ (د) نَا (ء) نِي وَإِنِّي وَذَوُ الشَّيْبَا وَإِنِّي أَجْمِلًا

سورة ص

وَضَمُّ قَوَايِ (ش) مَاع . خَالِصَةً أَضْفَ

(١) ه (١) لِرَجَب. وَحَدِّ عَبْدُنَا قَبْلَ (د) خَلَّا (١٠٠٠)

(٢) ادغم تملحنت حمزته وتقل قلتها الى التثوين قبلها

(٣) ماعا: تملحنت حمزته او وتقل قلتها الى تثوين ماعا.

وَفِي يُوعَدُونَ (ن) م (ح) لَّا. وَيَقَافَ (د) م * وَثَقُلَ غَسَاقًا مَعَا (ش) ائِدَّ (ء) لَّا
وَأَخْرُ لِلْبَصْرِ بِضَمٍّ وَقَصْرِهِ وَوَصَلَ اتَّخَذُوا هُمْ (ح) لَّا (ش) رَعُوْا وَلَا
وَفَالْحَقُّ (ف) ي (أ) نَصْرٍ وَخُذْيَا إِلَى مَعَا وَآتَى وَبَعْدَى مَسْنَى لَعَنَتِي إِلَى

سورة الزمير

أَمَّنْ خَفَّ حِرْمِي (ف) شَا. مَدَّ سَالِمًا * مَعَ الْكَسْرِ حَقٍّ. عَبْدُهُ أَجْمَعُ (ش) مَرَدَلَا
وَقُلْ كَاشِفَاتُ مُسِكَاتٍ مُنَوَّنَا وَرَحْمَتِهِ مَعَ ضَرِّهِ النَّصَبُ (ح) مَلَا
وَضَمُّ قَضَى وَآكِسِرَ وَحَرَكُ وَبَعْدُ رَفُ...

ع (ش) آف. مَفَازَتِ أَجْمَعُوا (ش) آع (ص) نَدَلَا
وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ (ك) هَفَا. وَعَمَّ خَفَّ... فَفَتْحَتْ خَفَّفَ وَفِي النَّبَاءِ أَلَا
لِكُوفٍ. وَخُذْيَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي وَآتَى مَعَا مَعَ يَا عِبَادِي فَحَصَلَا

سورة المؤمن

وَتَدْعُونَ خَاطِبُ (أ) ذ (أ) وَي. هَاءُ مِنْهُمْ * يَكَايُ (ك) نِي. أَوَّانَ زِدْ أَلْهَمَزُ (أ) مَلَا
وَسَكَّنَ لَهُمْ. وَاضْمُ يَظْهَرُ وَآكِسِرَنَ

وَرَفَعَ الْقَسَادُ أَنْصَبَ (أ) إِلَى (ء) أَقِيلَ (ح) لَّا

خَاطِلُ أَرْفَعَ غَيْرَ خَفِضَ. وَقَلْبُ نَو... وَنَوَا (ن) (ح) مِيد. أَدْخَلُوا تَقَرُّ (ص) لَّا

عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمْ كَسْرَهُ. يَتَذَكَّرُو

نَ (كَهْفٌ سَمَاءُ. وَاحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعَلَا

ذُرُونِي وَادْعُونِي وَإِنِّي ثَلَاثَةٌ لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَامْرِي مَعَ إِلَى

سورة فصلت

وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ (ذَكَاءُ وَقَوْلُ مُعِيلِ السَّيْنِ لِلْيَثِّ أُخْمَلَا

وَيَحْشُرُ يَاءُ ضَمٌّ مَعَ فَتَحِ ضَمُّهُ * وَأَعْدَاءُ (حُذُّ. وَالْجَمْعُ عَمَ (عَقَقْنَا

لَدَى ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَأْشُرُ كَأَنِّي أَلَا... مُضَافٌ. وَيَارَبِّي بِهِ الْخَلْفُ (يُجَلَّلَا.

سورة الشورى والزخرف والدخان

وَيُوحِي بِفَتْحِ الْعَاءِ (دَإِنْ. وَيَفْعَلُونَ غَيْرُ صَحَابٍ. يَعْلَمُ أَرْفَعُ (كَمَا (أَعْتَلَا

بِمَا كَسَبَتْ لَأَفَاءَ عَمَّ. كَبِيرٌ فِي كَبَائِرُ فَيَهْتُمُّ فِي النَجْمِ (ثَمَلَا

وَيُرْسِلُ فَارْفَعُ مَعَ فَيُوحِي مُسَكِّنًا * (أَتَانَا. وَإِنْ كُنْتُمْ بِكُسْرٍ (ذَإِ (أَلْمَلَا

وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقَلِ صَحَابِهِ * عِبَادُ رَفَعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ (عَلْمَلَا (١٠٢)

وَسَكَنَ وَزِدْهُمَزًا كَوَاوٍ أَوْ شَهْدُوا (أَمِينًا. وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخَلْفِ (يَلَلَا

وَقُلْ قَالَ (عَنْ (كَفُؤٍ. وَسَقَا بِضَمِّهِ وَتَحْرِيكُهُ بِالضَمِّ (ذَ كَرَّ (أَنبَلَا

وَوَلَّ (كَمْ صَحَابٍ قَصْرَ هَمْزَةٍ جَاءَنَا وَأَسُورَةٌ سَكَنَ وَبِالْقَصْرِ (عَدَلَا

(١٠٣) أَوْ شَهَدُوا عَلَى قِرَاءَةِ نَافِعٍ مَخْرُوجٍ مِنَ الشَّهَادَةِ دَخَلَتْ عَلَيْهِ هَمْزَةُ الْاسْتِثْنَاءِ فَهَلَّتِ الثَّانِيَةُ. وَحَلَّى قِرَاءَةً غَيْرَهُ

أَمِنْ مَخْرُوجٍ مِنَ الشَّهَادَةِ دَخَلَتْ عَلَيْهِ هَمْزَةُ الْاسْتِثْنَاءِ.

وَفِي سَلَامًا شَرِيفًا. وَصَادُهُ * يَصِدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ (هـ) حَقِّ (ز) هَمَلًا
 ءَالِهَةً كُوفٍ يَحِقُّ ثَانِيًا وَقُلْ أَلَمَّا لِلْكُلِّ ثَانِيًا أَبَدًا
 وَفِي تَشْتِهِيهِ تَشْتَهِي حَقَّ صَحْبَةٍ وَفِي رُجْعُونَ الْغَيْبِ (ش) يَاعِ (د) خَلَا
 وَفِي قِيلَهُ أَكْسِرَ وَأَكْسِرِ الضَّمُّ بَعْدَ (هـ)

(ز) صِيرَ. وَخَاطِبُ تَعْلَمُونَ (ك) مَا (ا) نَبَلًا
 بَتَحْتِي عِبَادِي أَلِيًا وَيَقِي (د) نَا (ء) لَا وَرَبِّ السَّمَاوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ (ت) مَلَا
 وَضَمَّ اعْتَلَوْهُ أَكْسِرَ (غ) نِي أَنْتَ اقْتَحُوا (ر) يِعَا. وَقُلْ إِنِّي وَلِيُّ الْيَاءِ جَمَلًا

سورة الشريعة والاحقاف

مَعَا رَفَعُ آيَاتٍ عَلَى كَسْرِهِ (ش) نَا وَإِنْ فِي أَضْمِرٍ بَتَوْ كَيْدٍ أَوَّلًا
 لِنَجْزِي يَا (ز) صِ سَمَا. وَغِشَاوَةٌ * بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ (ش) مَلَا
 وَوَالسَّاعَةِ أَرْفَعُ غَيْرَ حِمَزةٍ حَسَنًا. مَحْسِنٌ أَحْسَانًا لِكُوفٍ تَحَوَّلًا
 وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ أَرْفَعُ وَقَبْلَهُ وَبَعْدُ يَاءٍ ضَمِّ فِعْلَانٍ وَصَلًا
 وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْعُمُوا تَعْدَانِي تَوْفِيهِمْ يَا (ا) هُ حَقِّ (ز) هَمَلًا
 وَقُلْ لَا يُرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمَمُ وَبَعْدَهُ مَسَا كِنَهُمْ بِالرَّفْعِ (ذ) أَشِيهِ (و) وَلَا
 وَيَاءٌ وَلَكِنِّي وَيَا تَعْدَانِي وَإِنِّي وَأَوْزَعْنِي بِهَا خَلْفٌ مِنْ تَلَا

(٢) أولاً رويناه بفتح الهمزة وتعدينا الواو المفتوحة. وابن القاضى ضبطه بضم الهمزة وتشديد الواو المكسورة. ولا يستقيم الوزن إلا بسلف الهمزة ونقل الحركة إلى التنوين قبلها. والعطف في قراءة حمزة والكسائي على ماقى حيزان. وعلى قراءة الباقين على جيلة ان.

من سورة محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم
الى سورة الرحمن جل وعلا

وَبِالْضُّمِّ وَقَصْرٍ * وَكَسْرِ التَّاءِ قَاتَلُوا * (ع) لَى (ح) جَةٍ وَالْقَصْرِ فِي آسِنِ (د) لَا
وَفِي آتِنَا خَلْفَ (ه) دَى . وَبِضْمِهِ . وَكَسْرِ وَتَحْرِيكِ وَأَمْلَى (ح) صِلَا
وَأَسْرَارَهُمْ فَكَسِرَ صَحَابًا . وَنَبَلُوا . نَكُم نَعْلَمَ الْيَا (ص) ف وَنَبَلُوا وَقَبَلَا
وَفِي يُؤْمِنُوا حَقَّ وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ . وَفِي يَأْ يُؤْتِيهِ (ع) دِيرٍ تَسْلَسِلَا^(١٣٠)
وَبِالضُّمِّ ضُرَا (ش) عَ . وَالْكَسْرِ عَنْهُمَا . يَلَامُ كَلَامَ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وَكَلَا
بِمَا يَعْمَلُونَ (ح) ج . حَرَكَ شَطَاهُ (د) عَا (ه) اَجِدِ . وَقَصْرَ فَازَرَهُ (ه) لَا
وَفِي يَعْمَلُونَ (د) م . يَقُولُ بِيَاءِ (ا) ذُ

(ص) فَا . وَكَسِرُوا أَدْبَارَ (ا) ذُ (ه) اَزَ (د) خُلَا
وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ (د) لِيْلَا يَخْلِفُهُ . وَقُلْ مِثْلَ مَا بِالرَّفْعِ (ش) مَمَّ (ص) نَدَلَا
وَفِي الصَّعَةِ اقْصُرْ مُسْكِنَ الْعَيْنِ (ر) اَوِيَا

وَقَوْمَ يَخْفِضُ الْعِيْمَ (ش) رَفَ (ح) مَلَا
وَبَصِيرًا وَتَبَعًا وَاتَّبَعَتْ . وَمَا * التَّنَا كَسِرُوا (د) يْنَا . وَأَنَّا فَتَحُوا (ا) نَجَلَا
(ر) ضَا . يَصْعُقُونَ اضْمَمَهُ (ك) هَمَّ (ر) بَص . وَالْمَسِيَّةُ ...

طُرُونِ (ا) سَانِ (ع) أَبَ بِالْخَلْفِ (ز) مَلَا

وَصَادُ كَزَايَ (ذ) اَمَ بِالْخَلْفِ (ض) بَعَهُ وَكَذَّبَ يَرْوِيهِ هِشَامٌ مُثَقَّلًا
تُمَارُونَهُ تَمَرُونَهُ وَافْتَحُوا (ش) ذَا مَنَاعَةً لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْضَلَا
وَيَهْمِزُ ضِرْزَى . خُشَعًا خَاشِعًا (ش) فَا
(ح) مِيدَا . وَخَاطِبُ تَعْلَمُونَ (ذ) يَطِبُ (ك) لَا

سورة الرحمن عز وجل

وَوَالْحَبُّ ، ذُو ، الرِّيحَانُ زَقَعُ ثَلَاثُهَا
بَنَصْبٍ (ك) نَفَى . وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ (ش) بَلَا
وَيَخْرُجُ فَاضْمٌ وَافْتَحِ الضَّمُّ (ا) ذُ (ح) مَي
وَفِي الْمُنَشَّاتِ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ (ذ) اَحْمِلَا
(ص) جَمِيعًا بِخَلْفٍ . نَفَرُغُ الْيَاءُ (ش) اَتَعَ شَوَاطِ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِيهِمْ جَلَا
وَرَفَعَ نَحَاسٌ جَرَحَقُ . وَكَسْرٌ مَي... م يَطْمِثُ فِي الْاُولَى ضَمُّ (ذ) هَدَى وَتُقْبَلَا
وَقَالَ بِهِ لِلْيَثِ فِي الثَّانِ وَحَدَهُ شُبُوحُ . وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الْاَوَّلَا
وَقَوْلُ الْكِسَائِيِّ : «ضَمُّ اِيْهَمَاتَشَا» وَجِيْهٌ . وَبَعْضُ الْمُقَرِّبِينَ فِي تَلَا
وَآخِرُهَا يَأْذِي الْجَلَالَ . ابْنُ عَامِرٍ يَوَاوِ . وَرَسَمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

سورة الواقعة والجديد

وَحُورٌ وَعَيْنٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا (ش) فَا وَعُرُ بِاَسْكُونُ الضَّمِّ (ص) صَحَّ (ذ) اَعْتَلَى

وَحِيفٌ قَدَرْنَا (د) اَر ، وَانْضَمَّ شُرْبَ (ي)
 (ي) اَدَى (ا) لَصَفَوْ . وَاسْتَفْهَامُ اَنَا (س) فَمَا وَلَا
 بِمَوْقِعٍ بِالْاَسْكَانِ وَالْقَصْرِ (ش) اَتَعَ
 وَقَدْ اخَذَ اضْمَمٌ وَاكْسَرَ الْخَاءُ (ح) وَلَا (١٠٦٠)
 وَمِثْلُكُمْ عَنْهُ ، وَكُلُّ (ك) فَي . وَاَنْ ... ظَرُّوْنَا بِقَطْعٍ وَاكْسَرَ الضَّمَّ (ي) يَصْلَا
 وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ . مَا نَزَلَ الْخَفِ ...
 فُ (ا) ذُ (ع) ز . وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ (د) م (ص) لَا
 وَآتَاكُمْ فَاَقْصَرُ (ح) فَيْظُلًا ، وَقُلْ هُوَ الْاَل ... فَنِي هُوَ اخَذَ عَمَّ وَصَلًا مَوْصَلًا

من سورة المجادلة الى سورة نون

وَفِي يَتَّاجُونَ اقْصِرِ النَّونَ سَاكِنًا . وَقَدِّمَهُ وَاَضْمَمُ جِيْمَهُ (ا) تُكْمِلَا
 وَكَسَرَ اَنْشَرُوا فَاَضْمَمُ مَمَّا (س) فَمَوْ خَلْفَهُ
 (ع) لَا عَمَّ . وَاَمَدَدُ فِي الْمَجَالِسِ (ا) وَفَلَا
 وَفِي رُسُلِي اَلْيَا . يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ (ح) ز * وَمَعَ دَوْلَةٍ اَنْتَ يَكُونُ يَخْلُفُ (لَا)
 وَكَسَرَ جِدَارِضْمُ وَالْفَتْحُ وَاَقْصَرُوا (ذ) وى (ا) سُوَّةِ اِنِّي بِنَاءٍ تَوْصَلَا
 وَيُفْصَلُ فَتَحَ الضَّمَّ (ا) ص . وَصَادَهُ
 بِكَسَرَ (ثَاوِي . وَالثَّقْلُ (ش) اَفِيهِ (ك) مَلَا
 وَفِي تَمْسِكُوا ثَقْلَ (ح) لَا . وَمِثْلُ لَا * تَنَوَّنَهُ وَاخْفِضْ نَوْرَهُ (ع) ن (ش) ذَا (د) لَا

وَلِلَّهِ زِدْ لَامًا وَأَنْصَارَ نُونًا سَمًا. وَنُجِّيْكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقُلًا
وَبَعْدَى وَأَنْصَارِي بَاءً إِضَافَةً * وَخَشَبٌ سَكُونُ الضَّمِّ (ز) أَد (ر) ضَا (ح) لَا
وَخَفُّ لَوَا (ا) لَفَا بِمَا يَعْمَلُونَ (ص) ف * أَكُونِ يَوَاوُ. وَأَنْصِبُوا الْجَزَمَ (ح) فَمَا لَا
وَبَالِغُ لَا تَنْوِينٌ مَعَ خَفَضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ. وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَفَ (ر) فَلَا
وَضَمُّ نَصُوحًا شُعْبَةً. مِنْ تَفَوُّتٍ عَلَى الْقَصْرِ وَالشَّهَادَةِ (ش) قَ تَهَلَّلَا
وَأَمِنْتُمْ فِي الْهَمَزَيْنِ أَصُولُهُ * وَفِي الْوَصْلِ الْأَوَّلِ قَبْلَ وَادَا أَبَدَلَا
فُسْحًا سَكُونًا ضَمُّ. مَعَ غَيْبِ يَلْمُوهُ *

نَ مَنْ (ر) ض. مَعِيَ يَا لِيَا وَأَهْلَكْنِي أَنْجَلَا

من سورة نون الى سورة القيامة.

وَضَمُّهُمْ فِي يَزِيلُ تَوْنَك (ح) الدَّ * وَمَنْ قَبْلَهُ فَكَسِرُ وَحَرَك (ر) وَتِي (ح) لَا
وَيَحْتَفِي (ش) مَاءً. مَالِيَّةَ مَا هِيَ فَصْلٌ وَسُلْطَانِيَّةٌ مِنْ دُونِ هَاءٍ (ق) تَوْصَلَا
وَيَذْكُرُونَ يُؤْمِنُونَ (م) قَالَهُ بِخَاف (ا) هُ (د) اَع. وَيَعْرِجُ (ر) تَلَا
وَسَالَ يَهْمَزُ (ع) ضَنْ (د) اِي. وَغَيْرُهُمْ * مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ أَبَدَلَا^{١٠٨٠}
وَنَزَاعَةٌ فَارْفَعْ سَوَى حَفْصِهِمْ. وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا
إِلَى نُسْبٍ فَاضْمُ وَحَرَكْ بِهِ (ع) لَ (ك) رَام. وَقُلْ وَدَائِهِ الضَّمُّ (ا) عَمَلَا
دُعَائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافًا * مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ أَنْ (ك) هَمْ (ش) رَفَا (ع) لَا
وَعَنْ كَلِمِهِمْ أَنْ الْمَسَاجِدَ فَتَحَهُ وَفِي إِنَّهُ لَمَّا يَكْسِرُ (ص) هَوَا (ا) لَمَلَا

وَنَسْلُكُهُ يَا كُوفِ. وَفِي قَالِ إِنَّمَا هُنَا قُلُودٌ شَا (د) صَا وَطَابَ تَقَبَّلَا
 وَقُلْ لِبَدَا فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ (أ) هَازِمٌ يَخْلَفُ. وَيَا رَبِّي مُضَافٌ تَجَمَّلَا
 وَوَطْأٌ وَطَاءً فَكَسْرُوهُ (ك) مَا (ح) كَوَا وَرَبٌّ يَخْفُضُ الرَّفْعَ صَحَبْتَهُ (ك) لَا
 وَثُمَّ ثَلَاثَةٌ فَانْصَبْ وَفَانْصِفْهُ (ظ) بِي وَثَلَاثَةٌ سَكُونُ الضَّمِّ (أ) هَازِمٌ وَجَمَلَا
 وَوَالرَّجَزُ ضَمُّ الْكَسْرِ خَفَضَ إِذَا قُلْ إِذَا

وَأَدَبَرَ فَأَهْمَزُهُ وَسَكَنَ (ع) نَ (أ) جَمَلَا
 (د) بَادِرٌ . وَفَامْتَنَفَرَهُ عَمَّ فَتَحَهُ وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبَ (ح) صَ وَخَلَّلَا

من سورة القيامة الى سورة النبا

وَرَا بَرِقَ افْتَحَ (آ) مَنَّا يَذْرُونَ مَعَ يَجِبُونَ حَقَّ (ك) ف. يَمْنَى عَلَا (ع) لَا
 سَلَا سَلِ نُونٌ (أ) ذ (ر) وَوَا (ص) رَفَهُ (أ) تَنَا.

وَيَا الْقَصِيرَ قَفْ (م) نَ (ع) نَ (م) دَى خَلَقَهُمْ (د) لَا
 (ز) كَا . وَقَوَارِيرَا فَنَوْنُهُ (أ) ذ (د) نَا

(ر) ضَا (ص) رَفَهُ . وَأَقْصَرُهُ فِي الْوَقْفِ (د) يَصَلَا .
 وَفِي الثَّانِ نُونٌ (أ) ذ (ر) وَوَا (ص) رَفَهُ وَقُلْ * يَدٌ هِشَامٌ وَاقِفًا مَعَهُمْ وَلَا
 وَعَالِيَهُمْ أَسْكِنَ وَأَكْسِرِ الضَّمُّ (أ) ذ (د) شَا

وَخَضِرٌ يَرْفَعُ الْخَفِضَ عَمَّ (د) لَا (ع) لَا
 وَاسْتَبْرَقَ حَرَمِي (ه) ضِي وَخَاطَبُوا تَشَاوَنَ حِصْنٌ وَقَتَّتْ وَأَوَّهُ (ح) لَا

وَبِالْهَمَزِ بِأَقْبِهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلًا (ا) ذُ (ر) سَا وَجِمَالَاتُ فَوْحِدٍ (ش) ذَا (ء) لَا

من سورة النبا الى سورة العلق

وَقُلْ لَا يَشِينُ الْقَصْرُ (ه) أَشْ وَقُلْ وَلَا * كَذَابًا يَتَخَفُّ الْكِسَائِي (س) أَقْبَلَا
وَفِي رَفْعِ بَارِبِ السَّمَاوَاتِ خَفَضُهُ (ذ) لَوْلُ وَفِي الرَّحْمَنِ (ه) أَمِيهِ (ك) مَلَا
وَنَآخِرَةً بِالْمَدِّ صَحَبْتَهُمْ وَفِي * تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حَرَمِي (س) أَثْقَلَا
فَتَنَفَعَهُ فِي رَفْعِهِ نَصَبُ عَاصِمٍ وَأَنَا صَبَبْنَا فَتَحَهُ (ث) بَتَهُ تَلَا
وَحَفَفَ حَقَّ سَجَرَتٍ ثَقُلَ نَشْرَتُ (ش) بَرِيْعَةٌ حَقَّ سَعِرَتِ (ء) نَ (ا) وَلِي (م) لَا
وَذَا يَضْنِي حَقَّ (ر) أَوْ وَخَفَّ فِي فَعَدَلَكَ الْكُوفِي وَحَقَّكَ يَوْمَ لَا
وَفِي فَاكِهِينَ أَقْصَرُ (ء) لَا وَخِثَامُهُ يَفْتَحُ وَقَدِمَ مَدَّهُ (ر) أَشَدَّ وَلَا
يُصَلِّي ثَقِيلًا ضَمَّ عَمَّ (ر) ضَا (د) نَا وَبَاتَرَ كَبَنَ أَضْمَمَ (ح) يَا عَمَّ (ز) هَلَا
وَمَحْفُوظًا خَفَضَ رَفْعُهُ (خ) ص وَهُوَ فِي الْ... مَجِيدُ (ش) فَمَا وَالْخَفَّ قَدَرُ (ر) تَلَا
وَبَلَّ يُؤْتِرُونَ (ح) ز وَتَصَلَّى يَضْمُ (ح) ز

(م) فَمَا يَسْمَعُ التَّدْ كِيرُ حَقَّ وَذَوُ جَلَا
وَضَمَّ (ا) وَلَوْ حَقَّ وَلَا غِيَّةَ لَهُمْ مُصِطَرِ أَشْمَمُ (ه) عَا وَالْخَفَّ (ز) لَلَا
وَبِالسَّيْنِ (ا) ذُ وَالْوَتْرُ بِالسَّيْنِ (ش) أَتَعَ * فَقَدَرُ يَرْوِي الْيَحْصِي مُثْقَلَا
وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلَّ لَا (ح) صَوْلَهَا يَحْضُونَ فَتَحَ الضَّمَّ بِالْمَدِّ (ث) مَلَا
يُعَذِّبُ فَافْتَحَهُ وَيُوثِقُ (ر) أَوِيَا وَيَا آنِ فِي رَبِّي وَفَكَ أَرْفَعَنَّ وَلَا

وَبَعْدَ اخْفَاضٍ. وَاسْكِرْ وَمَدْمُونًا مَعَ الرَّفْعِ اطْعَامُ (د) مَدَى عَمَّ (ه) نَهْلًا
وَمَوْصَدَةً فَاهِمَزُ مَعَا (ع) ن (ه) تَي (ح) مَي * وَلَا عَمِّي وَالشَّمْسُ بِالْفَاءِ وَانْبَلا
وَعَنْ قَبْلِ قَصْرٍ رَوَى ابْنُ مَجَاهِدٍ رَأَاهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلًا
وَمَطْلَعُ كَسْرِ الْأَلَمِ (ر) حَبْ. وَحَرَفِي ال... * بَرِيَّةٌ فَاهِمَزُ (آ) هَلَا (ه) تَاهَلًا
وَتَاتَرُونَ أَضْمَمُ فِي الْأُولَى (ك) مَا (ر) سَا * وَجَمَعَ بِالتَّشْدِيدِ (د) أَفِيهِ (ك) هَلَا
وَصَجَّةُ الضَّمِينِ فِي عَمِدٍ وَعَوَا لَا يِلَافٍ بَالِيَا غَيْرَ شَامِيهِمْ تَلَا
وَا يِلَافٍ كُلُّ. وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ وَلِي دِينَ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحْصَلَا
وَهَاءُ أَبِي لَهَبٍ بِالْأَسْكَانِ (د) وَتَوَا وَحَمَلَةُ الْمَرْفُوعِ بِالنَّصْبِ (ز) نَزَلَا

باب التكبير

رَوَى الْقَلْبُ ذَكَرُ اللَّهِ فَاسْتَسْقَى مُقْبِلًا وَلَا تَعْدُرُ وَضَ الذَّاكِرِينَ فَتَمَحَّلَا
وَأَثَرٌ عَنِ الْأَثَارِ مَثَرَةٌ عَذِبُهُ وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْنًا وَمَوْثَلًا
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ غَدَاةُ الْجَزَاءِ مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبِّلًا
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ يَنْلُ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلًا
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْإِفْتِتَاحُ مَعَ الْقَتْمِ حَلًّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلًا
وَفِيهِ عَنِ الْمَكِينِ تَكْبِيرُهُمْ مَعَ ال... * خَوَاتِمُ قُرْبِ الْقَتْمِ يَرَوِي مُسَلْسَلًا
إِذَا كَبَرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرْدَقُوا مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمَفْلُحُونَ تَوَسَّلَا
وَقَالَ بِهِ الْبَزِي مِنْ آخِرِ الضُّعَى وَبَعْضُ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَا

(٤) وإيلاف كل: حذف الهاء لكونه من باب المفاعلة على وزن الفاعل؛ والهاؤه لكونه من باب الاتصال. واليا ساقط في إيلاف فهم في لباسخ العثمانية. والثابت في إيلاف غير متعين. فيمكن أن يكون الهمة المتوسطون يكون اليا

فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ
وَمَا قَبْلَهُ مِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنَوِّنٍ
وَأَدْرِجْ عَلَى إِعْرَابِهِ مَا سِوَاهَا
وَقُلْ لَقَطُهُ: «اللَّهُ أَكْبَرُ» وَقَبْلَهُ
وَقِيلَ بِهَذَا عَنْ أَبِي الْقَتِّحِ فَارِسٍ
عَنْ قُنْبُلٍ بَعْضُ بَعْضٍ بِتَكْثِيرِهِ تَلَا

باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارى اليها

وَهَاكَ مَوَازِينَ الْحُرُوفِ وَمَا حَكِيَ
وَلَا رِيَّةٌ فِي عَيْنَيْهِ وَلَا رِبَاءٌ * وَعِنْدَ صَلِيلِ الرَّيْفِ يَصْدُقُ الْإِبْتِلَاءُ
وَلَا بُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأُولَى
فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالْمَخَارِجِ مُرَدِّفًا
ثَلَاثَ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَاثْنَانِ وَسَطُهُ
وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ
وَوَسْطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ. وَحَافَةُ الْ...
إِلَى مَا بِلَى الْأَضْرَاسِ. وَهُوَ لَدَيْهِمَا
وَحَرْفٌ يَدَانَاهَا إِلَى مُنْتَهَاهُ قَدْ
وَحَرْفٌ يَدَانِيهِ إِلَى الظَّهْرِ مَدْخَلٌ
وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقُطْرَبِ

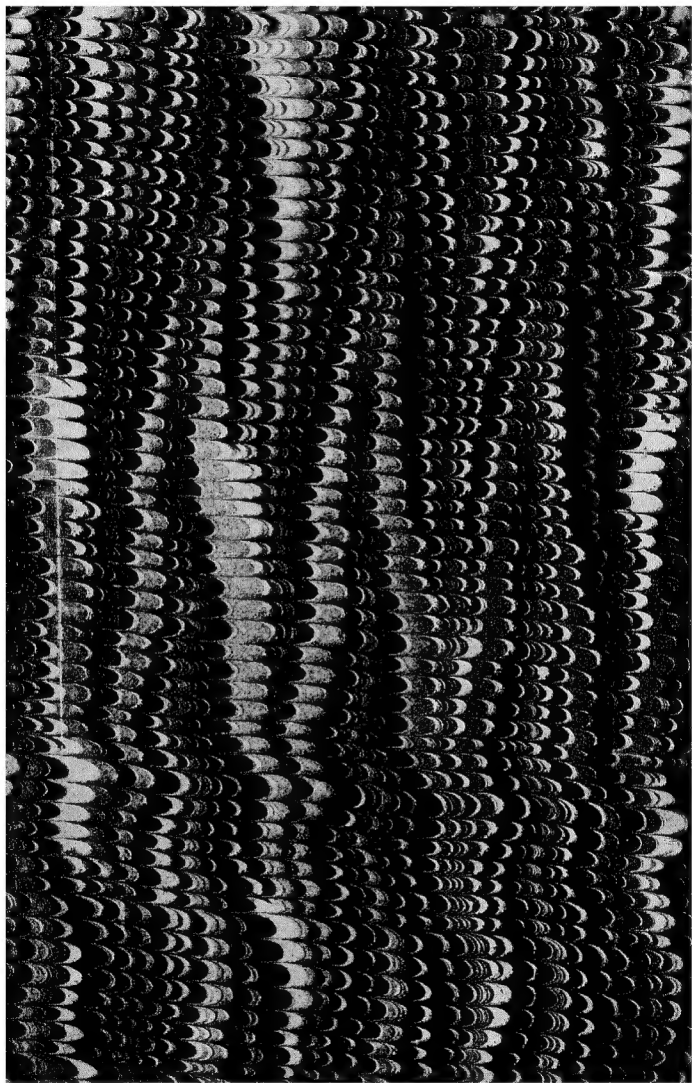
يَعَزُ. وَبِالْيَمْنَى يَكُونُ مَقْلًا (١١٢٠)
يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَى وَدُونَهُ ذُووَلَا
وَكَمْ حَاقٍ مَعَ سَيِّبِيهِ بِهِ اجْتَلَى
وَيَعْبَى مَعَ الْجَرْمِيِّ مَعْنَاهُ قَوْلَا

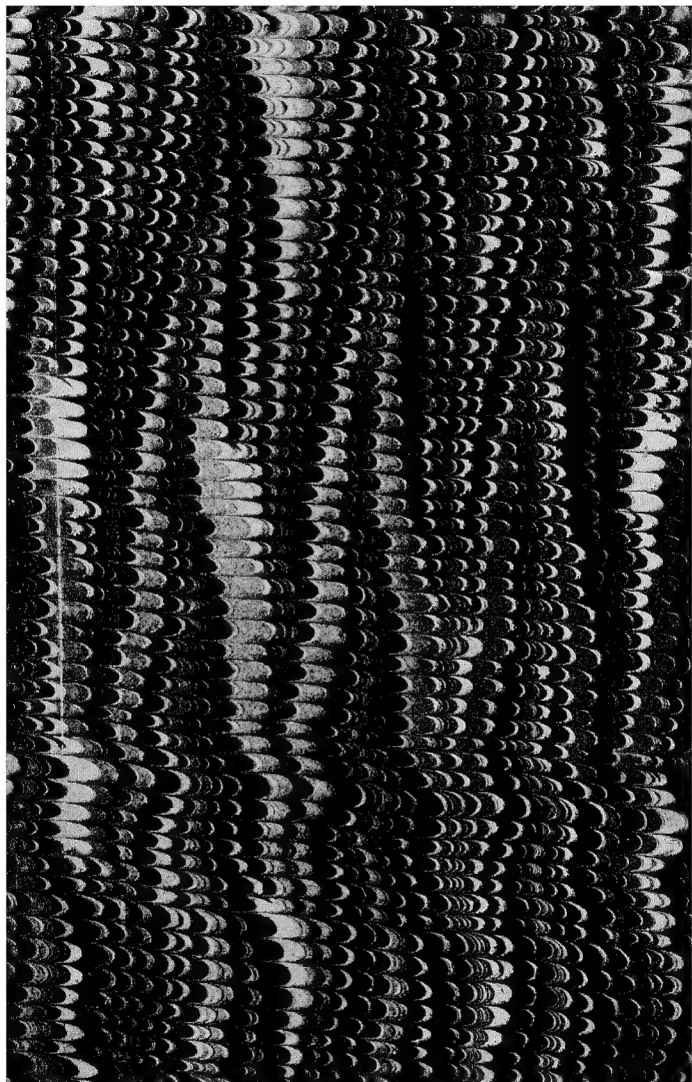
وَمِنْهُ وَمِنْ عَلِيَا الشَّايَا ثَلَاثَةٌ وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنِ الشَّايَا ثَلَاثَةٌ
وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَى مِنَ الشَّقَاتِي قُلْ
وَفِي أَوَّلِ مِنْ كَلِمَ بَيَّتِينَ جَمَعَهَا
أَهَا عَ حَشَاغَاوِ خَلَا قَارِي كَمَا *
رَمَى طَهْرَدِينَ تَمَهُ ظِلُّ ذِي ثَنَاءٍ
وَعَنْهُ تَنْوِينِ وَنُونِ وَمِيمِ أَنْ
وَجَهْرٌ وَرَخْوٌ وَانْفِتَاحُ صِفَاتِهَا
فَهَمُ سَاعِشَرَحَتْ كَسَفَ شَخْصِهِ
وَمَا بَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ عَمْرُ نَلْ
وَقَطْ خَصَّ ضَخْطُ سَبْعِ عَلَوِ وَمُطَبَقِ
وَصَادُ وَسِينِ هَمَلَانِ وَزَايِهَا
وَمُتَحَرِّفِ لَامٍ وَرَاءَ. وَكَرَّرَتْ
كَمَا الْآلِفُ الْهَائِي. وَآوَى لَعْلَةً
وَأَعْرَفْنِ الْقَافَ. كُلُّ يَعْدهَا
وَقَدْ وَفَّقَ اللَّهُ الْكَرِيمُ بَيْنَهُ
وَأَبْيَانُهَا آفَ تَزِيدُ ثَلَاثَةٌ

وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا أَنْبَلَى
وَحَرْفٌ مِنْ أَطْرَافِ الشَّايَا هِيَ الْعَلَا
وَالشَّقَاتِي أَجْعَلْ ثَلَاثًا لِيَعْدَلَا
سِوَى أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كَلِمَةٌ أَوَّلَا
جَرَى شَرْطُ يَسْرَى ضَارِعٌ لَاحَ نَوَافِلَا
صَفَا سَجَلُ زُهْدٍ فِي وَجْهِ بَنَى مَلَا
سَكَنَ وَلَا أَظْهَارَ فِي الْآنِفِ يُجْتَلَى
وَمُسْتَقِيلٌ فَاجْمَعُ بِالْأَضْدَادِ أَشْمَلَا
أَجَدْتُ كَقُطْبٍ لِلشَّدِيدَةِ مِثْلَا
وَوَايَ حُرُوفِ الْمَدِّ وَالرَّخْوِ كَمَلَا
هُوَ الضَّادُ وَالظَّاءُ أَجْمَا وَإِنْ أَهْمَلَا
صَفِيرٌ. وَشَيْنٌ بِالتَّفْشَى تَعْمَلَا
كَمَا الْمُسْتَقِيلُ الضَّادُ لَيْسَ بِأَغْمَلَا
وَفِي قُطْبٍ جَدِّ خَمْسُ قَلْقَلَةٍ عَلَا
فَهَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٌ مُخَصَّلَا
لَا كَمَالُهَا حَسَاءُ مَيْمُونَةُ الْجَلَا
وَمَعَ مِائَةٍ سَبْعِينَ زُهْرًا وَكَمَلَا^(١٦٠)

وَقَدْ كُتِبَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عَيْنًا
وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً
وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْأَهَا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَهَا
وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمَيِّتًا
عَسَى اللَّهُ يَدْنِي سَعِيَهُ بِجَوَازِهِ
فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ
أَقِلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
وَأَخِرْ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعَمَّةٍ
وَتُبْدَى عَلَى أَصْحَابِهِ نَفْعَاتُهَا
كَمَا عَرِيتَ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءٍ مِفْصَلًا
مُنْزَهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهَجْرِ مَقُولًا
أَخَائِقَةً يَغْفُو وَيُقْضَى تَجَسُّلًا
فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسَنَ تَأَوُّلًا
فَتَى كَانَ لِلْأَنْصَافِ وَالْأَعْلَمِ مَقْلًا
وَأَنْ كَانَ زَيْنًا غَيْرَ خَافٍ مَرَلًا
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًّا وَتَفَضُّلًا
حَانِيكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا
أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَلَا
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَخَلَّلًا
صَلَاةُ تَبَارَى الرِّيحِ مَسْكًَا وَمَبْدَلًا
بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْبًا وَقَرْنَفَلًا^(١١٧٢)







2
6
1

Bibliotheca Alexandrina



0407803